

ग्रन्थ अनुक्रमणिका

- (i) आधार ग्रन्थ
- (ii) सहायक ग्रन्थ
- (iii) अन्य सहायक अंग्रेजी ग्रंथ
- (iv) पत्र-पत्रिकाएं

आधार ग्रन्थ

१. कुँवरनारायण—'चक्रव्यूह', राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली, १९५६
२. कुँवरनारायण—'तीसरा सप्तक', (सं) 'अज्ञेय', भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, नई दिल्ली पहला पेपर बैक संस्करण, २०००
३. कुँवरनारायण—'परिवेश: हम तुम', वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, १९६१
४. कुँवरनारायण—'आत्मजयी', भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, नई दिल्ली, १९६५
५. कुँवरनारायण—'अपने सामने', किताब घर प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७९
६. कुँवरनारायण—'कोई दूसरा नहीं', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९९३
७. कुँवरनारायण—'आज और आज से पहले', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९९८
८. कुँवरनारायण—'मेरे साक्षात्कार', (सं) विनोद भारद्वाज, किताब घर प्रकाशन, १९९९
९. कुँवरनारायण—'इन दिनों', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, २००२
१०. कुँवरनारायण—'वाजश्रवा के बहाने', भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, नई दिल्ली, २००८

सहायक ग्रन्थ सूची

११. अशोक वाजपेयी—'कविता का गल्प', राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली, १९९७
१२. अशोक वाजपेयी—'कविता का जनपद', राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली, १९९२
१३. अजित कुमार—'कविता का जीवित संसार', अक्षरा प्रकाशन, दिल्ली, १९७२
१४. अनिल मेहरोत्रा—'कुँवरनारायण और उनका साहित्य', महात्मागाँधी अन्तर्राष्ट्रीय विश्वविद्यालय वर्धा २००१
१५. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल—'हिन्दी साहित्य का इतिहास', नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी, १९५५
१६. आचार्य यास्क—'निरुक्त' (अनुवादक) पं. शिवनारायण शास्त्री, इण्डोलाजिकल बुक हाउस, वाराणसी, १९७२
१७. ए.ए. मैकडोनल—'वैदिक माइथॉलोजी', (अनुवादक) रामकुमार राय विद्याभवन प्रकाशन, वाराणसी १९८१
१८. केदारनाथ सिंह—'आधुनिक हिन्दी कविता में बिम्ब विधान', राधाकृष्ण प्रकाशन, १९९४

१९. केदारनाथ सिंह—'कल्पना और छायावाद' वाणी प्रकाशन, द्वितीय संस्करण, १९९६
२०. केदारनाथ अग्रवाल—'फूल नहीं रंग बोलते हैं', परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद, १९६५
२१. गजानन माधव 'मुक्तिबोध'—'नई कविता का आत्मसंघर्ष', विश्वभारती प्रकाशन, नागपुर, १९७७
२२. गिरिधर राठी—'उहापोह', राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली, २००२
२३. जगदीश सहाय श्रीवास्तव—'पाश्चात्यदर्शन की दार्शनिक प्रवृत्तियाँ', अभिव्यक्ति प्रकाशन, २०००
२४. जगदीश गुप्त—'विवेक के रंग', भारती भवन प्रकाशन, इलाहाबाद, १९६६
२५. डा. नगेन्द्र—'मिथक और साहित्य', नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, १९७८
२६. डा. नगेन्द्र—'अरस्तु का काव्य शास्त्र', भारती भण्डार, इलाहाबाद, १९५७
२७. डा. राधाकृष्णन—'द हिन्दू व्यूज़ आफ लाइफ', ऑक्सफोर्ड लंदन, १९२६
२८. डा. राधाकृष्णन—'उपनिषद् की भूमिका', राजपाल एण्ड सं., १९७६
२९. डा. देवराज—'नई कविता', वाणी प्रकाशन, १९८७
३०. डा. हजारी प्रसाद द्विवेदी—'हिन्दी साहित्य की भूमिका', राजकमल प्रकाशन, १९६४
३१. डा. सत्येन्द्र—'लोक साहित्य विज्ञान', शिवलाल अग्रवाल एण्ड कं., दिल्ली, १९६२
३२. डी.डी. कोशाम्बी—'मिथक और यथार्थ', भारतीय इतिहास अनुसंधान परिषद्, १९७६
३३. धर्मवीर भारती—'अंधा युग', भारती भवन प्रकाशन, १९७८
३४. नन्द किशोर नवल—'शब्द जहाँ सक्रिय हैं', वाणी प्रकाशन, २००१
३५. नन्द किशोर नवल—'चार लम्बी कविताएँ', राजकमल प्रकाशन, २००३
३६. नरेश मेहता—'संशय की एक रात', पुस्तकायन, इलाहाबाद, १९६२
३७. नरेन्द्र मोहन—'कविता की वैचारिक भूमिका', इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७८
३८. नामवर सिंह—'कविता के नये प्रतिमान', राजकमल प्रकाशन, (चौथी आवृत्ति), १९९९
३९. नेमिचन्द्र जैन—'काव्य में उदात्तत्व', राजपाल एण्ड सं. दिल्ली, १९५८
४०. नेमिचन्द्र जैन (सं.)—'मुक्तिबोध रचनावली', राजकमल प्रकाशन, १९८०
४१. परमानन्द श्रीवास्तव—'शब्द और मनुष्य', राजकमल प्रकाशन, १९८८
४२. बच्चन सिंह—'आधुनिक हिन्दी आलोचना के बीच शब्द', वाणी प्रकाशन, २००४
४३. बल्लभ सिद्धार्थ (अनुवादक)—'प्रोमिथियस', संवाद प्रकाशन, मेरठ, १९८३
४४. मयलंज—'कविता से साक्षात्कार', संभावना प्रकाशन, मेरठ, १९७९
४५. यतीन्द्र मिश्र (सं.)—'कुँवरनारायण संसार-१', वाणी प्रकाशन, २००२
४६. यतीन्द्र मिश्र (सं.)—'कुँवरनारायण उपस्थिति', वाणी प्रकाशन, २००२
४७. रमेश कुन्तल मेघ—'मिथक और स्वप्न', ग्रन्थम प्रकाशन, रामबाग, कानपुर, १९६७
४८. रमेश कुन्तल मेघ—'आधुनिक बोध और आधुनिकीकरण', नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, १९९९
४९. रामस्वरूप चतुर्वेदी—'नई कविता: एक साक्ष्य', लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, १९७६

५०. रामविलास शर्मा—'नई कविता और अस्तित्ववाद,' राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७८
५१. रोमिला थापर—'आदिकालीन भारत की व्याख्या', (अनु.) मंगतराम, आक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस के सहयोग से १९९८
५२. लक्ष्मीकांत वर्मा—'आधुनिक कविता की उपलब्धियाँ', भारती भवन प्रकाशन, इलाहाबाद, १९६६
५३. विष्णु खरे—'आलोचना की पहली किताब', वाणी प्रकाशन, २००३
५४. शम्भूनाथ—'मिथक और भाषा', कलकत्ता विश्वविद्यालय, कलकत्ता, १९९१
५५. शम्भूनाथ—'मिथक और आधुनिक कविता', नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दरियागंज, १९८५
५६. शिव प्रसाद सिंह—'आधुनिक परिवेश और अस्तित्ववाद', लोक भारती प्रकाशन, १९७०
५७. सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन अज्ञेय—'कवि दृष्टि' लोक भारती, १९८३

सहायक अंग्रेजी ग्रन्थ

५८. एच.एण्ड एच.ए. फ्रैंकफर्ट, जॉन ए. विल्सन, थोरकिड जैकब्सन—'बिफोर फिलॉसफी' द युनिवर्सिटी ऑफ शिकागो प्रेस, शिकागो, १९४६
५९. एम.एन. दत्त—'महाभारत' (ट्रांसलेटेड इन टु इंग्लिश फ्राम ओरिजनल संस्कृत टेक्सट) वोल्युम-४, परिमल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, १९९७
६०. सी. लेवीस्त्रास—'द स्ट्रक्चरल स्टडी ऑफ मिथ एण्ड टोटेमिज़्म', लंदन, १९६७ टी.ए. सीबुक (एडीशन)
६१. मालिनोवस्की—'मिथ इन प्रिमिटिव साइकॉलॉजी', आक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, आक्सफोर्ड, लंदन, १९७५ (एडीशन)
६२. पी. लाल—'ऐन इण्डियन लिटरेचर', राइटर्स वर्कशॉप, लेकगार्डेन, १९६८
६३. रोमिला थापर—'कल्चरल पास्ट', आक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, नई दिल्ली, २०००

पत्र-पत्रिकाएँ

६७. 'आलोचना'—शिवदान सिंह चौहान, दिसंबर, अंक ४, १९५७,
६८. 'आलोचना'—परमानंद श्रीवास्तव, जनवरी—मार्च, २००३
६९. 'कसौटी'—नंदकिशोर नवल, अंक १३
७०. 'देस्तावेज'—विश्वनाथ प्रसाद तिवारी, अंक ३, १९८०
७१. 'पूर्वग्रह'—अशोक वाजपेयी, फरवरी, १९८६
७२. 'हंस'—राजेन्द्र यादव, जनवरी—जून १९९४
७३. 'कल्पना'—नेमिचन्द्र जैन, अंक ८, अगस्त, १९५७
७४. 'कल्पना'—देवीशंकर अवस्थी, जनवरी १९६३, अंक १३५
७५. 'दीर्घा'—डा. विनय, १९६२
७६. 'समकालीन भारतीय साहित्य'—साहित्य अकादमी, जनवरी—फरवरी, २०००