

सन्दर्भ-ग्रन्थ सूची

सन्दर्भ—ग्रन्थ सूची

अखरावट

आखिरी कलाम

आधुनिक साहित्य : आचार्य नन्द दुलारे बाजपेयी

उदयपुर राज्य का इतिहास, गौरीशंकर हीराचन्द औझा

कहरनामा :

कबीर का रहस्यवाद : डा० रामकुमार वर्मा

कबीर और जायसी के रहस्यवाद का तुलनात्मक विवेचन : डा० गोविन्द त्रिगुणायत

कविवर जायसी और उनका पद्मावत : डा० सुधीन्द्र

कबीर ग्रन्थावली, नागरी प्रचारिणी सभा

चित्ररेखा (सं० शिवसहाय पाठक) :

जायसी ग्रन्थावली; पंडित रामचन्द्र शुक्ल

जर्नल ऑफ बिहारी रिसर्च सोसाइटी, भाग 39.

जायसी की भाषा, डा० प्रभाकर शुक्ल

जायसी ग्रन्थावली, डा० माता प्रसाद गुप्त

जायसी; विजयदेव नारायण शाही

जायसी एक नई दृष्टि; डा० रघुवंश

जायसी; डा० रामपूजन तिवारी

जायसी की काव्यसाधना; डा० दानबहादुर पाठक

जायसी के सिद्धान्त और अध्ययन; श्री यज्ञदत्त शर्मा

तसव्बुफ अथवा सूफीमत; आचार्य चन्द्रबली पाण्डेय

नाथ सम्प्रदाय; आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

पद्मावत :

- पद्मावत का काव्य सौन्दर्य; डा० शिवसहाय पाठक
 पद्मावति; सं० गियर्सन और सुधाकर द्विवेदी
 पद्मावत; डा० वासुदेवशरण अग्रवाल
 पद्मावत का ऐतिहासिक आधार; डॉ० इन्द्र चन्द्र
 भारतीय दर्शन प्रथम भाग; डा० राधाकृष्णन
 भारतीय दर्शन आलोचना एवं अनुशीलन; डॉ० चन्द्रधर शर्मा

मसला :

- मध्ययुगीन हिन्दी साहित्य का लोककालिक अध्ययन; डा० सत्येन्द्र
 मेघनाथ बध (हिन्दी अनुवाद) भूमिका
 मध्यकालीन हिन्दी काव्य भाषा; डा० रामस्वरूप चतुर्वेदी
 मलिक मुहम्मद जायसी; सैय्यद कल्वेमुस्तफा
 मलिक मुहम्मद जायसी, डा० कमलकुलश्रेष्ठ
 रूपक रहस्य; डा० श्यामसुन्दर दास
 रामचरितमानस; तुलसीदास
 शास्त्रीय समीक्षा के सिद्धान्त; डा० गोविन्द त्रिगुणायत
 सूफी मत और हिन्दी साहित्य; डा० विमल कुमार जैन
 सूफी मत साधना और साहित्य; डा० रामपूजन तिवारी
 संस्कृति के चार अध्याय; डा० रामधारी सिंह दिनकर
 सूफी काव्य संग्रह; पं० परशुराम चतुर्वेदी
 सूफी महाकवि जायसी; डॉ० जयदेव

साहित्य दर्पण; विश्वनाथ

हिन्दी कवि चर्चा; पं० चन्द्रबली पाण्डेय

हिन्दी महाकाव्य का स्वरूप विकास; डॉ० शम्भूनाथ सिंह

हिन्दी काव्य की प्रवृत्तियाँ; प्रभाकर माचवे

हिन्दी साहित्य का अतीत; आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र

हिन्दी साहित्य का इतिहास (तासीकृत) – डा० लक्ष्मीसागर वाष्णेय

हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास; डॉ० रामकुमार वर्मा

हिन्दी साहित्य; आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

हिन्दी सूफी काव्य में हिन्दू संस्कृति का चित्रण और निरूपण; डॉ० कन्हैया सिंह

हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास; डॉ० उदयनारायण तिवारी

हिन्दी साहित्य का आदिकाल; आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

हिन्दी के विकास में अपभ्रंश का योगदान; डॉ० नामवर सिंह

हिन्दी प्रेमाख्यानक काव्य; डॉ० कमल कुलश्रेष्ठ

हिन्दी भाषा का साहित्य और विकास; हरिऔध

पत्रिका :

नागरी प्रचारिणी पत्रिका भाग-21, वर्ष 45.

अंग्रेजी ग्रन्थ :

अक्योर रिलीजस कल्ट्स; डा० शशिभूषण दास गुप्ता

ऐनल्स एण्ड ऐण्टिक्स ऑफ राजस्थान, वा० 1, कर्नल जेम्स टाड

ए हिस्ट्री ऑफ राइज ऑफ मुहम्मडन पावर – ब्रिग्स

ए शार्ट हिस्ट्री ऑफ मुस्लिम कल इन इण्डिया – डॉ० ईश्वरी प्रसाद

ऐन एडवान्स्ड हिस्ट्री ऑफ इण्डिया (भाग-2) – मजूमदार

ऐ हिस्ट्री ऑफ बँगाली लैंग्वेज; डा० दिनेशचन्द्र सेन



एवोल्यूसन ऑफ अवधी; डा0 बाबूराम सक्सेना
एलिमेंट्स ऑफ न्यूइश एण्ड मोहम्मडन कैलेण्डर्स
इनसाइक्लोपीडिया ऑफ इस्लाम, वी0 3, 8.

संस्कृत ग्रन्थ :

काव्यालंकार — भामह

काव्यानुशासन — बाग्भट

काव्यालंकार — रुद्रट

ध्वन्यालोक; आनन्दवर्द्धन