- विषय सूची -

अध्याय १ -  विषय-प्रवेश:-
राष्ट्र और राष्ट्रीयता : परिभाषा एवं स्वरूप, राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप, राष्ट्रीय चेतना और देशभक्ति, राष्ट्रीय चेतना और राजनीति, राष्ट्रीय चेतना और राष्ट्रभाषा, राष्ट्रीय चेतना और साहित्य, राष्ट्रीयता और अन्तरराष्ट्रीयता।

अध्याय २ - हिन्दी साहित्य में राष्ट्रीय चेतना : उद्भव और विकास :-
भारतीय वाङ्मय की परम्परा - उसमें निरुपित राष्ट्रीय भावना-हिन्दी साहित्य के विकास के विविध सोपान,उनमें प्राप्त राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप-आधुनिककालीन साहित्य और राष्ट्रीय चेतना

अध्याय ३ - साठोत्तरी हिन्दी साहित्य की समकालीन परिस्थितियाँ :-
सन् १९६० ई० के पश्चात्-देश की सामाजिक, आधिक, राजनीतिक, धार्मिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियाँ।

अध्याय ४ - साठोत्तरी हिन्दी उपन्यासों में राष्ट्रीय चेतना :-
सन् १९६० ई० के पश्चात् लिखित राजनीतिक उपन्यास-सामाजिक उपन्यास-का परिचय,उनमें वर्णित समकालीन परिस्थितियाँ, उनमें निरुपित राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप, तत्तत्सम्बंधी समस्याएं एवं निराकरण।
अध्याय ५ - साठोत्तरी हिन्दी कहानियों में राष्ट्रीय चेतना
सन् १९६० ईं के पश्चात् लिखित राजनीतिक कहानियाँ -
सामाजिक कहानियाँ, आध्यक कहानियाँ, धार्मिक कहानियाँ
उनका परिचय, उनमें वर्णित समकालीन परिस्थितियाँ, उनमें
निरुपित राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप,तत्समबन्धी समस्याएँ एवं
निराकरण।

अध्याय ६ - उपसंहार
शोधग्रन्थ में निरुपित उपलब्धियाँ, शोध की विभिन्न दिशाओं
का संकेत,आध्यक साहित्य के अध्ययन में नई दिशा का
निर्देशन।