



ક્રમ	વિષય	પૃષ્ઠ ક્રમાંક
❖	પ્રસ્તાવના	૦૧-૦૩
પ્રકરણ : ૧	વિષય અને જ્ઞાતિપરિચય	૦૪-૩૦
પ્રકરણ : ૨	માછીજ્ઞાતિનાં વિવિધ પાસાંઓ	૩૧-૫૦
પ્રકરણ : ૩	લોકગીત : વિભાવના, લક્ષણો અને પ્રકારો	૫૧-૯૩
પ્રકરણ : ૪	માછીજ્ઞાતિની લગ્નપ્રથા અને લગ્નગીતો	૯૪-૧૪૯
પ્રકરણ : ૫	માછીજ્ઞાતિનાં લગ્નગીતોમાંથી પ્રગટ થતો સાંસ્કૃતિક સંદર્ભ	૧૫૦-૧૮૮
પ્રકરણ-૬	ઉપસંહાર	૧૮૯-૨૦૦
❖	પરિશિષ્ટ-૧ માછીજ્ઞાતિનાં લગ્નગીતો	૨૦૧-૩૩૪
❖	પરિશિષ્ટ-૨ માછીજ્ઞાતિનાં અન્ય ગીતો	૩૩૫-૩૫૮
❖	પરિશિષ્ટ-૩ સંદર્ભગ્રંથસૂચિ	૩૫૯-૩૬૨
❖	પરિશિષ્ટ-૪ માહિતીદાતા/ગીતદાતાઓના નામ	૩૬૩-૩૬૬
❖	પરિશિષ્ટ-૫ કેટલાંક આધુનિક લાગતાં લગ્નગીતો	૩૬૭-૩૬૯
❖	પરિશિષ્ટ-૬ ઝવેરચંદ મેઘાણીના લગ્નગીતો સાથે તુલના	૩૭૦-૩૭૧
❖	પરિશિષ્ટ-૭ રેકોર્ડિંગ કરેલ ગીતો ઓડિયો સીડી	૩૭૨-૩૭૪
❖	પરિશિષ્ટ-૮ પ્રકાશિત લેખ	૩૭૫-૩૮૮
❖	પરિશિષ્ટ-૯ ફોટાઓ	