

# संदर्भ ग्रंथ सूची

## अ) संदर्भग्रंथ सूची

- १) अग्रवाल भारतभूषण : 'कागज के फुल', भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसी, १९६२  
--- 'बहुत बाकी है', पराग प्रकाशन, दिल्ली, १९७८  
--- 'लीक अलीक', राजवाल अँड सन्स, दिल्ली, १९८०
- २) चतुर्वेदी बरसानेलाल : 'महामति चाणक्य राजदूत बने', हिन्दी साहित्य संसार  
दिल्ली, १९६२  
--- 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', ज्ञानभारती, दिल्ली, १९७७  
--- 'टालू मिक्सचर', साहित्य सहकार, दिल्ली, १९७८  
--- 'मिस्टर चोखेलाल', सरस्वती बिहार, दिल्ली, १९८०  
--- 'नेताओं की नुमाइश', किताब घर दिल्ली, १९८३
- ३) चतुर्वेदी ज्ञान - 'प्रेत कथा', समांतर प्रकाशन, भोपाल, १९६७
- ४) चतुर्वेदी गोपाल : 'अफसर की मौत', प्रभात प्रकाशन, दिल्ली, १९९०  
--- 'खंभो के खेल', प्रभात प्रकाशन, दिल्ली, १९९०  
--- 'फाइल पढ़ि-पढ़ि', भारतीय, नई दिल्ली, १९९२
- ५) घोषी लतीफ : 'बबलू मियाँ कब्रिसतान में', इन्द्रप्रस्त प्रकाशन, दिल्ली, १९७०  
--- 'बीमार न होने का दुःख', सौरभ प्रकाशन, दिल्ली, १९७०  
--- 'तीसरे बन्दर की कथा', इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, दिल्ली, १९७७  
--- 'किस्सा दाढ़ी का', इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, दिल्ली, १९८०  
--- 'जूते का दर्द', श्री हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली, १९८३  
--- 'बुद्धि जी की चप्पले', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८५
- ६) गोरन्का श्याम : 'नसबंदगी', विवेक प्रकाशन, दिल्ली, १९७९  
--- 'गंजत्व दर्शन', अभिव्यंजना प्रकाशन, नई दिल्ली, १९८९

- ७) गुप्त बालमुकुन्द : 'शिवशम्भु क चिटठे', प्रभात प्रकाशन, दिल्ली-१९८४
- ८) जनमेजय प्रेम : 'राजधानी में गँवार', पराग दिल्ली, १९७८
- 'पुलिस पुलिस', पराग दिल्ली, १९८२
- 'में नही माखन खायों', पराग दिल्ली, १९९०
- ९) जोशी शरदः 'जीप पर सवार इल्लियाँ', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७१
- 'जीप पर सवार इल्लियाँ', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७१
- 'किसी बहाने', नेशनल, नई दिल्ली, १९७१
- 'रहा किनारे बैठ', नेशनल, नई दिल्ली, १९७२
- 'तिलस्म', राजपाल एण्ड सन्स, नई दिल्ली, १९७३
- 'दूसरी सतह', अजादि प्रकाशन, इलाहाबाद, १९७८
- 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', ज्ञान भारती प्रकाशन, नई दिल्ली, १९८०
- 'यथा संभव', भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, १९८५
- १०) कोहली नरेन्द्र : 'पाँच एब्सर्ड उपन्यास', नेशनल, नई दिल्ली, १९७२
- 'आश्रितों का विद्रोह', नेशनल, नई दिल्ली, १९७३
- 'शम्बूक की हत्या', कल्पतरु, नेशनल, नई दिल्ली, १९७५
- 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', ज्ञानभारती, नेशनल, नई दिल्ली, १९७७
- 'आधुनिक लड़की की पीड़ा', नेशनल, नई दिल्ली, १९७८
- 'समग्र व्यंग्य', किताब घर, दिल्ली, १९९२
- 'इश्क एक शहर का', समग्र व्यंग्य-३, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, प्रथम संस्करण, १९९४, द्वितीय संस्करण, २००३
- 'देश के शुभचिंतक', समग्र व्यंग्य-१, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली-प्रथम संस्करण, १९९८, द्वितीय संस्करण, २००३
- 'त्राहि-त्राहि', समग्र व्यंग्य-२, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, प्रथम संस्करण, १९९८, द्वितीय संस्करण, २००३.

- 'आयोग' समग्र व्यंग्य-४, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, २००५
- 'गणतंत्र का गणित', वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, प्रथम संस्करण, १९९७,  
आवृत्ति, २००९
- ११) कोठारी यशवंत : 'हिन्दी की आखिरी किता', श्याम प्रकाशन, जयपूर, १९८१
- 'यश का शिकंजा', सतसाहित्य प्रकाशन, नई दिल्ली, १९८३
- १२) मदन इन्द्रनाथ - 'कुछ उथले कुछ गहरे', दिल्ली, १९६८
- 'बहाने बाजी', लिपी प्रकाशन, दिल्ली, १९७७
- 'विदा अलविद', ज्ञानभारती, दिल्ली, १९८२
- 'आधुनिकता और हिन्दी उपन्यास', राजकमल नई, दिल्ली, १९९०
- १३) माचवे प्रभाकर : 'खरगोश के सींग', नीलाभ प्रकाशन, प्रयोग, १९६०
- 'तेल की पकौडियाँ', भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसी, १९६२
- १४) मजीठिया सुदर्शन : 'मुख्यमंत्री का डंडा', हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली, १९७४
- 'इंडिकेट बनाम सिंडिकेट', हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली, १९७४
- 'छीटे', किताब घर, दिल्ली, १९७६
- 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', ज्ञानभारती, दिल्ली, १९८०
- 'टेलिफोन की घण्टी से', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८३
- १५) परसाई हरिशंकर : 'सुनो भाई साधो', युनिवर्सल बुक डेपो, जबलपूर, १९६५
- 'बेईमानी की परत', वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, १९६५
- 'सदाचार का तावीज', भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसी, १९६७
- 'ठिठुरता हुआ गणतंत्र', नॅशनल, नई दिल्ली, १९७०
- 'अपनी-अपनी बीमारी', राजपाल, दिल्ली, १९७३
- 'वैष्णव की फिसलन', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७८
- 'विगलांग श्रद्धा का दौर', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९८०
- 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', ज्ञान भारती, दिल्ली, १९८८

- १६) पाटील मधुसूदन : 'हम सब एक है', अमन हिसार, १९८३  
 --- 'अथ व्यंग्यम्', हिसार, १९८९  
 --- 'देखन में छोटे लगे', अमनहिसार, १९९३
- १७) पुणतांबेकर शंकर : 'कॉक्टस के काँटे', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९७९  
 --- 'एक मंत्री स्वर्ग लोक में', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९७९  
 --- 'प्रेमविवाह', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८१  
 --- 'विजिट यमराज की', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८३  
 --- 'अंगूर खट्टे नहीं है', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८५  
 --- 'बंदनामंची', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८८
- १८) राव अमृत : 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', अमृत-ज्ञान भारती, दिल्ली, १९७७
- १९) राय अमृत : 'बतरस', हंस प्रकाश, इलाहबाद, १९७३  
 --- मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ, ज्ञानभारती, दिल्ली, १९७७
- २०) सक्सेना के. पी.: 'नये गिरगिट', विवेक प्रकाशन, दिल्ली, १९७५  
 --- 'मुँछ, मुँछ, की बात', साहित्य रत्नालय, कानदुर-१९७९  
 --- 'रहिमन की रेलयात्रा', राष्ट्रीय प्रकाशन, भोपाल, १९८२  
 --- 'लखनवी ढंग से', हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली, १९८३
- २१) शुक्ल श्रीलाल : 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', ज्ञानभारती, दिल्ली, १९७७  
 --- 'राग-दरबारी', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९८२  
 --- 'अंगद का पाँव', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९८०  
 --- 'उमराव नगर में कुछ दिन', राजकमल, नई दिल्ली, १९८८
- २२) सुरीरवाला रोशनलाल : 'खाट पर हजाम', हिन्दी साहित्य संसार,  
 नई दिल्ली, १९७४

- २३) त्यागी रविन्द्रनाथ : 'खुली धूप में नाव पर', लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, १९६३  
 --- 'मल्लिनाथ की परंपरा', लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, १९६९  
 --- 'कृष्ण वाहन की कथा', नेशनल, नई दिल्ली, १९७३  
 --- 'देवदार क पेड', नेशनल, नई दिल्ली, १९७३  
 --- 'शोकसभा', नेशनल, नई दिल्ली, १९७४  
 --- 'अतिथि कक्ष', राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, १९७७  
 --- 'सुंदर कली', सम्भावना प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७८  
 --- 'फुलोंवाले कैंक्टस', पराग प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७८  
 --- 'मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ', ज्ञान भारती, दिल्ली, १९७८  
 --- 'प्रतिनिधि व्यंग्य रचनाएँ', पराग प्रकाशन, दिल्ली, १९८७
- २४) तिवारी बालशेखर : 'रिसर्च गाथा', अन्नपूर्णा प्रकाशन, कानपूर, १९७९  
 --- 'किरायदार साक्षात्कार', हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली, १९८४  
 --- 'व्यंग्य ही व्यंग्य', साहित्य प्रकाशन, दिल्ली, १९८७  
 --- 'क्रिकेट कीर्तन', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८८  
 --- 'मेरी प्रिय व्यंग्य रचनाएँ', राज पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, १९८८
- २५) तिवारी बालेन्द्रशेखर : 'रिसर्च गाथा', अन्नपूर्णा प्रकाशन, कानपूर, १९७९  
 --- 'किरायदार साक्षात्कार', हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली, १९८५  
 --- 'व्यंग्य ही व्यंग्य', साहित्य प्रकाशन, दिल्ली, १९८७  
 --- 'मेरी प्रिय व्यंग्य रचनाएँ', राज पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, १९८८  
 --- 'क्रिकेट कीर्तन', पंचशील प्रकाशन, जयपूर, १९८८
- २६) वर्मा केशवचन्द्र : 'आधुनिक हस्य-व्यंग्य', भारती ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, १९६९  
 --- 'शार्टकट संस्कृति', भारती ज्ञानपीठ, नई दिल्ली-१९८३  
 --- 'बृहन्नला का वक्तव्य', भारती ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, १९७४  
 --- 'अफलातूनों का शहर', भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, १९८४

## ब) संदर्भग्रंथ सूची

- १) प्रेम नारायण टण्डन - हिन्दी साहित्य में हास्य व्यंग्य, हिन्दी साहित्य भण्डार, लखनऊ, १९७५
- २) डॉ. बालेन्दूशेखर तिवारी - हिन्दी का स्वातंत्र्योत्तर हास्य और व्यंग्य, अन्नपूर्णा प्रकाशन, मानपूर, १९७८
- ३) डॉ. माँगीलाल उपाध्याय- व्यंग्य और भारतेन्दु युगीन गद्य, जवाहर पुस्तकालय, मथुरा, १९८७
- ४) डॉ. संसारचंद्र- हिन्दी हास्य व्यंग्य निबंध रूपयात्रा.
- ५) माँ. मलय-व्यंग्य का सौन्दर्यशास्त्र, साहित्य वाणी, इलाहबाद.
- ६) डॉ. बैसिस्टर सिंह यादव - हिन्दी लोक साहित्य में हास्य और व्यंग्य.
- ७) वीरेन्द्र मेंहदीरता- आधुनिक हिन्दी लोक साहित्य में व्यंग्य.
- ८) शेरजंग गर्ग-व्यंग्य के मूलभूत प्रश्न.
- ९) सुदर्शन मजिठिया-समकालीन हिन्दी व्यंग्य एक परिदृश्य.
- १०) डॉ. बापुराव देसाई-हिन्दी व्यंग्य विद्याशास्त्र और इतिहास.
- ११) श्री. रामधारी सिंह - 'दिनकर' सांस्कृतिक के चार अध्याय-द्वितीय सं. १९५६
- १२) डॉ. राधाकृष्णन-स्वतंत्रता एवं संस्कृति-अजुबाद विश्वम्भर नाथ त्रिपाठी, सं. १९९५
- १३) डॉ. देवराज- साहित्य, समीक्षा और संस्कृति बोध.

## क) संदर्भ ग्रंथ सूची

- १) ईशान महेश, सृजन साधना, (नरेन्द्र कोहली के व्यक्तित्व और चिंतन संबंधी संस्मरण)
- २) ईशान महेश, कोहली नरेन्द्र ने कहा, (नरेन्द्रके आत्मकथ्य और उन की रचनाओं में से विचारपूर्ण सूक्तियों का संचयन) प्रकाशक : शुभम प्रकाशन, एन/१०, उल्लघनपुर, नवीन शाहदरा, दिल्ली ११००३२
- ३) जोशी गिरीशकुमार, कोहली नरेन्द्र के राम साहित्य का विशेष अनुशीलन, प्रकाशक : सुप्रिया पब्लिकेशन, सागर (मध्य प्रदेश)
- ४) कांत सुरेश, कोहली नरेन्द्र : विचार और व्यंग्य, प्रकाशक : वाणी प्रकाशन, २१-ए, दरियागंज, नई दिल्ली ११०००२
- ५) कोहली कार्तिकेय, एक व्यक्ति नरेन्द्र कोहली, प्रकाशक : क्रियोटिव बुक कंपनी, ई-४/२४ ए, मॉडल टाउन, दिल्ली ११०००९
- ६) मिश्र शशि , स्वातंत्र्योत्तर हिंदी व्यंग्य निबंध, प्रकाशक : संकल्प प्रकाशन, मुंबई
- ७) पांडेय सतीश, व्यंग्यकार कोहली नरेन्द्र , प्रकाशक : संकल्प प्रकाशन, ए-३४, बिल्वकुंज को-ऑप हौसिंग सोसाटी, लालबहादूर शास्त्री मार्ग, मुलुंड (पश्चिम) मुंबई ४०००८२
- ८) पांडेय सतीश, कोहली नरेन्द्र : चिंतन और सृजन, प्रकाशक : प्रज्ञा प्रकाशन, ए-१८, संतोषी मां अपार्टमेंट, विठ्ठलवाडी, कल्याण (पूर्व)- ४२१३०६ प्रकाशक : वाणी प्रकाशन, २१-ए, दरियागंज, नई दिल्ली ११०००२
- ९) विवेकी राय, आधुनिक उपन्यास : विविध आयाम, प्रकाशक : अनिल प्रकाशन, १८९/१, अपोली बाग, इलाहाबाद २११००६
- १०) विवेकी राय, समकालीन हिंदी उपन्यास, प्रकाशक : अनिल प्रकाशन इलाहाबाद



- ११) राय विवेकी, कोहली नरेन्द्र – अप्रतिम कथायात्री, प्रकाशक : वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ११०००२
- १२) श्रीमती सौंखले सुरेश, कोहली नरेन्द्र की कहानियों में व्यंग्य, प्रकाशन: पारूल प्रकाशन, रघुनाथपुर, कुल्लू
- १३) उपाध्याय नर्मदाप्रसाद, कोहली नरेन्द्र : व्यक्तित्व और कृतित्व, प्रकाशक : पराग प्रकाशन, ३/११४, कर्ण गली, विश्वास नगर, शाहदरा, दिल्ली ११००३२.
- १४) यादव हितेन्द्र, कवितासुरभि, सुनीता सक्सैना, पौराणिक उपन्यास : समीक्षात्मक अध्ययन, (नरेन्द्र कोहली के तीन उपन्यासों-अभिज्ञान, तोड़ो कारा तोड़ो तथा प्रच्छन्न का शोधपरक अध्ययन)  
प्रकाशक : वाणी प्रकाशन, २१-ए, दरियागंज, नई दिल्ली ११०००२

### ड) संदर्भग्रंथ सूची कोष

- १) एन सायक्लोपीडिया ब्रिटानिका भाग-२०
- २) बाहरी हरदेव-बहुत अंग्रेजी-हिन्दी कोष भाग-१
- ३) चतुर्वेदी व्दारका प्रसाद शर्मा एवं तारणीशझा-संस्कृत शब्दार्थ कौस्तुभ
- ४) कालिका प्रसाद -बृहत हिन्दी कोष
- ५) नालदा विशाल शब्द सागर
- ६) पाण्डेय राम खिलावन-हिन्दी साहित्य कोष भाग-१
- ७) वर्मा रामचंद्र -मानक हिन्दी कोष