Appendix 2.1

WORLD HERITAGE REPORT ON ISFAHAN:

According to the guidelines, the convention aimed at the identification, protection, conservation, presentation and transmission to future generation’s significant cultural and natural heritage, thus bringing in the concept of ‘sustainable development’. The cultural properties representing the combined works of man and nature came to be represented henceforth as cultural landscapes, illustrating the evolution of human society over time in view of their physical and socio-cultural environments. The outstanding universal value (from the point of view of history, art or science) of traditional human settlements was defined as those areas representative of a culture (or cultures), or human interaction with the environment, especially when it had become vulnerable under the impact of irreversible change.

(a) The World Heritage Committee (scheduled for October 2009) reviewed a total of eighty-four State of Conservation reports for cultural properties (on a total of 830 inscribed World Heritage sites at the time), prepared by the World Heritage Centre in collaboration with the Advisory Bodies ICOMOS, IUCN and ICCROM. Those reports that focused on potential harmful impacts of urban development and regeneration projects, including threats posed by infrastructure projects, contemporary architecture and tall buildings, numbered thirty-three: an alarming 39 percent of the cultural World Heritage sites reported to the Committee. And Meidan Emam, Esfahan (Islamic Republic of Iran) stand on the 8th place. (Ron Van Oers 2007)

(b) In October 2005, States Parties to the World Heritage Convention invited countries to integrate the principles and the notion of historic urban landscapes into their heritage conservation policies. As a result discussions, in Iran should reduce height of the Jahan Nama tower at the World Heritage Site of Meidan Emam, Esfahan. this
reduction is for remove the name of meidan Emam from World Heritage List in Danger. (Christina Cameron World Planners Forum Vancouver 17 June 2006)

(C) World heritage committee (WHC-02/CONF.202/25 Paris, 1 August 2002) in 26th session Decisions of Meidan Emam, Esfahan (Iran):

1) Congratulates the high level of conservation of the public monuments composing the Historic Centre of Esfahan, including the Meidan Emam World Heritage area;

2) Expresses its appreciation to the State Party for its efforts to implement the recommendation of the 1995 UNESCO mission to extend the World Heritage protected area to include key monuments and historic architectural ensembles representing the Safavid period urban planning scheme, and encourages the authorities to submit by 1 February 2003 the final nomination for the extension;

3) Expresses concern over the new commercial complex being constructed within the "Conservation Protective Zone of Esfahan Historic City" which replaced a historic caravanserai and negatively impacts upon the skyline of the historic city;

4) Noting that the height of the new structure violates the maximum limitation of the construction within the Protective Zone, strongly recommends that the authorities redesign the commercial complex to ensure that height restrictions and regulations established by the Iranian Cultural Heritage Organization are followed;

5) Requests that the joint mission scheduled in early July 2002, be undertaken by an ICOMOS expert and an international urban planner and funded under the France - UNESCO Co-operation Agreement, to examine together with the authorities concerned, ways and means of limiting the negative impact caused by this new construction;

World heritage committee (WHC-04/28.COM/15B Paris, 15 June 2004) in a report on January 27 2004 states that a consulting meeting was organized in Isfahan between the head of the Iranian Cultural Heritage Organization (ICHO), the Governor of Isfahan, the Mayor of Isfahan, the relevant authorities of the commercial complex and a number of other concerned institutions and individuals. The conservation issues were reached:

1) All parties agreed to reduce the height of commercial building (Jahan-Nama) in order to minimize.
2) In reducing the height of building, operational and structural considerations should be taken into account;
3) Iranian committee should carefully study the architectural details of the commercial complex and propose a plan for the reduction of its height to the Technical Committee of ICHO;
4) The required legal documents will be prepared by ICHO, the Governorship, Municipality, and the City Islamic Council to prepare the ground for the implementation of the final decision.

(e) A joint UNESCO Tehran Cluster Office and Iranian Cultural Heritage and Tourism Organization (ICHTO) mission took place in June 2004 (WHC-05/29.COM/7B.Rev Paris, 15 June 2005) to collect up-to-date information concerning the Jahan-Nama Commercial Complex. The mission undertook consultations with the representatives and key decision-makers of the national exchange, understanding and co-operation between local and national authorities as well as other stakeholders involved in the conservation and management of Meidan Emam World Heritage property, and discuss a preliminary action plan to implement the recommendations of the World Heritage Committee.

(f) The World Heritage Centre received on 1 February 2006 (WHC-06/30.COM/7B Paris, 09 June 2006) a brief note on the follow-up of the decision of the 29th session of the World Heritage Committee concerning the state of conservation of the property from the Iranian Cultural Heritage and Tourism Organization. In this note, the State Party fully supported the above-mentioned decision of the Committee and clearly
stated that a plan for the demolition of the top tower of the commercial complex had been prepared accordingly. A schedule for the demolition works was also provided in the note whereby the top tower would be demolished within a period of 40 days from 29 January 2006, and the demolition work for other parts of the complex which might affect the World Heritage value would be finished by the end of October 2006.

(g) The State Party report submitted on 30 January 2008 (WHC-08/32.COM/7B Paris, 22 May 2008) provides detailed information for these conservation issues:

1) The lowering of the height of the tower by two stories was started in October 2005 and is continuing;

2) A management plan for the Cultural and Historic Axis of Esfahan has been completed and forms the basis for the preparation of the possible extension of Meidan Emam as Isfahan’s Historic Axis.

3) The subway route which was reported on in 2007 has been successfully diverted and efforts are now underway to find solutions for the subway stations located close to the historic centre of Isfahan to more adequately reflect the cultural specificities of the city.

(h) On 19 February 2010 (WHC-10/34.COM/7B.Add Paris, 22 June 2010) a report on the state of conservation of the Meidan Emam, Esfahan was submitted by the State Party. The report directly addressed the issues outlined in the Decision 33 COM 7B.75 of the World Heritage Committee at its 33rd session and issue for conservation of Esfahan city was divided in three parts (Seville, 2009).

1) Reduction in height of the Jahan-Nama building
2) Impact assessment of the Metro Line project
3) Nomination of the Historic Axis of Esfahan (Chahar-Bagh)
APPENDIX 4.1

PART 1

Questionnaire for conservation of heritage areas:
This study is being conducted as a part of Ph.D research at the University of Mysore on the topic ‘Planning for conservation of heritage area of Isfahan city in Iran’. Your opinion is important to the result of this study and all information collected shall be used for academic purpose only

PART 1: QUESTIONNAIRE FORMAT FOR RESIDENTS (LOCAL)

Individual Information
Please put the sign (√) on its true position.

Gender

☐ Male ☐ Female

Age
☐ Less than 15 ☐ 15-24 ☐ 25-34
☐ 35-44 ☐ 45 and Over

Marriage Status
☐ Single ☐ Married ☐ Divorced

Educational Level
☐ Lower than Bachelor ☐ Bachelor
☐ Upper than Bachelor

Average Income/Month
☐ Less than $125 ☐ $125-$250
☐ $251-$375 ☐ $376-$500
☐ Over $500

Occupation
☐ Government Authority ☐ Business Owner
☐ Employee ☐ Student ☐ Others . . .
The role of public opinion in conservation of heritage areas in Isfahan city

Economic

Create vast spaces around the heritage areas in order to separate the historical site.

- Not important
- Important

Economic profit from heritage sites for local residents

- Not important
- Important

Remove all small economic activities around historical sites.

- Not important
- Important

Promote tourism to enhance the economic benefit to the city

- Not important
- Important

Strengthen the existing urban renewal program for developing tourism potential in Isfahan city.

- Not important
- Important

Plan the protection of buildings with historical value

- Not important
- Important
Establish business which is compatible with the heritage conservation

<table>
<thead>
<tr>
<th>Not important</th>
<th>Low importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Important</td>
<td>Very important</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Protect traditional alleys and narrow roads in their original shapes.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Not important</th>
<th>Low importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Important</td>
<td>Very important</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Specific businesses like handicrafts to be established to attract international tourists.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Not important</th>
<th>Low importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Important</td>
<td>Very important</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Create suitable facilities for tourists (such as hotels, restaurants, shopping, transport)

<table>
<thead>
<tr>
<th>Not important</th>
<th>Low importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Important</td>
<td>Very important</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

**Social**

Developing heritage area with reference to conservation as well

<table>
<thead>
<tr>
<th>Not important</th>
<th>Low importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Important</td>
<td>Very important</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Role of public participation in conservation of heritage areas

<table>
<thead>
<tr>
<th>Not important</th>
<th>Low importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Important</td>
<td>Very important</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Heritage awareness should be developed in historical city.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Importance</th>
<th>Low Importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Not important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Very important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Role of heritage should be considered in social activities.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Importance</th>
<th>Low Importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Not important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Very important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Cultural communication should be considered between native residents and tourists.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Importance</th>
<th>Low Importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Not important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Very important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Solid waste management is a tool for conservation of heritage areas

<table>
<thead>
<tr>
<th>Importance</th>
<th>Low Importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Not important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Very important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Consideration of historic zone and skyline of heritage monuments.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Importance</th>
<th>Low Importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Not important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Very important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Social impact of Zayandeh-roud River in local residence of Isfahan city

<table>
<thead>
<tr>
<th>Importance</th>
<th>Low Importance</th>
<th>Average</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Not important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Very important</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Impact of subway on the conservation of heritage monuments

☐ Not important  ☐ low important  ☐ Average
☐ Important  ☐ Very important

Create access to tourists for enjoying aesthetic value of historic sites

☐ Not important  ☐ low importance  ☐ Average
☐ Important  ☐ Very important

Developing public transportation, especially Metro in order to ensure access to city core.

☐ Not important  ☐ low importance  ☐ Average
☐ Important  ☐ Very important

Environment

Make a balance between eco-friendly environment and heritage areas

☐ Not important  ☐ low importance  ☐ Average
☐ Important  ☐ Very important

Incorporate design elements in future

☐ Not important  ☐ low importance  ☐ Average
☐ Important  ☐ Very important
Use of vernacular material in residential constructions

- Not important
- Low importance
- Average
- Important
- Very important

Consideration for urban spirit in new designs

- Not important
- Low importance
- Average
- Important
- Very important

Develop green buildings in historical cities

- Not important
- Low important
- Average
- Important
- Very important

More attention for infrastructure development in heritage areas.

- Not important
- Low importance
- Average
- Important
- Very important

Reduce air and sound pollution in heritage areas.

- Not important
- Low importance
- Average
- Important
- Very important

Solve the problem of parking and traffic congestion in heritage area

- Not important
- Low importance
- Average
- Important
- Very important

237
Installation of modern, renewable energy schemes which are acceptable in the heritage areas for conservation

- [ ] Not important
- [ ] low importance
- [ ] Average
- [ ] Important
- [ ] Very important

Improve Isfahan city environmental potentials to attract national and international tourists

- [ ] Not important
- [ ] low importance
- [ ] Average
- [ ] Important
- [ ] Very important
APPENDIX 4.2

PART 2:

QUESTIONNAIRE FOR PROFESSIONALS, ACADEMICIANS, ENGINEERS, ARCHITECTS AND TOWN PLANNERS

1) Name of the professional
________________________________________________________________________

2) Specialized in
________________________________________________________________________

3) Served in the profession since
________________________________________________________________________

4) Views about the heritage conservation
________________________________________________________________________
________________________________________________________________________

5) Is the present conservation policy suitable for cultural heritage of Isfahan city?
________________________________________________________________________
________________________________________________________________________

6) List the major problems faced in conservation of heritage areas in Isfahan city?

1. __________________________________________________________

2. __________________________________________________________

3. __________________________________________________________

4. __________________________________________________________

5. __________________________________________________________
7) Suggestions for the success of heritage conservation in Isfahan

*Importance of monuments in heritage areas of Isfahan city*

What, in your opinion, is the historical, architectural and cultural value of the monuments here?

<table>
<thead>
<tr>
<th>Monuments</th>
<th>Historic significant</th>
<th>Architectural aspects</th>
<th>Cultural aspects</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>Less significant</td>
<td>Medium significant</td>
<td>High significant</td>
</tr>
<tr>
<td>Palace</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Ali Qapu</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Chehel Sotun</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Hasht Behesht</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Friday Mosque</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>The Imam Mosque</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Sheikh Lotfollah</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Mosque</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Madrasah Chaharbagh</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Mullah Abdullah Madresah</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Jaddeh Kuchak And Jaddeh Bozorg Madrasah</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Madrasah</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Bridge</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>The Khaju Bridge</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Allah Verdi Khan Bridge</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Other sites</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Naghshe-Jahan Square</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Chahar Bagh street</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>The Grand Bazaar</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
1. **ABOUT INTERNAL FACTORS:**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>Please assess the following sentences according to your view and experience</th>
<th>Strongly disagree</th>
<th>Disagree</th>
<th>Agree</th>
<th>Strongly agree</th>
<th>I don’t know</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>Isfahan bazaar is a market Center for surrounding areas</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>Uniquely beautiful cultural heritage in whole of Isfahan city.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Amount of good quality of buildings is 61%</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Central design structure among a long period</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>Isfahan city core is the most important tourist destination</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>Concentration of cultural institutions and societies operating in the city core.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>Naghsh-e-jahan square is the most important monument that is in the UNESCO list</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>Lack of drainage and sewerage network especially in the Nagsh-e-Jahan square</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>Lack of parking space in the center of Isfahan city</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>Lack of proper public transport system leading to skewed traffic composition on the road network of the city.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>Immigration of citizens from city core</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>Lack of awareness among in the city people towards heritage conservation.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>Concentration of major commercial activities within old city area, causing severe congestion.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>Focus of aging population in city core</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
### ABOUT EXTERNAL FACTORS:

Please assess the following sentences according to your view and experience:

<p>| | | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>It can attract more tourists because of its rich heritage and culture, especially foreign tourists.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>restoration and renovation in heritage texture is an important issue to prevent immigration from city core</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Improving linkages to city core with subway and road networks</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>The city core of Isfahan has several heritage sites and cultural monuments requiring minor restoration works in order to restoration of urban spirit.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>Maintaining and restoring the spirit of the city based on principals elements of Isfahan urban structure in early era.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>The change of demographic and social structure of citizens living in the urban core of Isfahan city.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>Distance between the historical centre and the surrounding areas</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>Lack of a partnership program to support the increasing labor migration and increasing unemployment effects in Isfahan city core.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>Increasing the emigration of young people.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>Zayandeh Rood River has become a wastewater drain and is heavily polluted as a result of raw sewage inflow and dumping of solid waste</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>High growth rate of vehicles on road causing congestion, delay, safety, pollution.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>Vibration of subways become as the main threats for heritage monuments</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>Height of the building is break sky line in buffer zone Naghsh-E-Jahan square natural damages and human damage are become as the treat for heritage monument.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Key: 1 – strongly disagree; 2 – disagree; 3 – agree; 4 – strongly agree; N – I don’t know
If you have any further comments to make on the proposed extension, please write in the space below. 
(Please feel free to share any local knowledge that may give us a better understanding of the area).

________________________________________________________________________

________________________________________________________________________

________________________________________________________________________

________________________________________________________________________

________________________________________________________________________

________________________________________________________________________
بسمه تعالی

نتیجه‌افکار عمومی در حفاظت از مناطق باستانی شهر اصفهان

این مطالعه بخشی از تحقیقات دکتری در دانشگاه میسور در موضوع برنامه ریزی برای حفاظت از مناطق تاریخی شهر اصفهان در ایران انجام شده است. نظر شما درنیتیه این مطالعه بسیار با اهمیت است و تمامی اطلاعات جمع‌آوری شده صرفا جنبه پژوهشی دارد.

اطلاعات فردی

لطفاً گزینه‌ها را درست را علامت بزنید

جنسیت

| مرد | زن |
---|---|

سن

<table>
<thead>
<tr>
<th>کمتر از 15</th>
<th>15-24</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>25-34</td>
<td>35-44</td>
</tr>
<tr>
<td>بیش از 45</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

وضعیت تاهل

| مجرد | متاهل |
---|---|

میزان تحصیلات

| لیسانس | بیشتر از لیسانس |
---|---|

کمتر از 1000000000 تا 1500000000
| بین 1500000000 تا 2000000000 | بیش از 2000000000 |

کمتر از 15 میلیون تومان

میزان در اماده‌ماهانه (تومان)

| شغل |
---|
| کارمند | آزاد |
| کارمند دولت | دانش‌آموز |
| دانش‌آموز | غیره |
اقتصادی:

ایجاد فضاهای گستردگی در اطراف مناطق باستانی به منظور جدای کردن سایت تاریخی.

سود رسانی اقتصادی از سایت های تاریخی برای ساکنان محلی

حذف تمام فعالیت های اقتصادی کوچک در اطراف اماکن تاریخی

ترویج گردشگری به منظور افزایش سود اقتصادی به شهر

تقویت برنامه های موجود در نوسازی شهری برای توسعه پتانسیل های گردشگری در شهر اصفهان

برنامه ریزی برای حفاظت از ساختمان های با ارزش تاریخی
ایجاد فعالیت‌های کسب و کار که سازگار با حفاظت از میراث فرهنگی است

می‌تواند اهمیت کمی، اهمیت بی‌دردس باشد یا به‌وسیله‌ای اهمیت دارد.

حفاظت از کوچه‌های سنتی و جاده‌های باریک به صورت اشکال اولیه.

می‌تواند اهمیت کمی، اهمیت بی‌دردس باشد یا به‌وسیله‌ای اهمیت دارد.

ایجاد کسب و کار خاص مانند صنایع دستی برای جذب گردشگران بین المللی.

می‌تواند اهمیت کمی، اهمیت بی‌دردس باشد یا به‌وسیله‌ای اهمیت دارد.

ایجاد امکانات مناسب برای گردشگران (مانند هتل‌ها، رستوران‌ها، خرید، حمل و نقل).

می‌تواند اهمیت کمی، اهمیت بی‌دردس باشد یا به‌وسیله‌ای اهمیت دارد.

اجتماعی:

توسعه منطقه تاریخی با توجه به حفاظت آن

می‌تواند اهمیت کمی، اهمیت بی‌دردس باشد یا به‌وسیله‌ای اهمیت دارد.

نقش مشارکت عمومی در حفاظت از مناطق تاریخی

می‌تواند اهمیت کمی، اهمیت بی‌دردس باشد یا به‌وسیله‌ای اهمیت دارد.
توسعه بیشتر آگاهی درباره میراث فرهنگی در شهرهای تاریخی.

متوسط
کم اهمیت
بدون اهمیت
پیش از با اهمیت
دارای اهمیت

نقش میراث فرهنگی باید در فعالیت‌های اجتماعی در نظر گرفته شده است.

متوسط
کم اهمیت
بدون اهمیت
پیش از با اهمیت
دارای اهمیت

ارتباط فرهنگی باید بین ساکنان بومی و گردشگران در نظر گرفته شده است.

متوسط
کم اهمیت
بدون اهمیت
پیش از با اهمیت
دارای اهمیت

مدیریت دفع زباله یک ابزار مهم برای حفاظت از مناطق تاریخی

متوسط
کم اهمیت
بدون اهمیت
پیش از با اهمیت
دارای اهمیت

در نظر گرفتن حفاظت‌های تاریخی و خط‌افک در بنامهای تاریخی

متوسط
کم اهمیت
بدون اهمیت
پیش از با اهمیت
دارای اهمیت

تأثیر اجتماعی رودخانه‌های زاینده رود در ساکنان شهر اصفهان

متوسط
کم اهمیت
بدون اهمیت
پیش از با اهمیت
دارای اهمیت

تأثیر منفی مترو در حفاظت از آثار تاریخی

متوسط
کم اهمیت
بدون اهمیت
پیش از با اهمیت
دارای اهمیت

247
فرآهم کردن زمینه‌هایی برای لزنت بردن از افزایش های زیبای سایت‌های تاریخی

متوسط

کم اهمیت

بدون اهمیت

دارای اهمیت

پس از با اهمیت

توسعه حمل و نقل عمومی به ویژه مترو به منظور حصول اطمینان از دسترسی به هسته شهرستان.

متوسط

کم اهمیت

بدون اهمیت

دارای اهمیت

پس از با اهمیت

زیست محیطی:

ایجاد تعادل بین محیط زیست دوست‌انه و مناطق میراث فرهنگی

متوسط

کم اهمیت

بدون اهمیت

دارای اهمیت

پس از با اهمیت

تکریک عناصر طراحی زیست محیطی در آینده

متوسط

کم اهمیت

بدون اهمیت

دارای اهمیت

پس از با اهمیت

استفاده از مواد سنگی در ساخت و سازه‌های مسکونی

متوسط

کم اهمیت

بدون اهمیت

دارای اهمیت

پس از با اهمیت

در نظر گرفتن روح شهری در طرح‌های جدید

متوسط

کم اهمیت

بدون اهمیت

دارای اهمیت

پس از با اهمیت
ایجاد ساختمان سبز در شهرستان‌ها تاریخی

<table>
<thead>
<tr>
<th>متوسط</th>
<th>کم اهمیت</th>
<th>بدون اهمیت</th>
<th>دارای اهمیت</th>
<th>بسیار با اهمیت</th>
</tr>
</thead>
</table>

توجه بیشتر به زیرساخت‌ها در مناطق تاریخی

<table>
<thead>
<tr>
<th>متوسط</th>
<th>کم اهمیت</th>
<th>بدون اهمیت</th>
<th>دارای اهمیت</th>
<th>بسیار با اهمیت</th>
</tr>
</thead>
</table>

کاهش آلودگی هوا و صدا در مناطق تاریخی

<table>
<thead>
<tr>
<th>متوسط</th>
<th>کم اهمیت</th>
<th>بدون اهمیت</th>
<th>دارای اهمیت</th>
<th>بسیار با اهمیت</th>
</tr>
</thead>
</table>

حل مشکل پارکینگ و ترافیک در مناطق تاریخی

<table>
<thead>
<tr>
<th>متوسط</th>
<th>کم اهمیت</th>
<th>بدون اهمیت</th>
<th>دارای اهمیت</th>
<th>بسیار با اهمیت</th>
</tr>
</thead>
</table>

نصب و راه اندازی انرژی‌های تجدیدپذیر و مدرن که در مناطق تاریخی قابل قبول باشند

<table>
<thead>
<tr>
<th>متوسط</th>
<th>کم اهمیت</th>
<th>بدون اهمیت</th>
<th>دارای اهمیت</th>
<th>بسیار با اهمیت</th>
</tr>
</thead>
</table>

توسعه پتانسیل‌های زیست‌محیطی شهر اصفهان برای جذب گردشگران داخلی و خارجی

<table>
<thead>
<tr>
<th>متوسط</th>
<th>کم اهمیت</th>
<th>بدون اهمیت</th>
<th>دارای اهمیت</th>
<th>بسیار با اهمیت</th>
</tr>
</thead>
</table>
نشر نامه برای متخصصان، دانشگاه‌های، مهندسین، معماران و برنامه ریزان شهر

1) نام و نام خانوادگی:

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

2) حرفه تخصصی:

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

3) از چه سالی در این حرفه خدمات می‌کنید؟

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

4) نظر شما در مورد حفاظت از میراث فرهنگی چست؟

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

5) به نظر شما ایا سیاست‌های حفاظت از میراث فرهنگی در حال حاضر مناسب برای شهر اصفهان است؟

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

6) فهرستی از مشکلات عمده در حفاظت از میراث فرهنگی شهر اصفهان بیان کنید؟

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

1
2
3
4
5

250
7) فهرستی از پیشنویس‌های بارا موقتی در حفاظت از میراث فرهنگی شهر اصفهان بیان کنید؟

<p>| | | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>کاخ عالی قاپو</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>چهل ستون</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>هشت بهشت</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مسجد جمعه</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مسجد امام</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>شیخ لطف الله</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مدرسه مدرس چهارباغ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مدرسه ملا عبدالله</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>جاده کوچک و بزرگ مدرسه</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>جاده</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>پل خواجو</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>پل وردنی خان پل</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>میدان نقش جهان</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>خیابان جهان باغ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بazar بزرگ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

همیت آثار تاریخی در مناطق میراث شهر اصفهان

ارزش های تاریخی، معماری و فرهنگی این آثار در نظر گرفته شده؟
<table>
<thead>
<tr>
<th>مsqueeze</th>
<th>سکته‌ی نیمه‌ی حواشی تجربه</th>
<th>از گرایش‌های جملات زیر را با توجه به مشاهده و تجربه خود بیان کنید</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مقدار ساختن های با کیفیت خوب (61%) است</td>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>طرخی ساختار مرکزی در دوره‌های طولانی مدت</td>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>شهرستان اصفهان یکی از مهم‌ترین هسته‌های و مقام‌های توریستی است</td>
<td>3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>تراکم موسسه‌های فرهنگی و مدیا موسسه‌های در هسته شهر</td>
<td>4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>می‌دان نقش جهان مهم‌ترین بنای تاریخی است که در فهرست بین‌المللی قرار دارد</td>
<td>5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عدم زهکشی و شبیه فاضلاب به ویژه در میان نقش جهان</td>
<td>6</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عدم وجود فضای پارک‌گرای در مرکز شهر اصفهان</td>
<td>7</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عدم تناسب سیستم حمل و نقل عمومی که منجر به ترافیک سنگین در شبیه جاده‌ای شهر شده است</td>
<td>8</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مهاجرت شهرهولتان از هسته شهر</td>
<td>9</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عدم آگاهی در میان مردم شهر نسبت به حفاظت از میراث</td>
<td>10</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>تراکم عددهای فعالیتی تجاری در منطقه قدیمی شهر که باعث تراکم شدید شده است</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>تمرکز جمعیت سالخوردگان در هسته شهر</td>
<td>12</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
2. در باره عوامل خارجی:

لطفاً ازبین جملات زیر با توجه به مشاهده و تجربه خود به شدت مخالف مخالف مخالف شدید من نمی‌دانم به توافق برمند

[1] این گرندشگران بیشتر به دلیل میراث غنی و فرهنگ خود، به خصوص گرندشگران خارجی را جذب کنند.

2 مزدی و نوسازی در بافت میراث یک مسئله مهم برای جلوگیری از مهاجرت از همراه از همراه از همراهی است.

3 بهبود ارتباطات با شبکه‌های مترو و چاه‌ها به بهره‌برداری ایستاده بودند.

4 هسته شهر اصفهان چندین سایت ممکن و آثار فرهنگی نیاز به مانندی جزو منظور بازگرداندن روح شهری.

5 حفظ و احیای روح از شهر بر اساس اصول عناصر ساختار شهری اصفهان در دوران اولیه.

6 تغییر ساختار جمعیتی و اجتماعی از شهر اصفهان که در هسته شهری اصفهان زندگی می‌کنند.

7 فاصله بین مرکز تاریخی و مناطق اطراف آن

8 عدم برنامه مشارکت برای حمایت از افراش مهاجرت نیروی کار و افراش اثرات بیکاری هسته شهر در اصفهان.

9 افراش مهاجرت افراد جوان است.

10 زاینده‌رود تخلیه فاضلاب تبدیل شده است و به عنوان یک نتیجه از ورود فاضلاب خام به شدت آلوده است و انتباشت زبان‌های جامد

11 نمایش بالامی و سایپ نقلیه در جاده‌ها باعث تراکم، تأخیر، ایمنی آلودگی است.

12 ارتعاشات مترو را به عنوان تهدید اصلی برای آثار تاریخی میراث فرهنگی تبدیل شده.

13 ارتفاع ساختمان شکستن خط آسان در بافت منطقه نقش E-جهان خسارت مربع طبیعی و آسیب‌های انسان به عنوان درمان برازی بنای میراث تبدیل شده است.

14

15

16

17

18

کلید: 1 - به شدت مخالف؛ 2 - مخالف؛ 3 - موافق نیستند؛ 4 - به شدت موافق نیستند؛ N - من نمی‌دانم
آگر شما هر گونه نظر بیشتر را در فرمت پیشنهاد نشده است، لطفا نوشتن در فضای زیر است.

(لطفا احساس رایگان برای به اشتراک گذاشتن هر دانش محلی است که ممکن است مرا به درک بهتری از منطقه)
Appendix 7-1

Map 7.1: The Last Comprehensive Plan for Isfahan 1988

Source: City Municipality of Isfahan 2006.
Map 7.2: Land Use Plan of Isfahan City 1996

Source: City Municipality of Isfahan 2006.
Map 7.3: Distribution of Old and Heritage Texture in Isfahan City

Source: City Municipality of Isfahan 2006.
Map 7.4: Distribution of Green Areas in Isfahan City

Source: City Municipality of Isfahan 2006.