

செய்நன்றியறிதல்

“பாரதிதாசன் கதைப் பாடல்களில் எடுத்துரைப்பு முறைகள்” என்னும் தலைப்பில் எனும் தலைப்பில் ஆய்வினை மேற்கொள்ள எனக்கு அனுமதி அளித்த மையத்தின் இயக்குநர் அவர்களுக்கும், தமிழ்த்துறைத் தலைவர் அவர்களுக்கும் என் நன்றி உரியது.

என் ஆய்விற்கு நெறியாளராக இருந்து, என் ஆய்வினைச் செம்மையுறச் செய்த முனைவர். திரு. க. பஞ்சாங்கம் அவர்களுக்கு என் நன்றி உரியது.

மற்றும் என் ஆய்விற்குத் துணைபுரிந்த தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர்களுக்கும், ஆங்கிலத் துறைப் பேராசிரியர்களுக்கும், என்னுடன் பயிலும் நண்பர்களுக்கும், தாகூர் கலைக் கல்லூரி நூலகருக்கும், நூலகப் பணியாளர்களுக்கும், புதுச்சேரி மொழியியல் பண்பாட்டு நிறுவனத்திற்கும் என் நன்றி உரித்தாகிறது.

இவ்வாய்வேட்டைச் செம்மையான முறையில் தட்டச்சுச் செய்து வடிவமைத்துக் கொடுத்த ஆர். கே. கம்ப்யூட்டர் நிறுவனத்தாருக்கும் என் நன்றி.