

کتابیات

BIBLIOGRAPHY

مقام و سن اشاعت	کتاب	مصنف / مرتب / مترجم
الہ آباد، ۱۹۳۲ء	میری بہترین نظم	محمد حسن عسکری
دہلی، ۱۹۳۳ء	میرا بہترین افسانہ	“
لاہور، ۱۹۵۳ء	انتخاب طلسم ہوشربا	“
لکھنؤ، ۲۰۰۲ء	“	“
کراچی، ۱۹۵۸ء	انتخاب میر (ساقی)	“
الہ آباد، ۱۹۳۲ء	ریاست اور انقلاب از لینن	“
لاہور، ۱۹۳۳ء	میں ادیب کیسے بناؤں گوری	“
لاہور، ۱۹۵۰ء	مادم بھاری از فلویر	“
لاہور، ۱۹۳۸ء	آخری سلام از کرسٹوفر اشروڈ	“
الہ آباد، ۱۹۵۹ء	میں کیوں شرمائوں از شیلڈ کزنس	“
لاہور، ۱۹۶۷ء	موبلی ڈک از ہرمن میلول	“
لاہور، ۱۹۵۳ء	سرخ دسیاہ	“
کراچی، ۱۹۷۶ء	Answer to Modernism از مولانا تھانوی	“
دہلی، ۱۹۳۳ء	جزیرے	“
دہلی، ۱۹۳۷ء	قیامت ہم رکاب آئے نہ آئے	“
لاہور، ۱۹۵۳ء	انسان اور آدمی	“
لاہور، ۱۹۷۶ء	“	“
کراچی، ۱۹۶۳ء	ستارہ یاباد بان	“
علی گڑھ، ۱۹۷۷ء	“	“

مقام و سن اشاعت	کتاب	مصنف / مرتب / مترجم
لاہور، ۱۹۸۲ء	جھلکیاں (اول)	محمد حسن عسکری
کراچی، ۱۹۸۹ء	جھلکیاں (دوم)	“
لاہور، ۱۹۷۹ء	وقت کی راگنی	“
لاہور، ۱۹۷۹ء	جدیدیت یا مغربی گمراہیوں کی تاریخ کا خاکہ	“
لاہور، ۲۰۰۰ء	مجموعہ محمد حسن عسکری	“
لاہور، ۱۹۹۸ء	عسکری نامہ	“
لاہور، ۲۰۰۱ء	مقالات محمد حسن عسکری دو جلد	“
کراچی، ۱۹۸۲ء	محمد حسن عسکری انسان یا آدمی	سلیم احمد
کراچی، ۱۹۶۲ء	نئی نظم اور پورا آدمی	“
لاہور، ۱۹۹۳ء	محمد حسن عسکری ایک مطالعہ (ذاتی خطوط کی روشنی میں)	ڈاکٹر آفتاب احمد
کراچی، ۱۹۹۷ء	بیاد و صحبت نازک خیالوں (خاکوں کا مجموعہ)	“
لاہور، ۱۹۹۹ء	چراغوں کا دھواں	انتظار حسین
لاہور، ۱۹۹۳ء	خطوط محمد حسن عسکری	ڈاکٹر عبادت بریلوی
لکھنؤ، ۲۰۰۵ء	تفہیم اور عملی تفہیم	احسان حسین
علی گڑھ، ۱۹۷۹ء	اردو میں ترقی پسند ادبی تحریک	خلیل الرحمن اعظمی
لاہور، ۱۹۶۳ء	معیار	ممتاز شیریں
کراچی، ۲۰۰۲ء	اس نظم میں	میراجی
الہ آباد، ۱۹۶۸ء	لفظ و معنی	شمس الرحمن فاروقی
الہ آباد، ۱۹۷۳ء	شعر غیر شعر اور نثر	“
دہلی، ۱۹۹۰ء	شعر شورا انگیز	“
کراچی، ۲۰۰۳ء	تعبیر کی شرح	“
دہلی، ۱۹۸۹ء	تفہیم اور تجربہ	جمیل جالبی
کراچی، ۱۹۹۴ء	ادب اور روایت	جمال پانی پتی
دہلی، ۱۹۹۳ء	ساختیات، پس ساختیات اور مشرقی شعریات	گوپی چند نارنگ
کراچی، ۱۹۸۵ء	اردو ادب کی تحریکیں	ڈاکٹر انور سعید
علی گڑھ، ۱۹۸۲ء	مشرق کی بازیافت محمد حسن عسکری کے حوالے سے	ابوالکلام قاسمی
دہلی، ۱۹۹۶ء	فن ترجمہ نگاری	خلیق انجم
دہلی، ۲۰۰۳ء	تقصبات	عتیق اللہ
کراچی، ۲۰۰۳ء	عالم ایجاد	آصف فرخی

مقام و سن اشاعت لاہور، سال اشاعت درج نہیں ہے	کتاب مکاتیب عسکری	مصنف/مرتب/مترجم شیراجید
—	Tradition and the Individual Talent	T.S.Eliot
—	Literary Essays	Ezra Pound
—	Classicism	D.Secretan
—	Principle of Literary Criticism	I.A.Richards
—	Of. Grammatology	Jacques Derida

رسائل و جرائد

رسالہ	مقام اشاعت	ماہ و سن اشاعت
روایت ۷	لاہور	—
نگار	کراچی	اکتوبر ۱۹۹۰ء
نیادور	کراچی	—
محراب	لاہور	۱۹۷۹ء
تخلیقی ادب ۳، ۴	کراچی	جولائی ۱۹۸۵ء
ماہ نو	کراچی	اگست ۱۹۵۲ء
مکالمہ ۵	کراچی	۲۰۰۰ء
تخلیقی ادب ۳	کراچی	—
بادبان ۸	کراچی	—
مکالمہ ۲	کراچی	—
بادبان ۱	کراچی	۱۹۹۵ء
مکالمہ ۹	کراچی	—
تخلیقی ادب ۵	کراچی	—
تخلیقی ادب ۱	کراچی	—
معاصر ۲	لاہور	۱۹۸۳ء
آثار ۱۰	اسلام آباد	—
ارتکاز ۳-۳	کراچی	۲۰۰۲ء
سات رنگ	کراچی	دسمبر ۱۹۱۰ء
—	—	جنوری ۱۹۶۱ء
ساتی	کراچی	دسمبر ۱۹۵۵ء
نمود	لاہور	اکتوبر ۱۹۴۸ء
ساتی میر نمبر	—	ستمبر ۱۹۵۸ء
ماہ نو	کراچی	جولائی ۱۹۵۰ء
لفظ	لاہور	جون ۱۹۷۵ء
سارہ	کراچی	کراچی ۱۹۵۳ء
افکار (منٹو نمبر)	—	فروری ۱۹۵۵ء
اردو ادب ۱-	—	۱۹۴۹ء
آہنگ	کراچی	فروری ۱۹۵۷ء

ماہ و سن اشاعت	مقام اشاعت	رسالہ
اگست ۱۹۵۶ء	لاہور	ہمایوں
جولائی ۲۰۰۳ء	دہلی	اردو ادب
—	الہ آباد	شب خون ۲۷۱، ۲۷۹
۲۰۰۱ء	الہ آباد	پیمان ۵
جولائی ۲۰۰۳ء	کراچی	مکالمہ ۱۱
ستمبر ۲۰۰۳ء	کراچی	روشنائی ۱۳
—	دہلی	استعارہ ۱-
نومبر ۱۹۸۹ء	کراچی	قومی زبان
ستمبر ۲۰۰۳ء	کراچی	روشنائی ۲۳

ختم شد

**

SCANNED