परिशिष्टे

१. अभ्यास कळ्यावणाल कवींच्या स्फुट कवितांची सूची.
२. साधन ग्रंथ सूची.
३. संदर्भ ग्रंथ सूची.
४. संदर्भ-नियतकालिकांची सूची.
५. इतर संदर्भ सूची.
६. पूरक अभ्यासग्रंथाची सूची.
परिशिष्ट-१
अम्बास कशेतील कवींच्या स्क्रिट कवितांची सूची
अभ्यास कक्षेतील कवींच्या स्फुट कवितांची सूची

अनंत कवी: कृष्णलीला: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शास्त्र दर्शन, परमणु, प्रथमांश, १९४०

आंदे, ल.च: १) बालवणी, २) माराठवाडा, ३) मारी भरारी कवी: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शास्त्र प्रकाशन, हैदराबाद, प्रथमावधान, १९४०

आशाकंत: १) खरेकृष्ण: ‘दीप’ (हस्तलिपिका), परमणु. १५ सप्टेंबर, १९४२, वर्ष १० वे, अंक ४ वा २) दोष मित्र: ‘दीप’ (हस्तलिपिका), परमणु. मे, १९४३, वर्ष ११ वे, अंक १ ला

इंमुदाधव: १) प्रकाशालय: ‘दीप’ (हस्तलिपिका), परमणु. १५ सप्टेंबर, १९४२, वर्ष १० वे, अंक ४ वा २) पहातो मंजिला: ‘दीप’ (हस्तलिपिका), परमणु. जून, १९४२, वर्ष १० वे, अंक १ ला ३) माझा भाजाताय: ‘दीप’ (हस्तलिपिका), परमणु. २३ ऑगस्ट, १९४१, वर्ष ९ वे, अंक ६ वा

आंबेकर, वि. ल.: झारम टाङीवाला: ‘दीप’ (हस्तलिपिका), परमणु. १५ सप्टेंबर, १९४२, वर्ष १० वे, अंक ४ वा

आंबेकर, माहौल: तरक: ‘कविसंग्रह’ (हस्तलिपिका), परमणु. शास्त्र आध्यात्मिक प्रकाशन, नवंदिन, प्रथमावधान १९३१

अंशुमान: ओझारे दर्शन: ‘दीप’ (हस्तलिपिका), परमणु. नोवेंबर, १९३७, वर्ष ६ वे, अंक १९ वा

आंबेकर, ग. न.: शांतीकृष्ण: ‘काव्यचंद्रकला’ (हस्तलिपिका), शास्त्र प्रकाशन, हैदराबाद, प्रथमावधान, १९४४

२७२
कनेव, विं. गो. : श्लोक: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नविद्ध. प्रथमावृत्ति, १९३१

कलचूर्ण, गा. जी. : विषाणुस्थ्या: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, नविद्ध. प्रथमावृत्ति, १९३१

करविश्व, व. र. : श्रीमोहनसिंहव: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, नविद्ध. प्रथमावृत्ति, १९३१

कन्नी प्रभात : शूर: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभागी. ऑगस्ट, १९३६, वर्ष ४ थे, अंक ८ वा

कहानिकं, भा. शं: १) कन्नी आणि संपादक: ‘काव्यचरित्र’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति, १९४४

२) केवळ हे औऱवऱ्य: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभागी. १ मे, १९४०, वर्ष ७ वें, अंक २ रा

३) दीपकोस्व: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभागी. नोवेंबर, १९३७, वर्ष ५ वें, अंक ७ वा

४) धन्य हे महादेव बीर: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभागी. ६ मे, १९३९, वर्ष ६ वें, अंक २ रा

५) पाण्डुपास: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभागी. ऑगस्ट, १९३६, वर्ष ४ थे, अंक ८ वा

६) माइडे ध्येय: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभागी. जुलै, १९३७, वर्ष ५ वें, अंक ७ वा

कानोला, पां. अं.: १) उभी इथे ही अजुन २) मज भूलभूता तका या वेशे: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नविद्ध. प्रथमावृत्ति, १९३१

कानोला, विं. अ.: समोंह: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नविद्ध. प्रथमावृत्ति, १९३१

२७३
कानोले, ह. अ. : होणार अतीत लिंग: 'काव्यचंद्रकला' (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति, १९४४

काळे, वसंत : हा कोण? ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी, नोव्हेंबर, १९३७, वर्ष ५ वे, अंक १२ वा

कुंदकर, व्यं. वा : गंजलेली तलावार: ‘कविसंमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदेड. प्रथमावृत्ति, १९३९

कुलकर्णी, आप. बी : १) आठवण, २) निरंतरसंभोग: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी. मार्च, १९३७, वर्ष ४ वे, अंक २ रा

कुलकर्णी, ह. का. : १) अश्रु, २) इलाहीत, ३) ककण, ४) टाका निर्णया कार्य, ५) तो विवाह, ६) धनहत्यू, ७) निरोध, ८) निर्धार १) प्रभात, १०) माणे: ‘पहाटारा’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), महाजन साहित्य मंडळ, नंदेड. प्रथमावृत्ति १९३०

केसकर, प्रभावती : अपमान कशाला बोल गड़े: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति, १९४४

कीरेकल, यशवंत : १) कविचरित्र: ‘कविसंमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदेड. प्रथमावृत्ति, १९३९

२) चिंते, ३) माझा देश, ४) शारदे: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति, १९४४

कौजलग, वि. ग. : यशा: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति, १९४४

२७४
कांत, वा. रा. : १) आयुष्य दसरा, २) अंगाई, ३) गीत मोहना, ४) गोदामीत, ५) तोड़ नको लेकर, ६) हुड़ कुणाची झाली, ७) बाई कालिके, पहाटारा, ८) माझे गाणे, ९) मात गुंफतावर, १०) चंचिता, ११) शारदा सृणी, १२) हुड पवन: 'पहाटारा' (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), महाजन साहित्य मंडळ नंदिद. प्रथमावृत्ति, १९३०
१३) रमोदर, १४) हंसिलि: 'कविसंगमन' (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आधुनिक प्रकाशन, नंदिद. प्रथमावृत्ति, १९३१

कुंथलगिरी, बालमुन : १) अज्ञापालसर, २) मी जन्म घेतल्या वासाठी, ३) मृत्तिकारसर: 'काव्यचंद्रकला' (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति, १९४४

कृष्णकिशोर : १) रोपी मेघासर, २) साक्षेरसर: 'कविसंगमन' (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, नंदिद. प्रथमावृत्ति, १९३५'

कृष्णकोट : १) जगाच्या बाजारात , २) वियोगानंतर: 'कविसंगमन', (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, नंदिद. प्रथमावृत्ति, १९३१

कृष्णकुमार : १) अमृणकोट, २) ईश्वरच्छा, ३) गाण्ये, ४) गेला गाव माझा उदू, ५) चंद्र असा को दुकुट गेला? ६) ज्योतुर्त, ७) देववेदे घर, ८) भ्रोमाचक, ९) वियोगी, १०) संदर्भनिर्देश, ११) स्वातंत्र्य नंसेल तर: 'पहाटारा' (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), महाजन साहित्य मंडळ, नंदिद. प्रथमावृत्ति, १९३०
१२) अभंग १२) व्यर्थ दुष्काची अनुकूलं, १४) गडे एकनवेच मंजला: 'कविसंगमन' (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आधुनिक प्रकाशन, नंदिद. प्रथमावृत्ति, १९३१

२७५
१५) डुःखिमोचनः ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
१९५४, वर्ष १२ वे, अंक २ रा

कृष्णात्मकः: अंधां गृहिः ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा आश्रम प्रकाशन मुंबई. प्रथमावृत्ती, १९३१

खतीकर, शंकरः: चरका: ‘मारात’ (हस्तलिखित), परभणी.
प्रिल, १९४० शारदा आश्रम प्रकाशन, नांदेड़.
प्रथमावृत्ती, १९३१

गाइगीत्त, श्री. वा. : १) दोनच भण्डात्त्वा घडायबोंदी, २) श्वेत नका हे वणुंतः
‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ती, १९४४

गाइगीत्त, श्री. वा. : (१) प्रभुसूर, (५) प्रियसः ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक
काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नांदेड़.
प्रथमावृत्ती, १९३१

चन, कि. ल. : प्रतिबा: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
प्रिय, १९४४, वर्ष १२ वे, अंक २ रा

घणेकर, मु. मा. : सन्यास की निगुणः ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक
काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ती, १९४४

प्रभातः: १) गाइलः ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
मे, १९४३, वर्ष ११ वे, अंक १ ला

चिंचोलीकर, वा. वा. : प्रभातः ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा आश्रम प्रकाशन, नांदेड़. प्रथमावृत्ती, १९३१

२७६
चेतनाकार, : मराठवाचा महाराष्ट्र: ‘महाना’ (हस्तलिखित), परम्परी. ऐप्रिल, १९४०

जेई, श्री. म. : ईशानबन: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नवंबर. प्रथमावधी, १९३१

जोशी, वि. बा. : तारंगण: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नवंबर. प्रथमावधी, १९३१

जोशी, शा. दे. : निष्कृता: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परी. सप्टेंबर, १९४३, वर्ष २१ व, अंक ५ वा

जोशी, श्री. ना. : पाहिज़े मला ते काय?: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नवंबर. प्रथमावधी, १९३१

टोङे, विनायकलुबा : देशात्तर कशाचा?: ‘काव्यचंद्रकंता’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावधी, १९४४

तरफदार, पं. या. : १) कोणता झाला पुनः? : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परी. जानेवारी, १९४५, वर्ष १३ व, अंक १.

:

:

:

:

:

:

:

:

: २) गारावकरी खबरी: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परी. सप्टेंबर, १९४३, वर्ष ११ व, अंक ५ वा

:

:

:

:

: ३) गुमा सहवाण: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परी. जानेवारी, १९४२, वर्ष १० व, क्रमांक १२

:

:

:

:

: ४) गुरुवाली जात: ‘काव्यचंद्रकंता’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावधी, १९४४

:

:

:

:

: ५) देयाराम मृत्युर्वही: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परी. जून, १९४४, वर्ष १२ व, अंक २ वा

दृष्टिकोण : अभयदान: ‘कविसमेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नवंबर. प्रथमावधी, १९३१ २७७
दतानुसार : सृष्टीचे स्वागत : ‘वसंत’ (हस्तलिखित), परभणी.
ऑगस्ट, १९३९

dासगण्या

१) उद्वागम, २) पौछा, ३) मनास : ‘काव्यचंद्रकला’
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदाप्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावधी, १९४५

४) प्रभूचे कविप्रेम, ५) महाराणू मुलुक : ‘कविसंचेलन’
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन,
नविड. प्रथमावधी, १९३९

dास मातृत्वा

संताकार विह्वल : ‘कविसंचेलन’ (प्रातिनिधिक
काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नविड.
प्रथमावधी, १९३९

dीक्षित, दु. चं. :

विन्ध्यर : ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद, प्रथमावधी, १९४५

dीक्षित, शं. के. :

लीला महणू की समृद्धी : ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक
काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावधी, १९४५

dेव, श्री. रा. :

मुलावाण : ‘कविसंचेलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा आश्रम प्रकाशन, नविड. प्रथमावधी, १९३९

dेशापंडे, रा. घ. :

आहे तुझी : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
वर्ष १४ वे, अंक २ रा

dेशापंडे, राजेश्वर :

तिला बाकोली बघण : ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक
काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावधी, १९४५

dेशापंडे, बसंत :

समतेच्या ज्ञाता : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
मार्च, १९४६, वर्ष १४ वे अंक २ रा

२७८
देशालुक्क, कृष्णराव : १) आम्ही कोण ?, २) सांगणे का लागते:
"काव्यचंद्रकल्ला" (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ती, १९४४

देसाई नागपूरकर : छाया: "काव्यचंद्रकल्ला" (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ती, १९४४

धानोरकर, भ. राज. : १) जीवनविहार, २) भगिनी, ३) भिन्नभाव:
"कविसंगीत" (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नवंद. प्रथमावृत्ती, १९३१

ढुंढिराजनुंबर : समानमाला: "दीप" (हस्तलिखित), परभणी.
५ जुलै, १९४२, वर्ष १० वे, अंक २ रा

नरसिंहर, द. मु. : १) मुलाचे पहिले दुःख, २) श्रीमंगल जीवन:
"कविसंगीत" (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नवंद. प्रथमावृत्ती, १९३१

नागपूरकर, गो. म. : १) दोन कामांना घ्या न एकबेचऱ्या: "काव्यचंद्रकल्ला"
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ती, १९४४.

२) मोगारा: "दीप" (हस्तलिखित), परभणी.
मे, १९४६, वर्ष १५ वे, अंक १ ला.

नाथ : वस्तुपरिक्षण: "कविसंगीत" (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नवंद.
p्रथमावृत्ती, १९३१

नाशिककर : देवगिर: "दीप" (हस्तलिखित), परभणी.
नौवेंबर, १९३७, वर्ष ५ वे, अंक ११ वा

निधर : सांतवन: "काव्यचंद्रकल्ला" (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ती, १९४४

२७९
नांदापूरक, ना. गो. : १) माझी मराठी: ‘काव्यचंद्रकल्ला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृती, १९४४.

नागापूरक ना. रा. : आशा: ‘काव्यचंद्रकल्ला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृती, १९४४

पत्नी, के.पा. : सखाराम स्तवन: ‘कविसंभेदन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदिड. प्रथमावृती, १९३१

पत्नी, श्री. मा. : दृढ: ‘काव्यचंद्रकल्ला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृती, १९४४

पद्माकर व. वा. : १) प्रतिभा, २) वणवा: ‘कविसंभेदन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदिड. प्रथमावृती, १९३१

पद्माकर व. वा. : १) महाराष्ट्र शाळेस: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी. वं. १९४०, वर्ष ८ वे, अंक ८ वा

पद्माकर व. वा. : ४) मेघ, ५) सुशीलिंगरास: ‘काव्यचंद्रकल्ला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृती, १९४४

पद्माकर व. वा. : ६) शिवशांकर: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी. जागनेवाली, १९४५, वर्ष १३ वे, अंक २ ला

पत्तुडन, भी. ल. : १) उणी का ईशा तो देवी कविता: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी. १५ सप्टेंबर, १९४२, वर्ष १० वे, अंक ४ वा

पत्तुडन, भी. ल. : २) प्रेममिलन: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी. ५ जुलै, १९४२, वर्ष १२ वे, अंक २ रा

२८०
परिचय, दि. नामः : 1) खलपुरूष, 2) शृंदर प्रभृति कलाकृतीः
‘काल्वचंद्रकला’ (प्रातीतिक काव्यसंग्रह), शारदा
प्रकाशन, हैदराबाद, प्रयास, १९४४

पत्रशीर्षक, दि. नामः : दिव्यंगी : ‘काल्वचंद्रकला’ (प्रातीतिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद, प्रयास, १९४४

पाठक, प. वी. : भक्तापद्वीची पोरे : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणि,
नोवेंबर, १९३७, वर्ष ५ वे, अंक ७ वा

पारंपिच : 1) आवाहन : ‘काल्वचंद्रकला’ (प्रातीतिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद, प्रयास, १९४४
2) फुलास, 3) राहा माझा सोबत : ‘कबिसंमेलन’
(प्रातीतिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन,
नंदिड, प्रयास, १९३९

पुरावर, श. जा. : फुलास : ‘कबिसंमेलन’ (प्रातीतिक काव्यसंग्रह),
शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदिड, प्रयास, १९३९

पुरावर, श. जा. : 1) दुःखी माता, 2) ध्यानाम : ‘काल्वचंद्रकला’
(प्रातीतिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद, प्रयास,
प्रयास, १९४४
3) फुलासाठी-फुलासाठी, ४) वेणीतील फुले :
‘कबिसंमेलन’ (प्रातीतिक काव्यसंग्रह), शारदा
आश्रम प्रकाशन, नंदिड, प्रयास, १९३९
5) माझे अंबंड वाळपण : ‘दीप’ (हस्तलिखित),
परभणि मे, १९४०, वर्ष ८ वे, अंक ८ वा
6) प्रतीती मोरे : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणि,
१ जानवारी, १९४६, वर्ष १३ वे, अंक १ ला

वैदिका, उ. नामः : 1) अस्वरूप : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणि मे,
१९४०, वर्ष ८ वे, अंक १ ला

२८५
२) आळे खरा धार्मिक ‘दीप’ (हस्तलिखित), परमणी. वर्ष ५ वे, अंक १९ वा।

३) भारद्वज : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परमणी. १९३५, वर्ष ३ रे, अंक २ ला।

४) संज्ञाकाल : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परमणी. जुलै, १९३७, वर्ष ६ वे, अंक ७ वा।

पीठभ. ना. : १) गोविन्दसुनद ता, श्रीमान पार्थक : ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावधी १९३४।

३) शाश्वसंदेश (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदिद. प्रथमावधी १९३१।

प्रधान, कृ. वी. के. : १) जीवनसंगीत, २) नद्विनम ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावधी १९३४।

बाङामुदु : १) मानवजातीय विवाचन, २) श्रीमान बनर्जी : ‘कविसमिलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदिद. प्रथमावधी १९३१।

ब्रज. रघुनाथ : १) रुंजनात, २) वैराण : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परमणी. १९३८, वर्ष ५ वे, अंक ४०।

३) दिगम्बर, ४) मधु कारक : ‘कविसमिलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदिद. प्रथमावधी १९३१।

५) प्रतारण : ‘दीप’ (हस्तलिखित), परमणी. १ मे, १९३९, वर्ष ६ वे, अंक २ रा।

२८२
भेदकर, के. रा. : प्रेमांशली: (काव्यसंग्रह),
श्रीदत प्रकाशन, नविड. प्रथमावृत्ति १९४०

भालेराव, के. म. : मीलन: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति १९४४

भालेराव, प्रमिल : पढ़ावी हिंद मूलसंग्रह: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति १९४४

भावानकर, : प्रित: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
१५ ऑगस्ट, १९४४, वर्ष २० वे, अंक ३ रा

भोगले, श. ग. : माझी शाखा: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ति १९४४

मनाठकर, सी. ग. : विश्वविद्यालय: ‘कविसंग्रहन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नविड.
प्रथमावृत्ति १९३९

महाजन, दे. ल. : १) केलेहे आश्रय १, २) सूरजकाठे: ‘काव्यचंद्रकला’
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ति १९४४

३) जयदीनांकर, ४) समाचार बालमूर्ति: ‘कविसंग्रहन’
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नविड. प्रथमावृत्ति १९३९

५) संधीप्रकाश: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
१९४५, वर्ष २४ वे, अंक १ ला

माढकर, मा. ह. : १) माझे उद्रान पुस्तकांक, २) रामचंद्र कीतावला:
‘कविसंग्रहन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नविड. प्रथमावृत्ति १९३९

२८३
मारङ्ग माणिकग्रंथः

1) अंद्रेतबोध, 2) प्रभुमंगल: ‘काव्यचंद्रकला’
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ती १९४४

मालती-माघव

वर्ष कालावधील एक दृष्टे: ‘कविसंगोलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नाडेड.
प्रथमावृत्ती १९३१

मुखेदकर, चित्रमा

आकाशामोदी: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ती १९४४

माधवशृङ्ग

1) दस्माचे सोने, 2) शाविवालाढा: ‘काव्यचंद्रकला’
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ती १९४४

3) पर्वत, 4) शाऊळके जातान: ‘कविसंगोलन’
(प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन,
नाडेड. प्रथमावृत्ती १९३१

रणदिवे, जी. डी.

मिश्रा: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ती १९४४

राजत, सी. धा.

शिशु: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परमणी.
नोवेंबर, १९३७, वर्ष ५ वे, अंक १ ला

राधाकृति

बाजपेके शोभा: ‘कविसंगोलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा आश्रम प्रकाशन, नाडेड. प्रथमावृत्ती १९३१

राधेय

1) वे झाकुर चुखास: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परमणी.
नवम, १९४४, वर्ष १२ वे, अंक २ ला.

2) नका बेडू बोलु, 3) स्मारणात्या फुलास: ‘कविसंगोलन’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नाडेड. प्रथमावृत्ती १९३१

२८४
राजबाबू : लोंदा: ‘कार्यचालक’ (प्रातिनिधिक कार्यसंग्रह),
लेखक, प्रथमावधी १९४४

रामात्मज : मनुचारो न कठ: ‘कार्यचालक’ (प्रातिनिधिक द्वारा प्रकाशन, हैदराबाद.
कार्यसंग्रह), प्रथमावधी १९४४

लक्ष्मीकांत, जी : जीवन के ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परा.
भाषा: हिंदी, वर्ष १० वे, अंक ८ वा जुलाई, १९४२

लाटक, विश्वनाथवासी : गहनत: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परा.
अन्वेषण, वर्ष १२ वे, अंक १ ला जनवारी, १९४५

लाटुर, बा. खं. : ईशानाद: ‘कार्यसंग्रह’ (प्रातिनिधिक कार्यसंग्रह),
लेखक, प्रथमावधी १९३९ शास्त्री आहार्य प्रकाशन, नविन.

लोलेल, लक्ष्मीबाई : १) अपशान, २) श्रीमान: ‘कार्यचालक’
द्वारा प्रकाशन, हैदराबाद. (प्रातिनिधिक कार्यसंग्रह), प्रथमावधी १९४४.

लोहगावक, वे. बा. : १) गुलाम: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परा.
नवंबर, १९४०, वर्ष ८ वे, अंक ५ वा ।

वरुणक, र. मा. : धर्मावचून: ‘कार्यसंग्रह’ (प्रातिनिधिक कार्यसंग्रह),
लेखक, प्रथमावधी १९३९ शास्त्री आहार्य प्रकाशन, नविन.

वंशेन्द्र वरेंधर : अभोला: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परम्परा.
में, १९४३, वर्ष ११ वे, अंक १ ला

२८५
विजय

: १) माझा संसार, २) मोक्ष आम्हा: ‘काव्यचंद्रकला’
(प्रातिनिधिक वाच्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ति १९४४

विख्यात सुह्दाय

: हसत हसत जाशी: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
जानेवारी, १९४४, वर्ष १० वे

विश्वनाथ

: तिलकसमान: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदेद.
प्रथमावृत्ति १९३१

वेताल्य कवी

: संस्कृत-माटू-स्तव: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदेद.
प्रथमावृत्ति १९३१

वेशुभक्तर विनायक

: उपाच का अभिमान: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदेद.
प्रथमावृत्ति १९३१

बांगीकर, गोपाल

: १) श्राहिम दागेबाळान: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
सप्टेंबर, १९४२, वर्ष १० वे, अंक ४ वा.

: २) कविताचित्राप: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
सप्टेंबर, १९४३, वर्ष ११ वे, अंक ५ वा.

: ३) माझा बाळ: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद.
प्रथमावृत्ति १९४४

शाहांगे, वसंत

: आकांक्षा: ‘दीप’ (हस्तलिखित), परभणी.
२ नोव्हेंबर, १९४०, वर्ष ८ वे, अंक ५ वा

शाम,

: अस्थिरता: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह),
शारदा आश्रम प्रकाशन, नंदेद. प्रथमावृत्ति १९३१

२८६
शिवदास, : १) प्रियेश, २) विरहबदना: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नैदेक्त. प्रथमावृत्ति १८३१

शेसे, बा. ल. : बृह आप्रण हास्यप: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति १८४४

शेषात्मक : वेदमाता: ‘काव्यचंद्रकला’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा प्रकाशन, हैदराबाद. प्रथमावृत्ति १८४४

संजीव, : नीती: ‘बसंत’ (हस्तलिखित), ऑगस्ट, १९३९

हरसूलकर, बा. ग. : १) तुझयावाचूँ, २) दसनोत्सुक: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नैदेक्त. प्रथमावृत्ति १८३१.

हरिसुत, : शरणगांगी: ‘कविसंग्रह’ (प्रातिनिधिक काव्यसंग्रह), शारदा आश्रम प्रकाशन, नैदेक्त. प्रथमावृत्ति १८३१

२८७