

೧.೨.ಗ್ರಂಥಮಣಿ

೧. ಅಕ್ಷರ ಕೆ. ವಿ. : ಎಪಿಕ್ ರಂಗಭೂಮಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ೧೯೯೯.
೨. ಅಕ್ಷರ ಕೆ. ವಿ : ರಂಗ ಪ್ರಪಂಚ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೯೪.
೩. ಅಶೋಕ .ಟಿ. ಪಿ. (ಸಂ) : ಕೆ.ವಿ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಅವರ ಆಯ್ದು ಬರಹಗಳು, ಹಂಪಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ೧೯೯೨.
೪. ಅಶೋಕ .ಟಿ. ಪಿ. (ಸಂ) : ಅರೇಶತಮಾನದ ಅಲೆಬರಹಗಳು ಕೆ.ವಿ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಲೇಖನ ಸಂಕಲನ, ೧೯೫೪- ೨೦೦೪, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು ೨೦೦೪.
೫. ಈಶ್ವರ ಭಟ್ಟ ಬೋಳಂತ ಕೋಡಿ (ಸಂ) : ನಮ್ಮ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ಪುತ್ತೂರು ೧೯೯೧.
೬. ಎಕ್ಕುಂಡಿ .ಸು.ರಂ. : ನೆರಳು, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೬೦,
೭. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನ ಹಳ್ಳಿ (ಸಂ) : ಭಾಷಾಂತರ : ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಹಂಪಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ೧೯೯೯.
೮. ಕಾರಂತ .ಬಿ.ವಿ. : ಪಂಜರ ಶಾಲೆ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೯೦.
೯. ಕುವೆಂಪು : ವಿಭೂತಿ ಪೂಜೆ, ಉದಯ ರವಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ೧೯೮೭ .
೧೦. ಕೃಷ್ಣ ಹಾಸನ (ಅನು) : ಇಕಿರು, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೮೭ .
೧೧. ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದ ರಾಜು : ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ೧೯೮೯,
೧೨. ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದ ರಾಜು ಮತ್ತು ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಕುಸನೂರು (ಸಂ) : ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೮೦ .
೧೩. ಗುರುನಾಥ .ಎಸ್.ಆರ್. : ಕರೆಗೆ ಹಾರವಾದ ಬಂದಮ್ಮನ ಇತಿಹಾಸ, ಸಂಪದ, ಹರ್ತಿಕೋಟೆ, ಹಿರಿಯೂರು, ೨೦೦೩.
೧೪. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ .ಎಸ್. : ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು- ೧೯೯೨.

೧೫. ಜಯಪ್ರಕಾಶ್ ಮಾವಿನಕುಳಿ (ಸಂ) : ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ, ಸ್ಥಳಿಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೂಡ ಬಿದರೆ, ೧೯೯೯.
೧೬. ಜೋಗುರ.ಎಸ್.ಬಿ. : ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು, ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೋಗಾರ್ಡ್ಸ್ (ಮೂಲ) ಗದಗ, ೨೦೦೪.
೧೭. ತೇಜಸ್ವಿ ಕಟ್ಟಿಮನಿ : ಮಂಡಲ ವರದಿ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪದ, ಹರ್ತಿಕೋಟೆ, ಹಿರಿಯೂರು, ೧೯೯೦.
೧೮. ನಾಗಭೂಷಣ ಎ. ಆರ್. (ಸಂ) : ನಾಟಕ ರಚನೆ, ಪರಿಸರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ೧೯೮೭.
೧೯. ನಾಯಕ ಹಾ. ಮ. (ಸಂ) : ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮಾರ್ಗ -1, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ೧೯೮೯.
೨೦. ಪ್ರಭು ಅಂಗಡಿ : ನೀನಾಸಂ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಮುಂಬಯಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಎಂ.ಫಿಲ್., ಪದವಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧ, ೨೦೦೧.
೨೧. ಬಸವರಾಜು .ಎಲ್. : ಸೌಂದರ ನಂದ .ಲೋಹಿಯಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬಳ್ಳಾರಿ ೨೦೦೩.
೨೨. ಬಸವರಾಜು .ಎಲ್. : ಬುದ್ಧ ಚರಿತ, ಲೋಹಿಯಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬಳ್ಳಾರಿ. ೨೦೦೩.
೨೩. ಭಟ್ಟಜಿ.ಎಸ್. : ನೆನಪಿನ ರಂಗಸ್ಥಳ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು. ೧೯೯೫.
೨೪. ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟಟಿ. (ಸಂ) : ರಂಗಧಾಮ, ಸಪ್ತಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೫.
೨೫. ಮುರಳೀಧರ .ಯು. ಎಚ್. (ಸಂ) : ಬಿ. ವಿ. ಕಾರಂತ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ಪುತ್ತೂರು, ೧೯೯೬.
೨೬. ಮುರಾರಿ ಬಲ್ಲಾಳ (ಅನು) : ಸತ್ಯದ ನವದರ್ಶನ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೯೯.
೨೭. ಮೀರಾ .ಎಲ್. ಜಿ. : ಬಹುಮುಖ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೯೯.
೨೮. ರಂಗನಾಥ್ .ಎಚ್. ಕೆ. : ಕರ್ನಾಟಕ ರಂಗಭೂಮಿ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೦.

೨೯. ರಂಗನಾಥ್ .ಎಚ್. ಕೆ.(ಸಂ) : ವತ್ತಿರಂಗದರ್ಶನ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು. ೧೯೯೩.
೩೦. ರಮೇಶ್ .ಜೆ. ಕೆ. : ನೀತ್ಯುಳ್ಳ ಜ್ಯೋತಿ ನಡೆಮುಂದೆ, ಚಕೋರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸೊಪ್ಪುಗುಡ್ಡೆ, ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ, ೨೦೦೩.
೩೧. ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ (ಸಂ) : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವೀಮಾಂಸೆ, ಹಂಪಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ೨೦೦೧.
೩೨. ರಾಜಶೇಖರ್ . ಜಿ. : ಬ್ರೆಕ್ವೆ ಪರಿಚಯ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೮೫,
೩೩. ರಾಮನಾಥ್ .ಎಚ್. ಕೆ. : ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ವಿಕಾಸ, ಅಭಿನಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, ೧೯೯೦.
೩೪. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಆರೋರಾ (ಅನು) : ಬ್ರೆಕ್ವೆ, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಕ್ರೈಸ್ಟ್ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೯೭.
೩೫. ವೈಕುಂಠರಾಜು .ಬಿ. ವಿ. : ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ, ಹಂಪಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ೧೯೯೭.
೩೬. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ.ಜಿ. ಎಸ್. : ಕಾವ್ಯ ಸಂವಾದ, ಅಂಕಿತ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೫.
೩೭. ಶ್ರೀಕಂಠ ಕೂಡಿಗಿ : ಅಂಟಿಗೆ ಪಂಟಿಗೆ ಪದಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ೧೯೭೩.
೩೮. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎಸ್. : ಬೋನ್ ಸೈ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೯೮.
೩೯. ಶ್ರೀಪಾದ ಅಮೃತ ಡಾಂಗಿ : ಸಂಘ ಜೀವನದಿಂದ ಗುಲಾಮಗಿರಿಗೆ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೮೩.
೪೦. ಶ್ರೀರಂಗ : ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೮೦,
೪೧. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ .ಕೆ.ವಿ. : ಹೂವು ಚೆಲ್ಲಿದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ, ೧೯೫೭.
೪೨. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ .ಕೆ.ವಿ. : ಧನಂಜಯನ ದಶರೂಪಕ, ೧೯೫೮.
೪೩. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ .ಕೆ.ವಿ. : ಅವರು ನೀಡಿದ ದೀಪ, ೧೯೫೮.

೪೪. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ರಾಜಕೀಯದ ಮಧ್ಯೆ ಬಿಡುವು, ೧೯೭೦.
೪೫. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಥೆ, ೧೯೭೧.
೪೬. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಚಲನಚಿತ್ರದ ಮಹಾನೌಕೆ. ೧೯೭೪.
೪೭. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಅಂಚೆ ಮನೆ, ೧೯೭೪.
೪೮. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು ಮತ್ತು ರೂಪ) : ಭಗವದಜ್ಞಾನಿಯಮ್ ಮತ್ತು ಸೂಳೆ ಸನ್ಯಾಸಿ, ೧೯೭೭.
೪೯. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ಬೈಸಿಕಲ್ ಥೀವ್, ೧೯೭೭.
೫೦. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಸಿನಿಮಾ, ೧೯೭೯.
೫೧. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಸಿನಿಮಾ, ೧೯೭೯.
೫೨. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ರಶೋಮೊನ್, ೧೯೮೦.
೫೩. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಸಿನಿಮಾದ ದೂರ ಚಿತ್ರ ಸಮೀಪ ಚಿತ್ರಗಳು, ೧೯೮೦.
೫೪. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಪಥೇರ್ ಪಾಂಚಾಲಿ, ೧೯೮೦.
೫೫. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿ, ೧೯೮೦.
೫೬. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಸಿನಿಮಾದ ಯಂತ್ರ ಭಾಷೆ, ೧೯೮೧.
೫೭. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅಂತರಂಗ, ೧೯೮೨.
೫೮. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಜಯಂಟ್ ಮಾಮ, ೧೯೮೪.
೫೯. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ಝುನ್, ೧೯೮೫.
೬೦. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಹಿರೋಶಿಮಾ, ೧೯೮೫.
೬೧. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ಚಲನಚಿತ್ರದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ, ೧೯೮೬.
೬೨. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ರೂಪ) : ಸಾಹೇಬರು ಬರುತ್ತಾರೆ, ೧೯೮೬.
೬೩. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ತಾಯಿ, ೧೯೮೭.
೬೪. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ಮೂರು ಕಾಸಿನ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ, ೧೯೮೭.

೬೫. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಸೆಜುವಾನ್ ನಗರದ ಸಾಧಿ, ೧೯೮೭.
೬೬. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ರೂಪ) : ಲೋಕ ಶಾಕುಂತಲ, ೧೯೮೮.
೬೭. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ವೊಯೆಜೆಕ್, ೧೯೯೨.
೬೮. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ಅಥೆನ್ಸ್ ಅರ್ಥವಂತ, ೧೯೯೪.
೬೯. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು) : ಮಹಾತ್ಮ, ೧೯೯೯.
೭೦. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ.ವಿ. : ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು, ೨೦೦೦

(ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡಿನಿಂದ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ.)

೭೧. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ (ಸಂ) : ಕೈಲಾಸಂ ದರ್ಶನ, ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರ ನಾಟ್ಯಸೇವಾ ಸಂಘ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೫೦.
೭೨. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ : ನಾವು ತಿನ್ನುವ ಅಡಕೆ, ಸಂಸ್ಥಾನದ ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿ, ಮೈಸೂರು, ೧೯೫೩.
೭೩. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ ಮತ್ತು ಹಾ.ಮಾ ನಾಯಕ (ಸಂ) : ಬಾಗಿನ, ಮಹಾರಾಜ ಕಾಲೇಜು, ಮೈಸೂರು, ೧೯೫೪.
೭೪. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ : ಜೇನು ಸಾಕುವ ಬಗೆ, ಸಂಸ್ಥಾನದ ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿ, ಮೈಸೂರು, ೧೯೫೫.
೭೫. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ (ಅನು) : ಗೋರ್ಕಿಯ ಕಥೆಗಳು, ಜನಶಕ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೫೫.
೭೬. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ : ಅಭಿಸಾರ, ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರ ನಾಟ್ಯ ಸೇವಾ ಸಂಘ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ೧೯೫೫.
೭೭. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ : ಕುವೆಂಪುಗೆ ಪುಟ್ಟ ಕನ್ನಡಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೯೫.
೭೮. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ (ಅನು) : ಸ್ವರಾಜ್ಯದ ಹಾದಿ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ಪುತ್ತೂರು, ೧೯೯೮.

೭೯. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ : ನಮ್ಮ ತವಕ ತಲ್ಲಣಗಳು ,ಅಭಿನವ ಪ್ರಕಾಶನ,
ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೯೮.
೮೦. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ : ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯ ,ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ,ಪುತ್ತೂರು, ೨೦೦೦.
೮೧. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಕೆ. ವಿ : ಸಮುದಾಯ ಮತ್ತು ಜನತಂತ್ರ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು
ಆರ್ಥಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯ ಸಂಸ್ಥೆ , ಬೆಂಗಳೂರು ೨೦೦೪.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕೃತಿಗಳು :

- 01 Hartnall : The Concise Oxford Companion to the
theatre 1981.
- 02 Nagaraj Rao C.K. : Kannada Stage, Indian Theatre Drama,
Festival Souvenir, 1959.
03. Rusthum Bharucha : Theatre and the World, Manohara
Publication, New Delhi, 1990.

ನಿಯತ ಕಾಲಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು :

ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು

ಉದಯ ವಾಣಿ
ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭ
ಜನತಾ ವಾಣಿ
ಮುಂಗಾರು
ವಿಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ
ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ
ಸಾಗರ ವಾರ್ತಾ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಅಂಕಣ
ಅನಿಕೇತನ
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ
ಮಾತುಕತೆ
ದೇಶಕಾಲ
ಶೂದ್ರ
ಸಾಕ್ಷಿ
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವಾದ
ಹೊಸತು

ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಸಪ್ತ
ತರಂಗ
ಲಂಕೇಶ್ ಪತ್ರಿಕೆ
ಸುಧಾ

ಇತರೆ

೧. ದೀಪಾವಳಿ ವಿಶೇಷಾಂಕ ಉದಯ ವಾಣಿ ೧೯೯೫.
೨. ನೀನಾಸಂನ ಪರಿಚಯ ಪತ್ರಗಳು, ನಾಟಕಗಳ ಬೋಷರ್‌ಗಳು.
೩. ಬೆಳ್ಳಿಯ ಗರಿ ; ನೀನಾಸಂ ರಜತೋತ್ಸವ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು ೧೯೭೬ .
೪. ಬೆನಕ ; ಸತ್ತವರ ನೆರಳು, ೧೦೦ನೇ ಪ್ರಯೋಗದ ಸವಿ ನೆನಪಿನ ಸಂಚಿಕೆ.
೫. ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ, ಧಾರವಾಡ , ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾದ್ವಾರಕ ಸಂಘ ಬೆಳ್ಳಿಹಬ್ಬದ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆ ೧೯೯೦.