### અંકસિલડિકા

<table>
<thead>
<tr>
<th>ક્ષેત્ર</th>
<th>પાત્રકાલમાં નામનાંમાં</th>
<th>પૃષ્ઠનંદક</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>પ્રકરણ 1</td>
<td>ગુજરાતી રાયસ્પોરા સાહિત્યના ભાષા સંપાદન</td>
<td>1-13</td>
</tr>
<tr>
<td>પ્રકરણ 2</td>
<td>ગુજરાતી રાયસ્પોરા સાહિત્ય નો સાહિત્યકારી અભિયાન</td>
<td>14-25</td>
</tr>
<tr>
<td>પ્રકરણ 3</td>
<td>ગુજરાતી રાયસ્પોરા સાહિત્ય ના સંપાદકી સંપાદન</td>
<td>26-131</td>
</tr>
<tr>
<td>પ્રકરણ 4</td>
<td>ગુજરાતી રાયસ્પોરા સાહિત્ય ના હૈફાયેટકરની સંપાદન</td>
<td>152-350</td>
</tr>
<tr>
<td>પ્રકરણ 5</td>
<td>ગુજરાતી રાયસ્પોરા સાહિત્ય ના વારટપની સંપાદન</td>
<td>351-448</td>
</tr>
<tr>
<td>પ્રકરણ 6</td>
<td>ગુજરાતી રાયસ્પોરા સાહિત્ય ના નિયમની સંપાદન</td>
<td>449-531</td>
</tr>
<tr>
<td>પ્રકરણ 7</td>
<td>ગુજરાતી રાયસ્પોરા પાઠકાંદ અને સાહિત્યના પાઠકાંદ પટ્ટર-પટ્ટર</td>
<td>532-553</td>
</tr>
<tr>
<td>પ્રકરણ 8</td>
<td>તાલશો અને ઉપસંહાર</td>
<td>554-555</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- સંદર્ભાંક સૂચિ: 556-570
- પ્રકાશિત સંશોધનલેખ