



४३२ ते ४८१

तू ची

१) तंदभी गुंथ	४३२
२) लेव तू ची	४३९
३) गुंथ तू ची	४४०
४) अयक्ता तू ची	४६२

- तंदर्भ श्रृंथ -

मराठी

आचरेकर बा.ग.

भारतीय संगीत संगीतशास्त्र, पुकाशक—सचिव—महाराष्ट्र राज्य साहित्य
तंत्रज्ञानी मंडळ, सचिवालय, मुंबई - ३२, पुण्यावृत्ती १९७४

सकलव्य

संगीताचे मानकरी—ग.पा. परचुरे पुकाशनमंदिर, मुंबई-४, पुण्यावृत्ती १९७१

काणेकर पु.गौ.

माझ्या काही नाट्यसूत्री, ए. ए. लट्टीस, मुंबई, १९४४

[डॉ.] कानडे मु.श्री.

कालघे नाटकार, जोशी आणि लोळै पुकाशन, पुणे ८, पुण्यावृत्ती १९६७

काळ्यविहारी [गद्दे धौ.वा.]

नाटकार देवल व्यक्ति आणि वाहू.मय, पुकाशक जोशी ख्रदर्स पञ्चिनशर्म
पुणे-२, १९६३.

काढे के.ना, कुलकर्णी वा.ल., देवळे वा.रा.

मराठी रंगभूमी : मराठी नाटक [डॉ.अमृत नारायण भालेराव सूतिग्रंथ]
मुंबई मराठी साहित्य संघ, पुण्यावृत्ती १९७१.

काढे पु.श्री.

ललितकलेच्या सहवातात, भानुचंद्र ए. वेंटरकर, मुंबई, १९५६

किलोस्टर अष्टासाहेब

संगीत सौभद्र, पुकाशिका सौ.मेधा माधव पुरचुरे, मुंबई-१४, १९६३.

कुलकर्णी आ.वि.

मराठी रंगभूमी, डॉटीनस. कुलस्टर, पुणे २, सूतिग्रंथावृत्ती १९६९

कुलकर्णी व. दि.

तंगीत तौंभट्ट घटना आणि स्पस्य, छ्वीनस प्रकाशन, पुणे - ३०.

पुस्तकालय १९७४

कोल्हापुर नी. म.

भास्करबुद्धा बख्ले, कनाटक प्रकाशन तंत्या, मुंबई - २,

पुस्तकालय १९६७

कोल्हापुर चिं. गं.

बहुस्मी, मौज प्रकाशन गृह, मुंबई - ४, द्वितीयावृत्ती १९६३

कोल्हापुर श्री. कृ.

वीरतनय, तोलेजन्ट गजानन यिंतामण शास्त्री देव, बुक्सेलर, पुणे, १९०१.

कंगले र. पं.

दशमकविधान प्रकाशन, साचिव महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृति मंडळ, मुंबई ३२,
पुस्तकालय १९७४

कंगले र. पं.

रस-भाव-विवार, प्रकाशक, तचिव महाराष्ट्र राज्य साहित्य तंत्रज्ञान

मंडळ, मुंबई - ३२, पुस्तकालय १९७२

आडिलकर कू. प्र.

तंगीत मानापमान, रत्नालय प्रिंटिंग प्रेस मुंबई ४, आठवीन आवृत्ती १९५८

गोमकाडे द. रा.,

नाटककार कोल्हापुर, अरुण प्रकाशन, १९५०.

गोमकाडे द. रा.

वरेकर आणि मराठी रंगभूमी, छ्वीनस प्रकाशन, पुणे पुस्तकालय १९५८

घोष निखील

रागतालाची मूलतत्त्वे आणि अभिनव स्पर्शलेखन पद्धती, प्रकाशक, निखील घोष,

पुस्तकालय, १९७२

जोग रा.श्री.

मराठी वाढू. मध्याचा इतिहास, खंड ४, [तंपाटक रा.श्री. जोग] म.सा.प.
पुणे - ३०, द्वितीयावृत्ती, १९७२.

जोग रा.श्री.

मराठी वाढू. मध्याचा इतिहास खंड पाचवा, भाग दुसरा, [तंपाटक रा.श्री.
जोग] म.सा.प. पुणे - ३०, प्रथमावृत्ती १९७२

जोशी अ.म.

भारतीय लोकनाट्य, 'विवक्षण' ताहित्यालय, सदाशिष्येठ, पुणे - ३०,
प्रथमावृत्ती १९८०

जोशी अ.म.

^{भारतीय} लोकनाट्यप्रयोग विज्ञान, शीनस प्रकाशन, कोल्काता, १९६५

जोशी बाबूराव

तंगीताने गाजलेली रंगभूमी, कॉन्टेनेन्टल प्रकाशन, पुणे - ३०, द्वितीयावृत्ती १९७४

जोशी वि.कृ.

लोकनाट्याची परंपरा, ठोकळ प्रकाशन, पुणे - २, प्रथमावृत्ती १९६१

टेंबे गो.स.

जीवन व्यासंग, दि भारत बुक्स्टॉल, कोल्हापूर, १९४८

टेंबे गो.स.

माझा जीवन विहार, दि भारत बुक न्टॉल, कोल्हापूर १९४८

टेंबे गो.स.

माझा संगीत व्यासंग, प्रकाशक किलोस्कर प्रेस, किलोस्करवाडी.

टेंबे गो.स.

^{राष्ट्रीयमन्त्रीम}
रंगाचार्य, मुंबई ४, १९५६

तेलंग म. रा.

संगीत हजामत, [तंपादक डॉ. त. ग. मालवे], म. सा. प. पुणे - ३०, १९४२
दाते श. रा. कर्वे चिं. ग. आणि इतर संपादित-महाराष्ट्र राष्ट्रकोष, विभाग संस्था, महाराष्ट्र क्रोरमंडळ लिमिटेड, पुणे २, १९३८
देशभाष्टे अ. ना.

आधुनिक मराठी वाङ्. मयाचा इतिहास भाग १, छक्कित प्रकाशन, पुणे-३०
तृतीयावृत्ती १९४४

देशभाष्टे अ. ना.

आधुनिक मराठी वाङ्. मयाचा इतिहास, भाग दुसरा, छक्कित प्रकाशन,
पुणे - ३०, १९४०

देशभाष्टे अ. ना.

गणगौत, मौज प्रकाशन, तृतीयावृत्ती १९८०

देशाई व. शा०.

गडक-यांची नाट्यशृष्टी, तोमैया प्रकाशन, मुंबई - १४, प्रथमावृत्ती १९४२

देशाई व. शा०.

बालगीव व्यक्ति आणि कला, शीनसा प्रकाशन, पुणे, प्रथमावृत्ती १९५६

देशाई व. शा०.

मखमलीचा घडटा, छक्कित छुक्क्यानु, पुणे २, द्वितीयावृत्ती १९४२

दाढिकर वि. शा०.

मराठी नाट्यशृष्टी खं १८, शिवानाथ पांडुरंग दाढिकर, कडोटे, १९४१

पाटणकर मा. ना.

विक्रम शशिकला, पाटणकर मा. ना. तुंबरी संस्थाने अवृत्ती १८४२

फडके ना. ती.

किलोस्कर टेकल घडकरी, रामकृष्ण बुकडेपो, मुंबई, प्रथमावृत्ती १९५०

फडके ना.सी.

खाडिलकरांध्या नाटयकृती, कुलकर्णी गुंधागार, पुणे-३०, प्रथमावृत्ती १९४२.

फडके ना.सी.

नाटयाचार्य खाडिलकर चरित्र आणि कार्य, कुलकर्णी गुंधागार, पुणे-३०,
प्रथमावृत्ती १९४२.

बनहटुटी श्री.ना.

मराठी रंगभूमीचा इतिहास, छं १ ला, वीनस्क्रिप्शन्स, पुणे-२, १९५८.

बनहटुटी श्री.ना.

मराठी रंगभूमीचा इतिहास, वीनस्क्रिप्शन्स, पुणे-२.

बोडस ग.गो.

मराठी रंगभूमीचे तप्ताचिरंजीव, क्रि.विं.परचुरे, मुंबई, प्रथमावृत्ती, १९६२.

बोडस ग.गो.

माझी भूमिका, घीनत बुळ स्टॉल, पुणे १९६४.

बुद्धे मो.द.

मराठी नाट्यतंत्र, तुष्यियार प्रकाशन, पुणे२, प्रथमावृत्ती १९६४.

आवे वा.ग.

विष्णुदात, भावे ग.ग. संगती, १९५८

आवे वि.उ.

नाट्यकविता तंगुट, क्रीडीनांजी धापरकाना, पुणे १८८५

ओंके गोपालकृष्ण,

नाद, पांच्युलर प्रकाशन, मुंबई-३४, प्रथमावृत्ती, १९६६

ओंके के.वा.

अस्ताई, मौज प्रकाशन, प्रथमावृत्ती १९६२

भोडे के. वा.

अंतरा, मौज प्रकाशन, मुंबई-४, प्रथमावृत्ती, १९६७.

भोडे के. वा.

माझे संगीत : रचना आणि दिग्दर्शन, मौज प्रकाशन, मुंबई-४, प्रथमावृत्ती १९६४

महाजनी ह. रा.

नाट्यसंगीत, महान्द साहित्य, मुंबई ३१, १९५८

मुजुमदार शं. वा.,

अष्णासाहेब किलोस्कर यांची घरित्र, जागुतेच्छु प्रेस, पुणे १९०४

मुजुमदार शं. वा.

भाऊराव कोल्हटकरयांची घरित्र, किलोस्कर संगीत छापखाना, पुणे, छित्रियावृत्ती १९१४

मुजुमदार शं. वा.

महाराष्ट्रीयनाटकार यांची घरित्र, भारतभूषण प्रेस, पुणे

मुळगांवकर अ. वि.

तबला, साधना प्रकाशन, पुणे-३०, प्रथमावृत्ती, १९७५

यवतोवरकर पा. गो.

तंगीत धूत विनोद, विद्योविजय छापखाना, कोल्हापूर कर्णे १८९०

राजोपाध्ये वसंतराव

तंगीतशास्त्र, प्रकाशक, हा. वसंतराव राजोपाध्ये, मुंबई-१४, १९७४.

लेले य.म., घारपुरे न.का.

तम्यु किलोस्टर ग्रंथ, प्रकाशक, डॉ. य. म. लेले, डॉ. घारपुरे न.का. पुणे, १९३५.

वरेरकर भा. वि.

माझा नाटकी तीतार, चंड ३, प्रकाशक वसंतकुमर सराष्ट्र, ३, ५, नैडल छाक्स, मुंबई ४,
प्रथमांडली १९३६

वाळिंचे रा.शं.

तंगीत रंगभूमीचे सुवर्णधुग, मधुकंत प्रकाशन, पुणे, १९८४.

रुद्रदत्तारंग,

आवाजाची दूनिया, प्रेस्टिज प्रकाशन, पुणे ३०, १९७३. द्वितीयांकृती

तरटेतार्ह माया

मराठी रंगभूमीचा उषःकाल, अंपादक - माया सरदर्सार्ह हैदराबाद - ६सालीना विद्यापीठ १९७२

ताठे वि.द.

मराठी नाट्यकथा, मंगल ताहित्य प्रकाशन, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९४८.

ताठे वि.द.

मराठी नाट्यरचना तंत्र आणि विकास, वि. द. ताठे स्मारकसमिती, पुणे २ १९५५

हंगजी.

Ghosh Manmohan

The Natyashastra Vol. 2, The Asiatic Society Calcutta 1956
Bibliotheca Indica Work No. 272