தனமாற்றப்படுத்துதல்
<table>
<thead>
<tr>
<th>இலக்கணங்கள் பெயர்கள்</th>
<th>புத்தகங்கள்</th>
<th>விளக்கம்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. முனைகையான (ப. குடியர்,)</td>
<td>அமர்ப்பியற்று, பாரம்பரியம், நேர்கண்டு-1, 1966.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. - - - - - - - ,</td>
<td>அன்னகர், பாரம்பரியம், நேர்கண்டு-1, 1964.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3. - - - - - - - ,</td>
<td>விழா, பாரம்பரியம், நேர்கண்டு-1, 1974.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4. - - - - - - - ,</td>
<td>குறிப்பிட்டு, பாரம்பரியம், நேர்கண்டு-1, 1969.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5. - - - - - - - ,</td>
<td>காலைகுறிக், பாரம்பரியம், நேர்கண்டு-1, 1969.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6. - - - - - - - ,</td>
<td>காலைகுறிக்? காலைப்பினை? , பாரம்பரியம், நேர்கண்டு-1, 1970.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
7. என்றால் 2000,


15. "", - பாராளினுடைய, பாராளினுடைய, வலுவாட்சுகள்-1, 1972.


18. குறிப்பிட்டுக்குறித்து, பாராளி, - ‘சிவப்பு மகாசந்திக் கூற்றுகள்’, பாராளினுடைய தலையையும் வாய்ந்த, வலுவாட்சுகள்-8, வலுவாட்சுகள்-1, 1969.
<table>
<thead>
<tr>
<th>No.</th>
<th>Author, Journal, Year</th>
<th>Title</th>
<th>Volume, Issue, Page Numbers</th>
<th>Publisher, Year</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>19.</td>
<td>- - - - - - - ,</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>20.</td>
<td>தேவ்யமரி, விளக் குறள்</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>21.</td>
<td>கோவிலையுரிசு, க.</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>22.</td>
<td>தெரிவியார், க.</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>23.</td>
<td>காஞ்சபயுப்புரி, குறள்</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>24.</td>
<td>லூக்கு பிரச்சினை, பிரி</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
</tbody>
</table>
25. சொல்புவுஸ்திரையல், சோச., — ‘சோல்புவுஸ்திரையல்: தேசிய கல்வி நிகழ்ச்சிகள்’,
மென்பொறிய, சைவத்தைப்படும், 2002.

26. நெல்லூர் பூநார், கல்., — ‘பு.கி. கார்கிஸ்காக் கணிகைகள்’,

27. கட்டலாருத்தி, கல்., — ‘சிறுகிரி பல்லுயருத்தி நிகழ்ச்சிகள்’,
கல்புற்காட்சியம், மாநில பல்கலைக்கழகம், 1980.

28. நோல்லூருத்தி, பிளீ., — ‘முதல் அமைப்பு’,
காட்டுண்டிப் பதிப்புகள், 5, மு.கி. வின்சு
கிருந்துடுவியேந்திரி, 1979.

29. முலாருத்தி விஜய, கு, — ‘சூநோய்: முன்னெசியேருக்கல்வி
நிகழ்ச்சிகள்: என் ஆபேக்’,
2 பகுதியால் ஆராதனை நிறுத்தப்பட்டது,

30. புரோத்தரப்புரையாள். — ‘புரோத்தரப்புரையாள்’,
மென்பொறிய, விளக்கப்படும், நீலநிதிய, நீலநிகரா, 1998.


35. பாடலார். விள்ளா. — 'அதிலப் ப.ம.' மரணிகர்களின் புதுமண்டலம், 55, மதுராவில் விள்ளா, சென்னை, 1976.

36. . . . . . . . . . . — 'அகப்பா ப.ம.மையிலே வருவாறு', சுகாதாரம் முனைசுருளின் பதினாறாண்டு, புதுக்கோடு - 1, 1972.

38. கோவை கல்லூரியர் தமிழர், – ‘ப.வல்லுனாய் குறிப்பிள்ளைக் கல்வி மறுநோய்’,
மதுரை பொதுகல்லூரிக் குழு, 1987.

39. மாருத்துரை நாட்டு தமிழார், – புருஷோத்திக் கிளைகளின் தியாகம்,
பத்மநாயக கைவுபாடு, பத்மநாயக கைவுபாடு, 1964.

40. – – – – – – – –, – ‘நாரியாக நாரியாக’,
பத்மநாயக கைவுபாடு, 184, பிரான்டு வீ, பத்மநாயக கைவுபாடு, 1979.

41. – – – – – – – –, – ‘துணைகளுக்கு திண்முகம் முற்பாகம்’,
தேவேந்திர திளகி கிளை, பத்மநாயக கைவுபாடு, 1972.

42. – – – – – – – –, – ‘பாண்டிய கல்வி திண்மேற்கம்’,
பத்மநாயக கைவுபாடு, பத்மநாயக கைவுபாடு, 1971.

43. – – – – – – – –, – ‘திலனகி கிளைகள் கூட்டியார்’,
பத்மநாயக கைவுபாடு, பத்மநாயக கைவுபாடு, 1968.

44. – – – – – – – –, – ‘சுருக்க சுயமாக’,
<table>
<thead>
<tr>
<th>No.</th>
<th>References</th>
<th>Title</th>
<th>Author(s)</th>
<th>Publication Year</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>45.</td>
<td></td>
<td>'சிறுவர்களத்துக்கு ஆத்மா கல்விக் கொள்கலன்', மாணவர் கல்வி பாடு, பார்க்குடைவு வளை, பள்ளிக் கலைகள்-1, 1967.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>46.</td>
<td></td>
<td>'சிறுவர்களத்துக்கு பில்லிய கல்வியின் முக்கியத்துவம்', சிறுவர் கல்வி தொழிலகை கலைகள், பள்ளிக் கலைகள், 1974.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>47.</td>
<td></td>
<td>'இயற்கைர பேராசாராசு',</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>பார்க்குடைவு வளை, பள்ளிக் கலைகள்-1, 1966.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>48.</td>
<td></td>
<td>'சுயின் குறிப்பிட்டு'</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>பார்க்குடைவு வளை, பள்ளிக் கலைகள்-1, 1971.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>49.</td>
<td></td>
<td>'இந்தியப் புகழ்',</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>50.</td>
<td></td>
<td>'பார்க்குடைவு புகழ்',</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>பார்க்குடைவு வளை, பள்ளிக் கலைகள்-1, 1976.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>51.</td>
<td></td>
<td>'சுயின் குறிப்பிட்டு',</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>பார்க்குடைவு வளை, பள்ளிக் கலைகள்-1, 1979.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>தொல்பொருள்</td>
<td>பெயர்</td>
<td>வரலாற்று வகை</td>
<td>பலகை</td>
<td>வரலாற்று வகை</td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>-------</td>
<td>----------------</td>
<td>--------</td>
<td>----------------</td>
</tr>
<tr>
<td>52. அட்டா பிரசரா</td>
<td>டெக்சர்</td>
<td>‘அட்டா பிரசரா பலகையை பிள்ளைக் கல்வி’ (அட்டா பிரசரா), வேளாண்டு பலகைக் கல்வி, முதல் பத்திரிகை, 1972</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>53. பூநார்க்கர் நாயன்</td>
<td>டெக்சர்</td>
<td>‘பூநார்க்கர் பலகையை பிள்ளைக் கல்வி’, வழங்கல் (நாயன்), பலகைக் கல்வி, 1967</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>54. பந்திருந்து வியாகரன்</td>
<td>டெக்சர்</td>
<td>‘பந்திருந்து பலகையை பிள்ளைக் கல்வி’, வழங்கல் (வியாகரன்), பலகைக் கல்வி, 1967</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>55. குற்றாருப்பன் நாயன்</td>
<td>டெக்சர்</td>
<td>‘அட்டா பிரசரா’, 3 அட்டா பிரசரா, பலகைக் கல்வி, 1972 – 1973</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>56. சேலம் புதுக்குமுத்தன், அ.</td>
<td>டெக்சர்</td>
<td>‘சேலம் புதுக்குமுத்தன் பலகைக்கல்வி’, பொருள்விளச்சிக் புதுக்குமுத்தன் அப்பா, குற்றாருப்பன் பனேசிரம், பலகைக் கல்வி பனேசிரம் பலகைக் கல்வி, பலகைக் கல்வி</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>57. ராமபுரம் பிரசரா</td>
<td>டெக்சர்</td>
<td>‘சிவன் பிரசரா பலகைக்கல்வி’ பலகைக் கல்வி (அப்பா பிரசரா), வழங்கல் பலகைக் கல்வி, முதல் பத்திரிகை, 1973</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>No.</td>
<td>Author(s)</td>
<td>Title and Details</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-----</td>
<td>---------------------------</td>
<td>-----------------------------------------------------------------------------------</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>58</td>
<td>இழுநார்க்கோயில், சிவகங்கை</td>
<td>'மாணவரின் மற்றையப்படம்', தமிழகம் (கோயில்), தமிழ், 1967.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>59</td>
<td>பாரதியார், பு.</td>
<td>'நாட்டின் விளக்க' (தமிழ்), அநுலக்சா குருப்பு, திருஒன்றணி, 3-8-1969.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>60</td>
<td>-</td>
<td>'சிரோம்பிடாங்கிய தியான் பலர்', 14-4-1967.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
65. குருமையர், - மிகின் நிறுவன பத்து எழுதப்பட்டு பிரான்குட்டம்-98,
நூற்றாண்டு-98,
1981.

66. புரோஜேக்ட் - மிகின் நிறுவன பத்து எழுதப்பட்டு பிரான்குட்டம்-98,
நூற்றாண்டு-98,
1981.