

ঃ সহায়ক গ্রন্থাবলী ঃ

- অচিন্ত্য কুমার সেনগুপ্ত ঃ কল্মাশলযুগ। এম. সি. সরকার অ্যান্ড সন্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, অষ্টম প্রকাশ, ১৯৯৮।
- অজিত কুমার ঘোষ ঃ শরৎচন্দ্রের জীবনী ও সাহিত্য বিচার। শিল্পী সংস্থা প্রকাশনী বিভাগ, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ১৯৬৭।
- অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় ঃ মধ্যাহ্ন থেকে সায়াহ্নে (বিংশ শতাব্দীর বাংলা উপন্যাস)। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৪।
- অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় ঃ রবীন্দ্র মনীষা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬১।
- অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় ঃ রবীন্দ্র সমীক্ষা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬১।
- অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় ঃ বাংলা কথাসাহিত্য জিজ্ঞাসা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬১।
- অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় ঃ শরৎচন্দ্র ঃ পুনর্বিচার। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৭৪।
- অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় ঃ কালের প্রতিমা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৯।
- অরবিন্দ পোন্দার ঃ বঙ্কিম মানস। পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৯৮।
- অশ্রুকুমার শিকদার ঃ আধুনিকতা ও বাংলা উপন্যাস। অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা, ২০০৩।
- অমিত্রসুন্দর ভট্টাচার্য ঃ বঙ্কিম বিদ্যা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৮৬।
- অমিত্রসুন্দর ভট্টাচার্য (সম্পাদিত) ঃ বিংশ শতাব্দীর নারীঔপন্যাসিক। পূর্বা, কলকাতা, ২০০১।
- উজ্জ্বল কুমার মজুমদার (সম্পাদিত) ঃ শরৎচন্দ্রঃ দেশ-কাল-সাহিত্য। সোনার তরী, কলকাতা, ২০০০।
- উজ্জ্বল কুমার মজুমদার (সম্পাদিত) ঃ তারশঙ্কর ঃ দেশ-কাল-সাহিত্য। পুস্তক বিপণি, কলকাতা, প্রথম সংস্করণ, ১৯৯৮।
- উজ্জ্বল কুমার মজুমদার ঃ শরৎচন্দ্রের শ্রীকান্ত। প্রজ্ঞা বিকাশ, কলকাতা, ২০০৪।
- কল্যাণী চট্টোপাধ্যায় ঃ সাহিত্য সাধক দিলীপ কুমার রায়। সরলা আর্ট প্রেস, কলকাতা, ২০০২।
- কিশলয় ঠাকুর ঃ পৃথের কবি। আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, তৃতীয় মুদ্রণ, জানুয়ারী ১৯৯৫।
- গোপিকানাথ রায়চৌধুরী ঃ দুই বিশ্বযুদ্ধের মধ্যবর্তীকালীন বাংলা কথাসাহিত্য। অন্টা প্রকাশন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ১৯৭৩।
- গোপিকানাথ রায়চৌধুরী ঃ রবীন্দ্রনাথ-বাংলা কথাসাহিত্য ঃ নানা দর্পণে। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৬।
- গোপিকানাথ রায়চৌধুরী ঃ মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় ঃ জীবনদৃষ্টি ও শিল্পরীতি। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৪।
- গোপিকানাথ রায়চৌধুরী ঃ রবীন্দ্র উপন্যাসের নির্মাণ শিল্প। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯১।
- গোপিকানাথ রায়চৌধুরী ঃ বিভূতিভূষণ-মন ও শিল্প। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৭।

- গোপাল রায় (সম্পাদিত) : শরৎচন্দ্রের পত্রাবলী (১ম থেকে ৪র্থ খণ্ড)। ভারতী, কলকাতা, ২০০৩।
- গৌরমোহন রায় : তারাশঙ্কর সাহিত্য সমীক্ষা। সাহিত্যশ্রী, কলকাতা, ১৯৯৮।
- জগদীশ ভট্টাচার্য : আমার কালের কয়েকজন কথাশিল্পী। ভারবি, কলকাতা, ১৯৯৯।
- জলি মল্লিক বন্দ্যোপাধ্যায় : বাংলা মহাকাব্যিক উপন্যাস। পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৯১।
- জয়ন্ত বন্দ্যোপাধ্যায় : উপন্যাসে সমাজদৃষ্টি — বঙ্কিম ও রবীন্দ্রনাথ। পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ, কলকাতা, প্রকাশকাল, ১৯৯০।
- জীবেন্দ্র সিংহ রায় : কল্মোলের কাল। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯০।
- তপোধীর ভট্টাচার্য : আধুনিকতা : পর্ব থেকে পর্বান্তর। পুস্তক বিপণি, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ১৯৯৫।
- তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় : আমার সাহিত্য জীবন। পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাডেমি, কলকাতা, প্রথম সংস্করণ, ১৯৯৭।
- দেবীপদ ভট্টাচার্য (সম্পাদিত) : রবীন্দ্রনাথ। পশ্চিমবঙ্গ কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয় শিক্ষক সমিতি, কলকাতা, দ্বিতীয় মুদ্রণ, ২০০৩।
- দেবীপদ ভট্টাচার্য : উপন্যাসের কথা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, দ্বিতীয় মুদ্রণ, ১৯৮২।
- দেবেশ রায় : তারাশঙ্করঃ নিরন্তর দেশ। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ২০০৩।
- দেবেশ রায় : ব্যক্তিপুরুষেরা। প্রতিক্ষণ, কলকাতা, ১৯৯৫।
- দেবেশ রায় : উপন্যাসে নিয়ে, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০০০।
- ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় (সম্পাদিত) : তারাশঙ্করঃ সমকাল ও উত্তরকালের দৃষ্টিতে। রত্নাবলী, কলকাতা, ১৯৯৮।
- ধীমান দাশগুপ্ত (সম্পাদিত) : মনস্বী অন্নদাশঙ্কর। পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাডেমি, কলকাতা, ১লা বৈশাখ ১৪০২।
- নারায়ন চৌধুরী : মানিক সাহিত্য সমীক্ষা। বেঙ্গল পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৯৫।
- নারায়ন গঙ্গোপাধ্যায় : কথাকোবিদ রবীন্দ্রনাথ বাক সাহিত্য প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, তৃতীয় প্রকাশ, ১৯৯৯।
- নেপাল মঞ্জুমদার : রবীন্দ্রনাথ-শিল্পসাহিত্য সংস্কৃতি প্রসঙ্গে। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৭।
- প্রমথনাথ বিশী : বঙ্কিম সরণী। মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, তৃতীয় মুদ্রণ, ১৯৯৫।
- প্রমথনাথ বিশী : রবীন্দ্র সরণী। মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ১৯৯৫।
- বুদ্ধদেব বসু : রবীন্দ্রনাথ : কথা সাহিত্য। নিউ এজ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, চতুর্থ মুদ্রণ, ১৯৮৩।
- বিজিতকুমার দত্ত : বাংলা সাহিত্যে ঐতিহাসিক উপন্যাস। মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা, ১৯৯৭।

- বিমল কুমার মুখোপাধ্যায় : রবীন্দ্র নন্দন তত্ত্ব। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৯।
- বিষ্ণুপদ ভট্টাচার্য : বঙ্কিম মনীষা। প্যাপিরাস, কলকাতা, ১৯৯৯।
- ভূদেব চৌধুরী : বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, চতুর্থ প্রকাশন, ২০০০।
- ভূদেব চৌধুরী : রবীন্দ্র-উপন্যাসঃ ইতিহাসের প্রেক্ষিতে। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯১।
- মনোরঞ্জন জানা : রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস (সাহিত্য ও সমাজ)। ভারতী, কলকাতা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৭৮।
- মোহিতলাল মজুমদার : শ্রীকান্তের শরৎচন্দ্র। বিদ্যোদয় লাইব্রেরী প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, দ্বিতীয় সংস্করণ, জানুয়ারী ১৯৯৯।
- মোহিতলাল মজুমদার : বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস। বিদ্যোদয় লাইব্রেরী প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা। ১৯৯৮
- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় : লেখকের কথা। নিউ এজ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ১৯৫৭।
- শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় : বঙ্গসাহিত্যে উপন্যাসের ধারা। মর্ডান বুক এজেন্সি প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, পুনঃ মুদ্রণ, ১৯৮৬।
- শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় : বাংলা সাহিত্যের বিকাশের ধারা। ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানী, কলকাতা, তৃতীয় সংস্করণ, ১৯৬৭।
- শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় : রবীন্দ্র সৃষ্টি সমীক্ষা (১ম ও ২য় খণ্ড)। ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানী, কলকাতা, ১৯৯৫
- রবীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় : সংলাপ ও ভিন্ন প্রসঙ্গ। পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০০৩।
- সুদীপ বসু : উদ্ভাসিত শরৎচন্দ্র : পত্রে ও সাময়িক পত্রে। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, জুলাই ২০০০।
- সুজিত ঘোষ : মানিক সাহিত্যে অবচেতন। মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা, ১৯৯৪।
- সত্যেন্দ্রনাথ রায় : বাংলা উপন্যাস ও তার আধুনিকতা। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ২০০০।
- সত্যব্রত দে : রবীন্দ্র উপন্যাস সমীক্ষা। জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৯৯।
- সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায় : বাংলা উপন্যাসের কালাস্তর। দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, তৃতীয় সংস্করণ, ১৯৯৫।
- সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায় : বাংলা উপন্যাস : দ্বন্দ্বিক দর্পণ। পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, ১৯৯৬।
- সরোজ মোহন মিত্র : মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের জীবন ও সাহিত্য। গ্রন্থালয় প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ১৯৯৭।
- সত্যপ্রসাদ সেনগুপ্ত : বঙ্কিম স্মৃতি। ক্যালকাটা বুক হাউজ, কলকাতা, ১৯৯৪।
- সত্যাজিৎ চৌধুরী (সম্পাদিত) : তারাশঙ্কর শততম বর্ষাপন। পশ্চিমবঙ্গ কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয় শিক্ষক সমিতি, কলকাতা, ২০০১।

- সুকুমার সেন : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (তৃতীয় খণ্ড)। আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ১৯৯৮।
- সুকুমার সেন : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (চতুর্থ খণ্ড), রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, দ্বিতীয় মুদ্রণ, ১৯৯৮।
- সুকুমার সেন : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (পঞ্চম খণ্ড)। আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, প্রথম আনন্দ সংস্করণ, ১৯৯৯।
- সুনীল কুমার চট্টোপাধ্যায় : বিদ্বৃতিভূষণ : জীবন ও সাহিত্য। সাহিত্যায়ন, কলকাতা, ১৯৯৫।
- সুনীলকুমার চট্টোপাধ্যায় : স্বপ্নের ফেরিওয়ালা ও বিদ্বৃতিভূষণের উপন্যাস। সাহিত্যায়ন, কলকাতা, ১৯৯৬।
- সুনীল কুমার বন্দ্যোপাধ্যায় : উপন্যাসশিল্পী রবীন্দ্রনাথ। পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০০০।
- সুমিতা চক্রবর্তী : উপন্যাসের বর্ণমালা। পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৯৮।
- সুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত : বঙ্কিমচন্দ্র। এ. মুখার্জি এন্ড কোং প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৯৪।
- সুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত : রবীন্দ্রনাথ। এ. মুখার্জি এন্ড কোং প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৯২।
- সুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত : শরৎচন্দ্র। এ. মুখার্জি এন্ড কোং প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ত্রয়োদশ সংস্করণ, ১৯৮৫।
- সমরেন্দ্র কুমার জানা : আধুনিক যুগদৃষ্টিতে শরৎ সাহিত্যের সমস্যাাবলী। পুথিপত্র, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ১৯৮২।
- সমুদ্র চক্রবর্তী : অন্দরে অস্তরে : উনিশ শতকে বাঙালি ভদ্রমহিলা। স্ত্রী, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ১৯৯৮।
- সব্রোজ বন্দ্যোপাধ্যায় : উনিশ-বিশের কড়চা। মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, পৌষ ১৪০৯।
- হীরেন চট্টোপাধ্যায় : বাংলা উপন্যাসের শিল্পরীতি। পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ, কলকাতা, ১৯৮২।
- ক্ষেত্র গুপ্ত : বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস (প্রথম খণ্ড)। গ্রন্থ নিলয়, কলকাতা, তৃতীয় সংস্করণ, ২০০২।
- ক্ষেত্র গুপ্ত : বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস (দ্বিতীয় খণ্ড)। গ্রন্থ নিলয়, কলকাতা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ২০০১।
- ক্ষেত্র গুপ্ত : বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস (তৃতীয় খণ্ড)। গ্রন্থ নিলয়, কলকাতা, প্রথম সংস্করণ, ২০০০।
- ক্ষেত্র গুপ্ত : বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস (চতুর্থ খণ্ড)। গ্রন্থ নিলয়, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ২০০২।
- ক্ষেত্র গুপ্ত : বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস : শিল্পরীতি। গ্রন্থ নিলয়, কলকাতা, তৃতীয় প্রকাশ, ১৯৯৬।
- ক্ষেত্র গুপ্ত : তারানন্দর অনুসন্ধান, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৯৮।

ঃ সহায়ক পত্র-পত্রিকা ঃ

- পশ্চিমবঙ্গ : রবীন্দ্র সংখ্যা; তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, ১৪০৫, বর্ষ ২৮
পশ্চিমবঙ্গ : রবীন্দ্র সংখ্যা; তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, ১৪০৫, বর্ষ ৩১
সাহিত্য ও সংস্কৃতি : শারদ সংখ্যা : ১৪০৭, বর্ষ ৩৬
সাহিত্য ও সংস্কৃতি : ষষ্ঠ বর্ষ : দ্বিতীয় সংখ্যা, শ্রাবণ-আশ্বিন ১৩৭৭
কোরক সাহিত্য পত্রিকা : শরৎ সংখ্যা : শারদ ১৪০৮
একুশ শতাব্দী : বিশেষ তারাকঙ্কর সংখ্যা, মাঘ ১৪০৪ আশ্বিন ১৪০৫
শুভশ্রী : নষ্ট দাম্পত্য : বাংলা কথা সাহিত্যে : ১৪১০
উত্তরধ্বনি : শারদ সংখ্যা ১৪০৯
সুদক্ষিণা : তারাকঙ্কর, নবম-দশম সংখ্যা, ১৪০৮
নিষ্কজন : তৃতীয় বর্ষ, চতুর্থ সংখ্যা ১৪১০
অবভাস : পঞ্চম বর্ষ, প্রথম-দ্বিতীয় যুগ সংখ্যা, এপ্রিল জুন ২০০৫