

સંદર્ભગ્રંથસૂચિ

૧. 'આધુનિકતા અને નારીવાદ', લે. હિમાંશી શેલત
૨. 'આધુનિકોતર સાહિત્ય', લે. સુધા નિરંજન પંડ્યા, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી-ગાંધીનગર, આવૃત્તિ-૨૦૦૬
૩. 'આનું નામ જિંદગી', લે. દલીપ કૌર ટિવાણા, અનુ. ચન્દ્રકાન્ત શેઠ, નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ ઈન્ડિયા-ન્યૂ દિલ્હી, આવૃત્તિ-૧૯૯૪
૪. 'આવા', લે. ચિત્રા મુદ્ગલ, સામાયિક પ્રકાશન-ન્યૂ દિલ્હી, આવૃત્તિ-૨૦૧૫
૫. 'આંધળી ગલી', ધીરુબહેન પટેલ, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૦૨
૬. 'ઉપવાસ/ઉજાણી', લે. અનિતા દેસાઈ, Published by Vintage, પ્રથમ આવૃત્તિ-૨૦૦૦
૭. 'ઉમરાવજાન અદા', મિર્ઝા હાદિ રુસ્વા, અનુ. એમ.જી.કુરેશી, સાહિત્ય અકાદમી-ન્યૂ દિલ્હી, આવૃત્તિ-૨૦૦૭
૮. 'એકલો જાન રે', લે. મનુબહેન ગાંધી
૯. 'કામયાની', લે. જયશંકર પ્રસાદ, મયૂર પેપર બેંક નોઈડા-૨૦/૩૦, આવૃત્તિ-૨૦૦૩

૧૦. 'ગુજરાતી કથાવિશ્વ', લઘુનવલ, લે. બાબુ દાવલપુરા અને નરેશ વેદ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૦૯
૧૧. 'ગુજરાતી નવલકથા વિશ્વ', લે. રઘુવીર ચૌધરી, રાઘેશ્યામ શર્મા, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ-ગાંધીનગર, ત્રીજી આવૃત્તિ-૧૯૯૧
૧૨. 'ગુજરાતી કથાસાહિત્યમાં નારીચેતના', લે. હિમાંશી શેલત, આર.આર.શેઠ-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૦૦
૧૩. 'છિન્નમસ્તા', લે. ડૉ. ઈન્દિરા ગોસ્વામી, અનુ. ડૉ. કનૈયાલાલ ભટ્ટ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૧૨
૧૪. 'દ્રૌપદી', લે. પ્રતિભા રાય, અનુ. જ્યા મહેતા, ઈમેજ પબ્લિકેશન-અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ-૧૯૯૫
૧૫. 'ઘીરુબહેન પટેલનું કથાસાહિત્ય', સં. નિરંજના જોષી, નવભારત સાહિત્ય મંદિર-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૦૫
૧૬. 'ન હન્યતે', લે. મૈત્રેયી દેવી, અનુ. નગીનદાસ પારેખ, રન્નાદે પ્રકાશન-અમદાવાદ, તૃતીય આવૃત્તિ-૨૦૧૩
૧૭. 'નારી', લે. હરીશ પારેખ, WBG પબ્લિકેશન-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૧૩
૧૮. 'નારી ચેતનાની નવલિકાઓ', સં. રઘુવીર ચૌધરી, સુનિતા ચૌધરી
૧૯. 'નારી પ્રતિભા', બેલા ઠાકર
૨૦. 'નારી એક પ્રેરણામૂતિ', લે. પ્રાગજીભાઈ પટેલ, પ્રવીણ પુસ્તક ભંડાર-રાજકોટ, આવૃત્તિ-૧૯૯૯

૨૧. ‘પત્તાના મહેલ’, શ્રીમતિ મુખ્પાળ રંગનાયકમ્મા, અનુ. ભારતી વૈદ્ય, નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ ઈન્ડિયા- ન્યૂ દિલ્હી, આવૃત્તિ-૧૯૭૦
૨૨. ‘પૂર્વગ્રહ’, ૧૦૪, સં. અશોક બાજપેયી, ભારત ભવન-ભોપાલ, આવૃત્તિ-૧૯૯૭
૨૩. ‘પિંજર’, અમૃતા પ્રીતમ, હિન્દી પોકેટ બુક્સ પ્રાઇવેટ લિમિટેડ-દિલ્હી, આવૃત્તિ-૧૯૯૯
૨૪. ‘પુરસ્કૃત નવલકથા’, સં. ગુણવંત વ્યાસ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૦૯
૨૫. ‘પ્રથમ પ્રતિ શ્રુતિ’, લે. આશાપૂર્ણા દેવી, અનુ. હરીકુમાર તિવારી, નેશનલ પબ્લિશિંગ હાઉસ-ન્યૂ દિલ્હી, આવૃત્તિ-૧૯૬૮
૨૬. ‘બત્રીસ પૂતળીની વેદના’, લે. ઈલા આરબ મહેતા, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય-અમદાવાદ, બીજી આવૃત્તિ-૨૦૧૨
૨૭. ‘બિહાર પછી દિલ્હી’, લે. મનુબહેન ગાંધી
૨૮. ‘બ્રાહ્મણકન્યા’, લે. શ્રીધર વ્યંકટેશ કેતર, અનુ. ભારતી વૈદ્ય, નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ ઈન્ડિયા- ન્યૂ દિલ્હી, આવૃત્તિ-૧૯૭૧
૨૯. ‘ભારતીય નારી’, લે. સ્વામી વિવેકાનંદ, શ્રી રામકૃષ્ણ આશ્રમ-રાજકોટ, આવૃત્તિ-૨૦૧૩
૩૦. ‘ભારતીય લેખિકા સે સાક્ષાત્કાર’, લે. ડૉ. રણવીર રાગ્રા
૩૧. ‘મિત્રો મરજાની’, લે. કૃષ્ણા સોબતી, અનુ. વર્ષા અડાલજા, રાજકમલ પ્રકાશન-ન્યૂ દિલ્હી, આવૃત્તિ-૨૦૧૫

૩૨. 'મુજે યાંદ યાહિયે', લે. સુરેન્દ્ર વર્મા, રાધાકૃષ્ણ પ્રકાશન-દિલ્હી, દશમી આવૃત્તિ-૨૦૦૨
૩૩. 'રામ ચરિત માનસ', લે. ગોસ્વામી તુલસીદાસ, ગીતાપ્રેસ-ગોરખપુર, દસમી આવૃત્તિ-૨૦૦૨
૩૪. 'વિરાજવહુ', લે. શરદબાબુ, મિહિર પ્રકાશન-રાજકોટ, આવૃત્તિ-૧૯
૩૫. 'સાઠોતરી હિન્દી ઉપન્યાસ', લે. પારુકાન્ત દેસાઈ
૩૬. 'સાત પગલા આકાશમાં', લે. કુન્દનિકા કાપડિયા, નવભારત સાહિત્ય મંદિર-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૧૬, ૨૦૧૨
૩૭. 'શક્તિ', સં. રંજના હરીશ, ગૂર્જર પ્રકાશન-અમદાવાદ, આવૃત્તિ-૨૦૦૩

❖ સામયિકો ❖

૧. તાદર્થ્ય- એપ્રિલ-૨૦૦૮
૨. પરબ- ૧૯૯૦
૩. હંસ- જૂન-૧૯૯૪
૪. ગ્રન્થ - સપ્ટેમ્બર -૧૯૭૮