

Appendices

परिशिष्ट

‘रघुवंश दीपक’ के प्रकाशक श्री राम भरोसे लाल गुप्त द्वारा
लेखक को लिखे गये पत्र की प्रतिलिपि

सहायक ग्रन्थों की सूची

परिशिष्ट-१

‘रघुवंश दीपक’ के प्रकाशक (प्रतिलिपि) श्री रामभरौसे लाल गुप्त द्वारा लेखक को लिखा गया पत्र ।

जीहम्

हरदोई

५-३-१९६६

आदरणीय श्री शुक्ल जी ,

सादर सप्रेम प्रेमाशीषा ।

आपका पत्र दिनांक २१ फरवरी सन् १९६६ का मुझे आज ही प्राप्त हुआ। पढ़करके अत्यन्त प्रसन्नता हुई। आप ऐसे महान् व्यक्ति हस राम कथा पर शोध कार्य कर रहे हैं यह मेरे लिये तथा मेरे प्रयत्नों का सौभाग्य है। आप की समी जिज्ञासुओं का उत्तर दे रहा हूँ -

श्री लालताप्रसाद आजकल इस संसार में नहीं हैं। उनको मरे हुए करीब ७ या ८ वर्षी हो गये हैं। अतः उनसे मिलने का प्रयत्न असफल रहेगा। पाण्डुलिपि की एक प्रति मेरे पास है इस ब्र ग्रन्थ की आप जब चाहें देख सकते हैं। इसी प्रति को श्री चन्द्रकुमार सिंह -डी न हिन्दी विभाग, जोधपुर नेमी देखा है यह प्रति वास्तविक प्रति से ली गई है। वास्तविक प्रति कहाँ है यह कुछ भी नहीं कहा जा सकता। यदि कुछ प्रयत्न किया जाये तो भोगियापुर के राजपूत वंश वाली के संबंधियों के द्वारा कम्बई गई थी क्पने के लिये लेकिन आज तक क्पन सकी क्या हुई पता नहीं। आप यदि मुझे हरदोई मिलें तो आशा करता हूँ कि हरदोई सरस्वती सदन में जो हस्तलिखित प्रति है वह आपको देखने को मिल जाये। मैंने इसको सन् १९५० में देखा था जैसा कि ज्ञायद आपको अवध-महात्म में मिलेगा ।

आपका -

ड० रामभरौसे लालगुप्त

परिशिष्ट - 2
○○○○○○○○

सहायक ग्रन्थों की सूची

: हस्तलिखित ग्रन्थ तथा पाण्डुलिपियां :

१- अंध विलास	-	लालदास
२- अंध सागर	-	जानकी रसिक शरणजी
३- सी तायन	-	रामप्रियाशरण 'सी ताराम'
४- सी ताचरित्र	-	रादूचन्द
५- मरत मिलाप	-	ईश्वरदास
६- रघुवंश दीपक	-	सहजराज
७- हनुमान बाललीला	-	सहजराज
८- प्रह्लाद चरित्र	-	सहजराज
९- रामवीतार लीला	-	मलूकदास
१०- अतारचरित्र या- रामचरित्र कथा	-	नरहरिदास वारहट
११- अंगद पर्व	-	लालकवि
१२- रामाश्वमेध	-	नारायणदास पूर्वनाम उग्र
१३- रामायण	-	भगवन्तरामय शिंत्रे
१४- रामचरित्र	-	रामाधीन
१५- हनुमान दूत	-	पुरुषोत्तम

: :संस्कृत के ग्रन्थ: :

- १- वाल्मीकि रामायण
- २- ब्रह्मात्म रामायण
- ३- आनन्द रामायण
- ४- श्रीमद्भागवत
- ५- श्रीमद्भगवद्गीता
- ६- महाभारत
- ७- रघुवंश
- ८- उत्तर रामचरित
- ९- जानकी हरण

- १०-प्रसन्न राघव
 ११-हनुमन्नाटक
 १२-अनघैराघव
 १३-काव्यालंकार (भामह)
 १४-काव्यादर्श (दण्डी)
 १५- काव्यालंकार (रुद्रट)
 १६- काव्यानुशासन (हैमचन्द्र)
 १७- साहित्यदर्पण (विश्वनाथ कविराज आनन्द वर्धन)
 १८- ध्वन्यालोक (शंकराचार्य)
 १९- विवैक चूडामणि (शंकराचार्य)
 २०- नाट्य शास्त्र (भरत मुनि)
 २१- काव्य मीमांसा (राजशेखर)
 २२- ईशादिनी उपनिषद् (गी ताप्रेस, गोरखपुर)
 २३- नारद सूत्र
 २४- शाण्डिल्य सूत्र
 २५- वक्रोक्ति जी वितम् - कुन्तक
 २६- काव्य प्रकाश - मम्मट

:: हिन्दी ग्रन्थ ::

- | | |
|--|----------------------------|
| १- हिन्दी साहित्य का इतिहास | आचार्य रामचन्द्रशुक्ल |
| २- गौस्वामी तुलसीदास | आचार्य रामचन्द्रशुक्ल |
| ३- जायसी ग्रन्थावली | आचार्य रामचन्द्रशुक्ल |
| ४- हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास | डा० रामकुमारवर्मा |
| ५- हिन्दी साहित्य की मूिमिका | डा० हज़ारी प्रसाद द्विवेदी |
| ६- सिद्धान्त और अध्ययन | डा० गुलाबराय |
| ७- काव्य के रूप | डा० गुलाबराय |
| ८- साहित्यालोचन | डा० श्यामसुन्दरदास |
| ९- हिन्दी साहित्य | सम्पादक धीरेन्द्रवर्मा |
| १०-रामकथा उद्भव और विकास | डा० फ़ादर कामिल बुत्के |
| ११-रीतिकाल के प्रमुख प्रबन्ध काव्य | डा० ब्रह्मपाल सिंह इन्द्र |

- १२- तुलसी दास
 १३- राम भक्ति में मधुर उपासना
 १४- रामभक्ति शाखा
 १५- रामभक्ति में रसिक सम्प्रदाय
 १६- तुलसी दास और उनका युग
 १७- राम काव्य की भूमिका
 १८- भारतीय संस्कृति (महाकाव्यों के -
 आलोक में।
 १९- मध्यकालीन हिन्दी काव्य में -
 भारतीय संस्कृति
 २०- मानस दर्शन
 २१- मध्य देशीय भाषा
 २२- सत्यवती कथा तथा अन्य कृतियाँ
 २३- मिश्रबन्धु विनोद -भाग १
 २४- मिश्रबन्धु विनोद भाग २
 २५- शिवसिंह सरौज
 २६- हिन्दी साहित्य
 २७- अथ महात्म
 २८- तुलसी दर्शन
 २९- काव्य शास्त्र
 ३०- वाङ्मय विमर्श
 ३१- गीता रहस्य
 ३२- भारतीय दर्शन
 ३३- वैष्णवधर्म
 ३४- मध्यकालीन भारतीय संस्कृति
 ३५- अष्टछाप और वल्लभ सम्प्रदाय
 ३६- भारतीय साधना और सूर साहित्य
 ३७- हिन्दी साहित्य की दार्शनिक पृष्ठभूमि
 ३८- कबीर की विचार धारा
 ३९- चन्दवरदायी और उनका काव्य
 ४०- प्राकृत महाकाव्योंका अध्ययन
- डा० माताप्रसाद गुप्त
 भुवनेश्वरप्रसाद मिश्र माधव
 डा० रामनिर्जन पाण्डेय
 डा० भगवतीप्रसाद सिंह
 डा० राजपति दीक्षित
 डा० जगदीश प्रसाद शर्मा
 डा० देवराज
 डा० मदनगोपाल गुप्त
 डा० श्री कृष्ण लाल
 हरिहर निवास द्विवेदी
 सम्पादक-डा० शिवगोपाल मिश्र
 मिश्रबन्धु
 मिश्रबन्धु
 शिवसिंह सैंगर
 सम्पादक-रामभरीसेलाल गुप्त
 डा० वल्देव प्रसाद मिश्र
 डा० मगी रथ मिश्र
 आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
 लौकमान्य तिलक
 वल्देव उपाध्याय
 परशुराम चतुर्वेदी
 डा० गोपी शंकर हीराचन्द ओझा
 डा० दीनदयालु गुप्त
 डा० मुंशी नाम शर्मा सोम
 विश्वम्भर उपाध्याय
 डा० गोविन्द त्रिगुणायत
 डा० बिपिनबिहारी त्रिवेदी
 डा० रामजी उपाध्याय

४१- हिन्दुत्व	रामदास गौड़
४२- अमरंश साहित्य	डा० हार्वंश कौरूड़
४३- मानस की कथावस्तु	जगन्नाथ राय शर्मा
४४- हिन्दी महाकाव्य का स्वरूप विकास	डा० शन्मूनाथ सिंह
४५- हिन्दी साहित्य का आदिकाल	डा० हजारी प्रसाद द्विवेदी
४६- भारतीय काव्य शास्त्र की परम्परा	डा० नोन्द
४७- कामायनी के अध्ययन की समस्याएँ	डा० नोन्द
४८- विदेशी के महाकाव्य	अनुवाद-गौपी कृष्ण गोपेश
४९- मानस पीयूष	अर्जुनी नन्दनशरण शी तलासहाय
५०- रामचरितमानस का काव्य शास्त्रीय अध्ययन	डा० राजकुमार पान्दे
५१- अथ के प्रमुख कवि	डा० कृष्णकिशोर मिश्र
५२- रामानन्द सम्प्रदाय और साहित्य	डा० बन्नी नारायण श्रीवास्तव
५३- रामकाव्य की परम्परा में रामचन्द्रिका का विशिष्ट अध्ययन ।	डा० गार्गी गुप्ता
५४- हिन्दी अनुशीलन	सम्पादक-डा० धीरेन्द्रवर्मा
५५- भागवत सम्प्रदाय	बल्देवउपाध्याय
५६- अथी भाषा और उसकी साहित्य	डा० त्रिलोकी नारायण दीक्षित
५७- हिन्दी साहित्य और विहार - प्रथम खण्ड	सम्पादक-शिवपूजन सहाय
५८- छन्द प्रमाकर	आचार्य जगन्नाथ प्रसाद 'मानु'
५९- काव्य निर्णय	मिलारी दास
६०- अलंकार विमर्श	कृष्णानारायणप्रसाद मागध
६१- अलंकार मंजरी	कन्हैयालाल पौदार
६२- रामचरित मानस	गौस्वामी तुलसी दास
६३- जानकी मंगल	-वही -
६४- रामलला नहयू	-वही -
६५- गीतावली	-वही -
६६- विनयपत्रिका	-वही -
६७- गौविन्दरामायण	गुरुगौविन्दसिंह संहन्द्रसिंहचक्रव
६८- रघुवंश दीपक	संग्रहकर्ता-लालताप्रसाद वैश्य

- ६६-हिन्दी साहित्य कौश भाग-१-२
- ७०-जयशंकरप्रसाद- वस्तु औरकला
- ७१- रामचन्द्रिका
- ७२- शिवसिंह सरोज (१९६६ई०)
- ७३- भारत विलाप
- ७४-अवधी का विकास
- ७५-तुलसी रसायन
- ७६-केशवसुधा
- ७७-तुलसी पूर्व रामसाहित्य
- ७८- रामायण काली न संस्कृति
- ७९- रामायण काली न समाज
- ८०- रीतिकाली न साहित्य की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि
- ८१- रीतिकाव्य की भूमिका
- ८२- अरस्तू का काव्यशास्त्र
- ८३- मानस मीमांसा
- ८४- हिन्दी काव्यशास्त्र का इतिहास
- ८५-हिन्दी साहित्य पर संस्कृत साहित्य का
- ८६- दशक
- ८७- पदम चरित्र (तीन भाग अपभ्रंश में)
- ८८- सेतुबंध (प्रकृत)
- ८९-भारतीय संस्कृति औररूसका इतिहास
- ९०- राजस्थान में हिन्दी के हस्तलिखित ग्रन्थों की खोजरिपोर्ट-प्रथम भाग
- ९१-राजस्थान में हिन्दी के हस्तलिखित ग्रन्थों की खोजरिपोर्ट चतुर्थ भाग
- ९२-हिन्दी वैष्णव भक्ति काव्य काव्यादर्श तथा काव्यसिद्धान्त
- ९३-उत्तरभारत की सत परम्परा
- ९४- हिन्दी खण्डकाव्योंका अध्ययन
- ९५- हिन्दी में उच्चतर साहित्य(सं० २० १४)
- ९६- मानस मन्थन
- ९७- मानस माधुरी
- ९८- मर्यादा पुराणोत्तम राम
- सम्पादक- श्री रेन्द्रवर्मा
- डा० रामेश्वरलाल खण्डेलवाल
- डा० आचार्य केशवदास
- सं०-डा० त्रिलोकी नारायणादी द्वािता
- श्रीश्वरदास सम्पादक-डा० शिवगोप मिश्र
- डा० वावूराम सक्सेना
- प्रकाशक-हिन्दुस्तानी अकादमी, हलाहाबाद
- डा० भगीरथ मिश्र
- डा० विजयपाल सिंह
- डा० अरपालसिंह
- डा० शान्तीराम नानुरामव्यास
- डा० शिवलाल जोशी
- डा० नौन्द
- डा० नौन्द
- रजनी कान्त शास्त्री
- डा० अरवि भगीरथ मिश्र
- डा० सरनाम सिंह शर्मा
- अनुवादक-डा० गौविन्दत्रिगुणायत
- अनुवादक- देवेन्द्रकुमार जैन
- अनुवादक-डा० रघुवंश
- डा० सत्यकेतु विद्यालंकार
- मौतीलाल मेनारिया
- आरचन्द नाहटा
- डा० योगेन्द्र प्रताप सिंह
- परशुराम चतुर्वेदी
- डा० रामकुमार गुप्त
- डा० राजवली पाण्डेय
- डा० वल्देवप्रसाद मिश्र
- डा० वल्देव प्रसाद मिश्र
- श्री कण्ठ शास्त्री

:: अंग्रेजी ग्रन्थ ::

- १- ए हिस्ट्री आफ हिन्दी लिटरेचर -एम०ई०वैई
 २- इंगलिश एपिक एण्ड हीरोइक पौइटी - एम०डिक्सन
 ३- दि एपिक एवर क्राम्पी
 ४- पौयटिक्स अरस्तू
 ५- एपिक एण्ड रौमांश डब्लू०पी०केर
 ६- एन इन्ट्रोडक्शन टु दि स्टडी आफ इंगलिश लिटरेचर। डब्लू एच०व्हसन
 ७- डिक्शनरी आफ वर्ल्ड लिटरेचर-
 ८- दि आर्ट आफ पौयटी अरस्तू
 ९- फ्राम वजिल टूमिल्टन सी०एम०वावरा
 १०-फिरलासपनी आफ फराहन आर्टस ही गैल
 ११-वैष्णाविज्जुम शैविज्जुम एण्ड अदर मैन्स डा०मण्डारकर
 रिलीजस सेक्ट्स
 १२- ए सर्वे आफ इंडियन हिस्ट्री कै०एम०पनिकर
 पत्र पत्रिकायें तथा अन्य
-

- १-साहित्य सन्देश १-भाग २३ अंक ६ दिसम्बर १९६१
 २-भाग २१ अंक १,२७ जुलाई-अगस्त, १९५९
 २- कल्याण वेदान्त अंक वर्षी ११ अंक१ गी ताप्रेस गौरक्षपुर
 ३- काव्यसुधाकर मासिक पत्र सम्पादक पं० देवी दत्त त्रिपाठी
 पंचम वर्षी ४ प्रकाश दत्त द्विजैन्द्र
 अप्रैल १९२० ई०
 ४- हस्त लिखित हिन्दी ग्रन्थों का विवरण- नागरी प्रचारिणी समा, काशी
 (स० १९०० से १९५५तक) स० २०२१ अंक
 ५- भारतीय साहित्य वर्षी १अंक२-अप्रैल -१९५६
 ६- मैथिली शरण गुप्त अभिनन्दन ग्रन्थ
 ७- नागरी प्रचारिणीसमा काशी की खोज-रिपोर्ट १९०६,७,१९२३