

(ख) हिन्दी ग्रन्थ

१. अष्टछाप और वल्लभ सम्प्रदाय - डॉ० दीनदयाल गुप्त  
हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, द्वि० सं०, १९७० ई०
२. अष्टछाप परिचय - प्रभुदयाल मीतल  
अग्रवाल प्रेस, मथुरा, सं० २००४ वि०
३. आधुनिक गीतिकाव्य - डॉ० सच्चिदानन्द तिवारी  
किताब महल, इलाहाबाद, १९५१ ई०
४. आधुनिक गीतिकाव्य का शिल्प-विधान - डॉ० मंजू गुप्ता  
मीनाक्षी प्रकाशन, दिल्ली, प्र० सं० १९७४ ई०
५. आधुनिक प्रगीतकाव्य - डॉ० गणेश खरे  
अनुसन्धान प्रकाशन, कानपुर, १९७५ ई०
६. आधुनिक साहित्य - आचार्य नन्ददुलारे बाजपेयी  
बनारस विद्यामंदिर बनारस, १९५५ ई०
७. आधुनिक हिन्दी कविता में गीतिकाव्य - डॉ० सच्चिदानन्द तिवारी  
हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद, १९६४ ई०
८. आधुनिक हिन्दी गीतिकाव्य का स्वरूप और विकास - डॉ० आशा किशोर  
विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी, प्र०सं० १९७१ ई०
९. आधुनिक हिन्दी गीतिकाव्य विषय और शिल्प - डॉ० जीवन प्रकाश जोशी  
सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली, प्र०सं० १९७४ ई०
१०. कविता-कौमुदी (द्वितीय भाग)- पंडित रामनरेश त्रिपाठी  
हिन्दी साहित्य मंदिर, प्रयाग, १९८३ ई०
११. काव्य की परख - डॉ० एस०पी० खत्री  
प्रयाग विश्वविद्यालय, प्रयाग, प्र०सं० १९४६ ई०
१२. काव्य के रूप - गुलाब राय  
आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, १९६७ ई०

१३. काव्य में अभिव्यंजनावाद - डॉ० लक्ष्मीनारायण सुधांशु  
जनवाणी प्रकाशन, कलकत्ता, २००७ वि०
१४. काव्य-दर्पण - डॉ० रामदहिन मिश्र  
ग्रन्थमाला कार्यक्रम बाँकीपुर, पटना, प्र०सं० १९४७ ई०
१५. काव्य रूपों के मूल स्रोत और उनका विकास - डॉ० शकुन्तला दुबे  
हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी, १९५८ ई०
१६. काव्यशास्त्र - डॉ० भगीरथ मिश्र  
विश्वविद्यालय प्रकाशन, गोरखपुर, प्र०सं० १९५७ ई०
१७. कीर्तिलता, - विद्यापति, सम्पादक डॉ० उमेश मिश्र  
तीरमुक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद, प्र०सं० १९६० ई०
१८. गीतगोविन्द - डॉ० विनय मोहन शर्मा  
आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, १९५५ ई०
१९. गीतगोविन्द: एक साहित्यिक अध्ययन - डॉ० कौशल कुमारी  
सुमन प्रकाशन शाहदरा, दिल्ली, १९६३ ई०
२०. गीतगोविन्द काव्यम् (इन्दुभाषा टीका की भूमिका) - पं० केदारनाथ शर्मा  
चौखम्बा संस्कृत सीरीज, वाराणसी, १९६८ ई०
२१. गीतगोविन्द काव्यम् की भूमिका - आचार्य यमुनावल्लभ गोस्वामी  
भार्गव पुस्तकालय बनारस, २००२ वि०
२२. गीतगोविन्द काव्य विमर्श - गोपीकृष्ण द्विवेदी  
हिन्दू विश्वविद्यालय बनारस, २००७ वि०
२३. गीतगोविन्दम् ब्रजभाषा पदावली - श्री रामराय गोस्वामी  
जयदेव स्थान वृन्दावन, २०२६ वि०
२४. गीतविद्यापति - डॉ० महेन्द्र नाथ दुबे  
शक्ति प्रकाशन आगरा, प्र०सं० १९८१ ई०
२५. गीतिकाव्य - डॉ० रामखेलावन पाण्डेय  
ज्ञानमण्डल पुस्तक भण्डार, काशी, प्र० सं० २००४ वि०

२६. गीतिकाव्य का विकास - लालधर त्रिपाठी 'प्रवासी'  
हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी, प्र०सं० १९६१ ई०
२७. चिन्तामणि (भाग १) - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल  
इंडियन प्रेस लिमिटेड, प्रयाग, १९४८ ई०
२८. चिन्तामणि (भाग-२) - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल  
सरस्वती विद्यामन्दिर, काशी, प्र०सं० २०१० वि०
२९. छायावाद-युग - डॉ० शम्भुनाथ सिंह  
सरस्वती मंदिर बनारस, १९५२ ई०
३०. दीपशिखा - महादेवी वर्मा  
किताबिस्तान इलाहाबाद, प्र०सं० १९४२ ई०
३१. नए पुराने झरोखे - डॉ० हरिवंश राय 'बच्चन'  
राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, प्र०सं० १९६२ ई०
३२. नया साहित्य: नये प्रश्न - आचार्य नन्द दुलारे बाजपेयी  
बनारस विद्या मन्दिर, १९५५ ई०
३३. पल्लव - सुमित्रानन्दन पन्त  
इंडियन प्रेस लिमिटेड, प्रयाग, प्र०सं० १९२६ ई०
३४. भारतीय काव्यशास्त्र एवं पाश्चात्य साहित्य चिन्तन - डॉ० सभापति मिश्र  
शांतिप्रकाशन, ८४/१ पुराना बैरहना, इलाहाबाद,  
प्र०सं० २००१ ई०
३५. भारतीय वाङ्मय में राधा - डॉ० बलदेव उपाध्याय  
बिहार राजभाषा परिषद, पटना, १९६३ ई०
३६. भारतीय साधना और सूर साहित्य - डॉ० मुंशीराम शर्मा  
साधना सदन कानपुर, २०१० वि०
३७. भ्रमरगीतसार - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल  
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, प्र०सं० २०४५ वि०
३८. मध्यकालीन धर्म साधना - डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी  
प्रयाग साहित्य मंदिर, १९५२ ई०
३९. महाकवि विद्यापति - सम्पादक डॉ० कृष्णावनन्दन पीयूष  
समायिक प्रकाशन दिल्ली, प्र०सं० १९७८ ई०

४०. महाकवि विद्यापति - पंडित शिवनन्दन ठाकुर  
पुस्तक भण्डार लहेरियासराय, पटना, प्र०सं० १९८८ वि०
४१. मिथिलाक्षरक उद्भव और विकास - राजेश्वर झा  
श्री शम्भूनाथ झा सहरसा पटना, बिहार, प्र०सं० १९७१ई०
४२. मैथिल कोकिल विद्यापति - बाबू ब्रजनन्दन सहाय  
खड्ग बिलास विद्या मंदिर प्रेस, बाँकीपुर, पटना, १९०७ ई.
४३. यामा - महादेवी वर्मा  
किताबिस्तान इलाहाबाद, प्र०सं० १९४२ ई०
४४. रसकलस - अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध  
हिन्दी साहित्य कुटीर, बनारस, २००८ वि०
४५. रस सिद्धान्त : स्वरूप और विश्लेषण - डॉ० आनन्द प्रकाश दीक्षित  
राजकमल प्रकाशन दिल्ली, १९६० ई०
४६. रस सिद्धान्त - डॉ० नगेन्द्र  
नेशनल पब्लिसिंग हाउस, दिल्ली, १९६४ ई०
४७. राधा माधव रंग रंगी - डॉ० विद्या निवास मिश्र  
भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, नयी दिल्ली, प्र० सं० १९६८ ई.
४८. लोकसाहित्य की भूमिका - डॉ० कृष्णदेव उपाध्याय  
साहित्य भवन प्राइवेट लिमिटेड, इलाहाबाद, प्र०सं० १९५७ ई०
४९. विद्यापति - डॉ० आनन्द प्रकाश दीक्षित  
साहित्य प्रकाशन मंदिर, ग्वालियर, प्र०सं० १९७४ ई०
५०. विद्यापति - कृष्णदेव झारी  
चिल्ड्रेन बुक सोसाइटी, दिल्ली, १९७२ ई०
५१. विद्यापति - जनार्दन मिश्र  
अर्जन मिश्र, भागलपुर, १९८६ वि०
५२. विद्यापति - खगेन्द्रनाथ मित्र एवं विमान बिहारी मजूमदार,  
खड्गविलास प्रेस पटना, १९१० ई०
५३. विद्यापति - सूर्यबली सिंह एवं देवेन्द्र सिंह  
सरस्वती मंदिर बनारस, २००७ वि०

५४. विद्यापति - डॉ० शिवप्रसाद सिंह  
लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद प्र०सं० १९७० ई०
५५. विद्यापति : एक अध्ययन - डॉ० राम रतन भटनागर  
किताब महल, इलाहाबाद, १९४७ ई०
५६. विद्यापति : एक तुलनात्मक समीक्षा - डॉ० जयनाथ नलिन  
बंसल एण्ड कम्पनी, दिल्ली, प्र०सं० १९६१ ई०
५७. विद्यापति और उनकी पदावली - डॉ० कृष्णदेव शर्मा  
अशोक प्रकाशन, दिल्ली, १९६२ ई०
५८. विद्यापति और उनकी पदावली - डॉ० देशराज सिंह भाटी  
हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली, प्र०सं० १९६३ ई०
५९. विद्यापति की काव्य-साधना - डॉ० कृष्णदेव शर्मा  
हिन्दी साहित्य संसार, पटना, प्र०सं० १९६८ ई०
६०. विद्यापति की पदावली - रामवृक्ष बेनीपुरी  
पुस्तक भण्डार, लहेरियासराय, पटना, १९७५ वि०
६१. विद्यापति ठाकुर - डॉ० उमेश मिश्र  
हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, प्र०सं० २०२६ वि०
६२. विद्यापति ठाकुर की पदावली - नगेन्द्र नाथ गुप्त  
इंडियन प्रेस, प्रयाग, १९१० ई०
६३. विद्यापति - पदावली (तीन खण्ड)  
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना, संस्करण २००० संवत्
६४. विद्यापति पदावली के आकर-स्रोत - डॉ० प्रमोद कुमार सिंह  
बिहार ग्रंथ कुटीर प्रकाशन, पटना, प्र०सं० १९७६ ई०
६५. विद्यापति : व्यक्ति और कवि - डॉ० रामसजन पाण्डेय  
दिनमान प्रकाशन, दिल्ली, प्र०सं० १९६० ई०
६६. शास्त्रीय समीक्षा के सिद्धान्त - डॉ० गोविन्द त्रिगुणायत  
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली, १९६१ ई०
६७. शैली और कौशल - आचार्य सीताराम चतुर्वेदी  
हिन्दी साहित्य कुटीर, बनारस, १९५६ ई०

६८. श्री राधा का क्रम-विकास - डॉ० शशिभूषण दास गुप्त  
हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी, १९५६ ई०
६९. साहित्यलोचन - डॉ० श्यामसुन्दर दास  
किताब महल, इलाहाबाद, प्र० सं०, १९६५ ई०
७०. साहित्य के रूप और तत्व - डॉ० शिवनन्दन प्रसाद  
पुस्तक भण्डार, पटना - प्र०सं० १९५५ ई०
७१. साहित्य परीक्षण - डॉ० भगीरथ मिश्र  
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, प्र०सं०, १९५६ ई०
७२. साहित्य मर्म - डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी  
लखनऊ विश्वविद्यालय लखनऊ, १९५२ ई०
७३. साहित्य रूप - डॉ० रामअवध द्विवेदी  
भारती मंदिर, प्रयाग, २०१८ वि०
७४. साहित्य विवेचन - क्षेमचन्द्र सुमन  
आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, प्र०सं० १९५२ ई०
७५. सिद्धान्त और अध्ययन - गुलाबराय  
आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, प्र०सं० १९५१ ई०
७६. सूर की काव्य कला - डॉ० मनमोहन गौतम  
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली, प्र०सं० १९६५ ई०
७७. संस्कृत काव्यधारा - डॉ० राहुल सांस्कृत्यायन  
किताब महल, इलाहाबाद, १९५८ ई०
७८. संस्कृत गीतिकाव्य का विकास - डॉ० परमानन्द शास्त्री  
प्रकाशन प्रतिष्ठान, मेरठ, प्र०सं० २०२२ वि०
७९. संस्कृत साहित्य का इतिहास - प्रो० महेन्द्र कुमार वर्मा  
प्रत्यूष प्रकाशन, कानपुर, प्र०सं० १९६८ ई०
८०. संस्कृत साहित्य का इतिहास - वाचस्पति गैरोला  
चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९६० ई०
८१. संस्कृत साहित्य का इतिहास - डॉ० हंसराज अग्रवाल  
राजहंस प्रकाशन, दिल्ली, १९५० ई०

८२. संस्कृत साहित्य की रूपरेखा - प्रो० चन्द्रशेखर पाण्डेय  
साहित्य निकेतन, कानपुर, १९६० ई०
८३. हिन्दी काव्य की अन्तरचेतना - राजाराम रस्तोगी  
शिक्षा साहित्य प्रकाशसन, मेरठ, १९५४ ई०
८४. हिन्दी काव्य में प्रकृति-चित्रण - डॉ० किरण कुमारी गुप्ता  
हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, २००६ वि०
८५. हिन्दी की कृष्णभक्ति कालीन साहित्य में संगीत - उषा गुप्ता  
लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ, २०१६ वि०
८६. हिन्दी गीतिकाव्य - डॉ० ओम प्रकाश अग्रवाल  
साहित्य भवन लिमिटेड, प्रयाग, २००२ वि०
८७. हिन्दी साहित्य - डॉ० भोलानाथ  
प्रगति प्रकाशन, आगरा, प्र०सं० १९६६ ई०
८८. हिन्दी साहित्य का अद्यतन इतिहास - डॉ० मोहन अवस्थी  
सरस्वती प्रेस, इलाहाबाद, प्र०सं० १९७३ ई०
८९. हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास-डॉ० रामकुमार वर्मा  
रामनारायण लाल, इलाहाबाद, प्र०सं० १९५८ ई०
९०. हिन्दी साहित्य का इतिहास - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल  
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, २०२६ वि०
९१. हिन्दी साहित्य का प्रवृत्तिपरक इतिहास - डॉ० सभापति मिश्र  
सुमित प्रकाशन, बी०-४३, गोविन्दपुर, इलाहाबाद प्र०सं०  
२००० ई०
९२. हिन्दी साहित्य कोश (भाग १) - सम्पादक डॉ० धीरेन्द्र वर्मा  
ज्ञानमण्डल लिमिटेड, बनारस, प्र०सं० २०१५ वि०

(ग) अँगरेजी ग्रंथ

१. ऑक्सफोर्ड जूनियरेन्सी साइक्लोपीडिया
२. आउटलाइन्स ऑफ एस्थेटिक्स - एस०टी० लॉड
३. इंग्लिश लिटरेचर : ए क्रिटिकल स्टडी - टी०जी० विलियम्स
४. इनसाइक्लोपीडिया ब्रिटानिका, खण्ड २, लंदन, १९६२ ई०
५. इमोशन्स ऑफ मैन - ल्यूड
६. ए कनसाइज हिस्ट्री ऑफ क्लैसिकल संस्कृत लिटरेचर - डॉ० गौरी नाथ  
शास्त्री, लंदन, १९६० ई०
७. ए स्टडी ऑफ ओरिसीएन फोकलोर - कुंज बिहारी दास
८. ए स्टडी ऑफ वैष्णविज्म इन एनशिपण्ट मेडीवल बंगाल - डॉ० एस०सी०  
मुखर्जी, कलकत्ता, १९६६ ई०
९. ऐन इन्ट्रोडक्शन टू कम्परेटिव फिलालॉजी - पी०डी० गुणे
१०. ऐन एन्थ्रोलॉजी ऑफ क्रिटिकल स्टेटमेन्ट्स - एडगर एलन पो
११. ओल्ड इंग्लिश बैलेड्स - एफ.बी. गमर
१२. इण्डियन ऐंटिक्वेरी, १८७५, १८९९
१३. इण्डियन कल्चर, अंक-४
१४. कांगड़ा पेन्टिंग्स ऑन गीतगोविन्द - डॉ० एम०एस० रन्धावा, नई दिल्ली,  
१९६३ ई०
१५. गीतगोविन्द - दि सांग ऑफ डिवाइन लव - डनकेनग्रीनलेस, कला क्षेत्र  
पब्लिकेशन, अडयार, मद्रास १९६२ ई०
१६. गोल्डेन ट्रेजरी ऑफ सांग्स एण्ड लिरिक्स - पॉलग्रेव
१७. जर्नल ऑफ इंडियन हिस्ट्री, अंक ३२



१८. जर्नल ऑफ दि न्यूरिस्टिक सोसाइटी, १९०३ ई०
१९. जर्नल ऑफ बिहार रिसर्च सोसाइटी, अंक ४३, ४५
२०. जर्नल ऑफ रायल एशियाटिक सोसाइटी ऑफ बंगाल, १९०३ ई०
२१. डिक्शनरी ऑफ वर्ल्ड लिटरेरी टर्म्स - शिल्पे
२२. दि आक्सफोर्ड डिक्शनरी
२३. दि क्राफ्ट ऑफ लिटरेचर - टी०जी० विलियम्स
२४. दि गजपति किंग्स ऑफ उड़ीसा - प्रभात मुखर्जी  
जनरल बुकिंग कम्पनी, कलकत्ता, १९५३ ई०
२५. दि गीतगोविन्द ऑफ जयदेव - ली सेगल
२६. दि लिरिक - जॉन ड्रिंकवाटर
२७. दि स्टडी ऑफ पोएट्री - ए.आर. एन्टविस्टल
२८. दि हिस्ट्री ऑफ बंगाल : हिन्दू पीरिएड - आर०सी० मजूमदार  
एन०बी० पब्लिकेशन, पटना, १९७१ ई०
२९. प्रिंसिपल्स ऑफ लिटरेरी क्रिटिसिज्म - आई०ए०रिचर्ड्स
३०. बंगाल्स कन्ट्रीव्यूशन टू संस्कृत लिटरेचर - डॉ० सुशील कुमार डे  
टुडे एण्ड टुमारो प्रिन्टर्स, दिल्ली, १९७४ ई०
३१. मेथड्स एण्ड मेटिरियल्स ऑफ लिटरेरी क्रिटिसिज्म - डॉ० गेले एण्ड कर्टज
३२. लिरिक पोएट्री - अर्नेस्ट रीस
३३. वैष्णविज्म, शैविज्म एण्ड माइनर रिजीजियस सिस्टम्स  
डॉ० सर आर०जी० भण्डारकर, वाराणसी १९६५ ई०
३४. सांग्स ऑफ विद्यापति - डॉ० सुभद्र झा  
मोती लाल, बनारसी लाल, बनारस, १९५४ ई०

३५. हिन्दुस्तान टाइम्स, अँगरेजी दैनिक, १ अगस्त १९६८ ई०  
दिसम्बर, १९७८, जनवरी १९७९
३६. हिस्ट्री ऑफ इंग्लिश लिटरेचर - बर्नहार्ड टेन ग्रिंक
३७. हिस्ट्री ऑफ क्लासिकल लिटरेचर - एम०कृष्णमाचार्य  
देवेस्थानम प्रेस मद्रास, १९३७ ई०
३८. हिस्ट्री ऑफ संस्कृत लिटरेचर - डॉ० ए०बी० कीथ, लन्दन, १९२८ ई०
३९. हिस्ट्री ऑफ संस्कृत लिटरेचर - डॉ० सुशील कुमार डे कलकत्ता  
विश्वविद्यालय प्रेस, कलकत्ता, १९५९ ई०
४०. हैण्ड बुक ऑफ पोएटिक्स - एफ०बी० गमर

(घ) पत्र-पत्रिकाएँ

१. कल्याण, नारी अंक जनवरी १९४८ ई०, उपनिषद् अंक १९४९ ई०, भक्ति अंक जनवरी १९५७ ई०
२. किंजल्क, लखनऊ, संवत् २००७ ई०
३. प्रयाग संगीत समिति, प्रयाग, वार्षिक (संस्करण), १९५३ ई०
४. ब्रजभारती, वर्ष ९, अंक ३, १९३६ ई०
५. बंगदर्शन, जून १८७५ ई०
६. सरस्वती, जनवरी, १९३४ ई०
७. सम्मेलन पत्रिका, भाग ६७, संख्या ३-४, शक् १९०२-०३
८. साप्ताहिक हिन्दुस्तान, सितम्बर १९७७ ई०