

## संदर्भ सूची

1. श्री लक्ष्मी नारायण गर्ग निबंध संगीत हाथरस : संगीत कार्यालय 1978  
पृ.सं.-30-36, 69-71, 86, 88, 89, 177, 223
2. पं. विनयचन्द्र मौद्गल्य गीत मंजरी नई दिल्ली : गांधर्व महाविद्यालय, 1990  
212, दीनदयाल उपाध्याय मार्ग  
मुद्रक : इंद्रप्रस्थ प्रेस  
पृ.सं.-7-17, 19, 34, 35, 85, 98,  
101, 105, 110, 133
3. पं. विजयशंकर मिश्र अंतर्नाद : सुर और साज नई दिल्ली : कनिष्क पब्लिशर्स, 2012  
4697/5-21, अंसारी रोड, दरियागंज
4. पं. वासुदेव देशपांडे सुरधनु विविध सहगान देहरादून : रागिणी शंकर, राहुल प्रकाशन, 1990  
गीतिका (स्वरलिपिबद्ध)  
22सी, इंदर रोड, डालनवाला  
पृ.सं.-56-57, 148-159
5. पं. विनयचन्द्र मौद्गल्य गुंजन (बच्चों के लिए) नई दिल्ली : गांधर्व महाविद्यालय, 1993  
212, दीनदयाल उपाध्याय मार्ग  
मुद्रक : इंद्रप्रस्थ प्रेस  
पृ.सं.-13-15, 24-25, 53
6. श्री जगमोहन सिंह राजपूत आओ मिलकर गाएँ नई दिल्ली : नेशनल काउन्सिल ऑफ 1999  
निर्देशक, एन.सी.आर.टी.  
एजुकेशनल रिसर्च एवं ट्रेनिंग,  
सर अरविन्दो मार्ग  
पृ.सं.-23, 125
7. डा. सुभद्रा चौधरी भारतीय संगीत में ताल अजमेर : कृष्णा ब्रदर्स 1984  
और रूप विधान  
(राजस्थान) महात्मा गाँधी मार्ग,  
स्वस्तिक प्रिंटर्स, हाथीभाटा

8. डा. सत्यवती शर्मा	ख्याल गायन शैली - विकसित आयाम	जयपुर : पंचशील प्रकाशन, फिल्म कालोनी, आराधना, ऑफसेट जयपुर, पृ.सं.-45, 55-66, 72	1994
9. डा. अविनाश कुमार	लोकगीतों का संपादन एवं मूल्यांकन	जालन्धर : दीपक पब्लिशर्स माई हीरा गेट पृ.सं.-17, 94, 114, 379	1994
10. डा. पन्नालाल मदन	संगीत शास्त्र विज्ञान	चण्डीगढ़ : अभिषेक पब्लिकेशंस सेक्टर - 17/C चोपड़ा प्रिंटर्स, शाहदरा दिल्ली	1991
11. डा. सीमा जौहरी	भारतीय संगीत, भाग-2	जयपुर : यूनिवर्सिटी बुक हाऊस (प्रा.) लि. 79, चौड़ा रास्ता पृ.सं.-113, 132-133	2005
12. पं. विजयशंकर मिश्र	मनके : भाव, सुर, लय के	नई दिल्ली : सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार, सी. जी. ओ. कॉम्प्लेक्स, लोधी रोड। <a href="http://www.publicationsdivision.nic.in">www.publicationsdivision.nic.in</a>	2010
13. Dr. S. A. K. Durga	Ethnomusicology A study of intercultural Musicology	नई दिल्ली : B. R. Rhythms, 425, Nimri Colony, Ashok Vihar, Phase-IV	2004
14. डा. माया टाक	संगीत सम्पदा	नई दिल्ली : कनिष्क पब्लिशर्स, डिस्ट्रीब्यूटर्स, पृ.सं.-91-110	2011
15. डा. सुभद्रा चौधरी	संगीत संचयन	अजमेर : कृष्णा ब्रदर्स (राजस्थान) पृ.सं.-33-37, 191, 201-212	1989
16. डा. शुचिस्मिता	आकाशवाणी एवं हिन्दूस्तानी शास्त्रीय संगीत	नई दिल्ली : कनिष्क पब्लिशर्स, डिस्ट्रीब्यूटर्स, पृ.सं.-49, 87-90	2006

17. डा. राम अवतार वीर	भारतीय संगीत (II)	नई दिल्ली : वीर संगीत प्रकाशन, A-1/194 लारेंस रोड पृ.सं.-101, 229, 230	1989
18. डा. शरत चन्द्र श्रीधर परांजपये	भारतीय संगीत का इतिहास	भोपाल : हिन्दी ग्रंथ अकादमी (मध्यप्रदेश) रवीन्द्रनाथ ठाकुर मार्ग, बानगंगा, पृ.सं.-50-51, 125	2004
19. पं. विनयचंद्र मौद्गल्य	संगीत बच्चों के लिए	सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय भारत सरकार पटियाला हाऊस, नई दिल्ली पृ.सं.-4, 7, 13, 14	1987
20. डा. इन्द्राणी चक्रवर्ती	स्वर और रागों के विकास में वाद्यों का योगदान	वाराणसी : चौखम्भा ओरियन्टलिया गोकुल भवन, के. 37/101, गोपाल मंदिर लेन पृ.सं.-197, 214	1979
21. डा. स्वतंत्र शर्मा	'भारतीय संगीत' एक वैज्ञानिक विश्लेषण	पृ.सं.-45-86, 128, 129	1989
22. डा. कौशल नंदन गोस्वामी	छायावादी काव्य में संगीत तत्व	बरेली : प्रकाश बुक डिपो, बड़ा बाजार पृ.सं.-57, 79, 94, 99, 114, 250	1991
23. श्री भगवतशरण शर्मा	भारतीय इतिहास में संगीत	संगीत मंदिर खुरजा पृ.सं.-50, 55, 56	1987
24. पं. विनायक राव पटवर्धन	राग विज्ञान भाग-3	वेद विद्या मुद्रणालय पृ.सं.-38	1968
25. नन्ददास	ग्रन्थावली पद,	194 पृ.सं.-342	
26. प्रभुदयाल सिन्हा	अष्टछाप-परिचय	पृ.सं.-239	

27. शत्रुघ्न शुक्ल	ठुमरी की उत्पत्ति, विकास और शैलियाँ	पृ.सं.-288
28. वसंत	संगीत विशारद	हाथरस-संगीत कार्यलय पृ.सं.-388, 389
29. डा. मनोरमा शर्मा	राष्ट्रीय एकता के सूत्र-वृन्दगान	पृ.सं.-136-141, 187
30. चमनलाल वर्मा	गीत गूँज	शिमला पृ.सं.-21-25

## Journals

1. Prakash Vadera Patriot News Paper 10 Aug. 1988
2. Prakash Vadera Patriot News Paper 27 Feb. 1987
3. Shruti The Economics Times Choral music comes of ages 19 Nov. 1989
4. Carols and Choirs Deccan Herald 23 Dec. 2000
5. From Church Choirs Vinod Nair The Times of India 6 Nov. 1997
6. R. N. Varma Hindustan Times Vinaychandra's Musical Prampra 14 Aug. 1988
7. Jitendra Pratap Indian Express 12 Aug. 1988 Vinaychandra MudgallImpresses
8. Correspondent The Statesman V. Patwardhan Disciple who founded a great Institution 23 March, 1995
9. Correspondent Sunday Statesman Choral Singing to promote unity 30 Oct. 1988
10. Vandana Shukla The Tribune Choral singing for better values 8 Jan. 1999
11. Ranjni Rajagopal Indian Express Special chorus for a great conductor of Music and life 21 March 1995
12. Raghava R. Menon Times of India 18 March 1991 Choir steals the Gandharva Day
13. Deeda Sunday Herald A Carnatic Choir called Guru Guha 5 May 1991
14. G. George The Statesmen Brilliant Concert by Dresden Choir 12 Jan. 1997
15. Debu Mazumdar The Hindustan times Fine Choras rendering 30 Aug. 1995
16. Express New Service Indian Express Gandharva celebrates Jubilee 22 Feb. 1989
17. Correspondent Hindustan Times 50 years of Gandharva Mahavidhyalaya 18 Feb. 1989

18. M. G. Swaminathan Evening News And now choir singing in Carnatic 22 Aug. 1994
19. Correspondent The Times of India Organ and choir in majestic consonance (Paranjyoti Academy Choir) 21 Dec. 1995 30 march 2001
20. Jitendra Pratap The Pioneer A Novel Experiment in chorus
21. Santam Mahapatra The Sunday, Amrit Bazar Electrifying music by Madras youth choir 1 March 1987
22. Music Critic Indian Express Chandigarh Lively choir singing 15 Feb. 1986
23. Sulochana Rajendran Free Press Journal Gandhar Mahem Mandal's Diamond Jubilee 6 Jan. 1992
24. Critics The statesman Liting appeal mark choir 16 Nov. 1991
25. लोक लहरी संगीत पत्रिका अप्रैल 2009
26. डा. वेणु वनिता संगीत शोध पत्रिका, भैरवी अंक 5, दिल्ली शिवालिक प्रकाशन, 27/16 शक्ति नगर, दरभंगा (बिहार), पृ.सं.-51 2011
27. डा. लालति कुमारी संगीत शोध पत्रिका, भैरवी अंक 1, दिल्ली शिवालिक प्रकाशन, 27/16 शक्ति नगर, दरभंगा (बिहार), पृ.सं.-181 2009
28. तृप्ति अग्निहोत्री संगीत शोध पत्रिका, भैरवी अंक 4, दिल्ली शिवालिक प्रकाशन, 27/16 शक्ति नगर, दरभंगा (बिहार), पृ.सं.-138, 2011
29. डा. जया शर्मा आधुनिक समय में भारतीय शास्त्रीय संगीत, संगीत पत्रिका अक्टूबर 2007, पृ. सं. 43
30. डा. शशि कालिया भारत में समूहगान परंपरा एवं स्वरूप संगीत पत्रिका 6 जून 2003
31. अनिता सेन संगीत पत्रिका 2010, पृ.सं.-60
32. डॉ. नूपुर राय चौधरी शास्त्रीय संगीत का उपशास्त्रीय एवं सुगम संगीत पर प्रभाव - संगीत पत्रिका 2006
33. डा. मिथालेश कुमार संगीत पत्रिका लोकगीत पृ. सं. 10 संगीत पत्रिका अक्टूबर 2011
34. डा. आशा खरे संगीत पत्रिका मालवी लोकगीत पृ. सं. 32 संगीत पत्रिका फरवरी 2008
35. नरेन्द्र कुमार चाँदावत संगीत का महत्व-47-49 संगीत पत्रिकामई 2005
36. अनिता सेन संगीत पत्रिका शास्त्रीय संगीत और रविन्द्रनाथ टैगोर पृ. 32 संगीत पत्रिका पृ. 32 जून 2012
37. आर.एम. कुमठाकर संगीत पत्रिका श्रीनिवास खले पृ. 23 संगीत पत्रिका अगस्त 1994
38. डा. श्रीमति पंकजमाला शर्मा राष्ट्रीय एकता में संगीत की भूमिका पृ. 5 संगीत पत्रिका दिसम्बर 1994
39. डा. दिनेश चन्द्र अवस्थी कलाकुंज भारती (लखनऊ) चलचित्रों में धर्म दर्शन: प्रसंग कवि प्रदीप पृ. संख्या 20-22 मार्च 2012
40. डा. शिवेन्द्रप्रताप त्रिपाठी रविन्द्रनाथ एवं ताल पक्ष पृ. सं. 26 मार्च 2012
41. दिनेश ठाकुर संगीत पत्रिका कवि प्रदीप पृ. 34-35 अप्रैल 1999
42. संगीत जगत संगीत पत्रिका भूपेन हजारिका पृ. 61-62 दिसम्बर 2011

43. स्वामी वाहिद काज़मी लोकगीत (विन्ध्यावासिनी) पृ. 50 अगस्त 2007
44. आरती जैन संगीत ए. आर. रहमान पृ. 45 अगस्त 1998
45. 1955 में दिल्ली के विज्ञान भवन सेमिनार की रिपोर्ट अनिल विस्वास द्वारा संगीत पत्रिका फिल्मों में शास्त्रीय संगीत और लोकसंगीत का स्थान पृ. संख्या 9-27 नवम्बर 1999
46. (a) Santdev Ghosh (b) AIDALOBO Page No. 53 (c) Chandra Sekharaih Sangeet Natak Volume XLIV New Delhi : Jayant Kastuar, Secretary, Sangeet Natak Akademi, Rabindra Bhavan, Feroze Shah Road. Printed at Nutech Photo, Okhla, Industrial, Phase-I Page No.- 47-59 Nov. 4, 2010
47. डा. शशि कालिया आधुनिक परिवेश में समूहगान संगीत पत्रिका, पृ.सं.-13,14 अप्रैल 2005
48. Jitendra Pratap The Pioneer A Novel Experiment in Choras March 3, 2001
49. Prakash Vadera The Sunday Statesman Oct. 30, 1988
50. चेतना के स्वर भारत विकास परिषद पब्लिकेश न. 6/3 वेस्ट पटेल नगर, नई दिल्ली
51. Ashish Khokhar हिन्दुस्तान, 19 April 1995
52. Raghav R. Menon The Times of India 4 April 1995 21 March 1995
53. The man who can makes other sing Indian Express 6 Aug. 1988
54. N. K. Mudgal Evening News 29 Dec. 1990
55. Sulochanan Rajendran Free press journal 6 Jan. 1992
56. वृन्दगान का उद्भव एवं विकास सेमिनार 3 मार्च 2012 संगीत पत्रिका पृ.सं.-60 April 2012
57. (डा. पंकज उप्रेती) संगीत पत्रिका, नवम्बर, 2008 प्र.सं.-54
58. विदेश पहुँचा ख्याल जनसत्ता 8 फरवरी 1989

## साक्षात्कार

1. पं. सुधांशु बहुगुणा 3 मार्च 2011, सेमिनार - डी.ए.वी. पब्लिक स्कूल सेक्टर 14, फरीदाबाद
2. प्रो. रवि भट्टनागर 3 मार्च 2011, सेमिनार - डी.ए.वी. पब्लिक स्कूल सेक्टर 14, फरीदाबाद
3. श्रीमती माया भट्टाचार्य 7 नवंबर 2012, 7 - मॉडल टॉउन, नई दिल्ली
4. बानी घोष - ऑल इंडिया रेडियो, नई दिल्ली 18 नवंबर 2012
5. श्री अरिन्दम मुखोप्यय, गांधर्व महाविद्यालय, नई दिल्ली 19 दिसम्बर 2012
6. पं. मोहिन्दर सरीन - 3 जनवरी 2013, आर.के. पुरम, नई दिल्ली
7. श्री चमनलाल वर्मा 10 जनवरी 2013, शिमला-युनिवर्सिटी
8. श्री एस. शांडिल्य 10 जनवरी 2013, शिमला-युनिवर्सिटी
9. श्री सुधीर चन्द्र टेलिफोनिक वार्ता 30 जनवरी 2013, फोन. 9437924735
10. पं. भजन सोपोरी - 7 मार्च 2013, लोधी रोड, नई दिल्ली
11. पं. विजयशंकर मिश्र 23 मार्च 2013, इंडिया हेबिटेट सेंटर, नई दिल्ली
12. संगीतकार स्व. सतीश भाटिया जी की शिष्या श्रीमती दीप्ती शर्मा से रचनाओं की प्राप्ति हेतु साक्षात्कार। 18 मई 2013, लाजपत नगर - IV, नई दिल्ली