

अनुक्रमणिका

शेखर पोशी की कहानियों का समय और समा I

	<u>पृ.सं.</u>
भूमिका	I-III
प्रथम अध्याय	1-9
शेखर पोशी : व्यक्तित्व और कृतित्व	
द्वितीय अध्याय	10-93
शेखर पोशी की कहानियों का कथ्य और शिल्प	
2.1 कथ्य	
2.1.1 मध्यवर्ग	
2.1.2 पहाड़ जीवन पर केंद्रित कहानियाँ	
2.1.3 औद्योगिक परिवेश की कहानियाँ	
2.1.4 अकेलापन	
2.1.5 बदलते जीवन मूल्य	
2.1.6 आधुनिक समा I	
2.2 शिल्प	
2.2.1 शब्द प्रयोग	
2.2.1.1 मुहावरे एवं कहावतों का प्रयोग	
2.2.1.2 चित्रात्मक भाषा	
2.2.1.3 विषयानुकूल एवं पात्रानुकूल भाषा	
2.2.1.4 प्रतीकात्मक भाषा	
2.2.1.5 व्यंग्यात्मक भाषा	

- 2.2.1.6 भावात्मक भाषा
- 2.2.2 शैली
 - 2.2.2.1 वर्णनात्मक शैली
 - 2.2.2.2 आत्मकथात्मक शैली
 - 2.2.2.3 संवादात्मक शैली
 - 2.2.2.4 स्मृतिपरक शैली
 - 2.2.2.5 मनोविश्लेषणात्मक शैली
 - 2.2.2.6 मिश्रित शैली
- 2.2.3 शैलीगत विशेषताएँ
 - 2.2.3.1 भावात्मकता
 - 2.2.3.2 आलंकारिकता
 - 2.2.3.3 प्रतीकात्मकता
 - 2.2.3.4 प्रवाहात्मकता
 - 2.2.3.5 व्यंग्यात्मकता
 - 2.2.3.6 आँ लिकता
 - 2.2.3.7 रो लिकता

तृतीय अध्याय

94-126

शेखर गोशी की कहानियों में मिश्रित आँ लिकता का स्वरूप

- 3.1 आँ लिकता : अर्थ
- 3.2 आँ लिकता : स्वरूप एवं परिभाषा
- 3.3 आँ लिकता के नियोजक तत्त्व
- 3.4 आँ लिकता का नायकत्व
- 3.5 स्थानीय बोली
- 3.6 शेखर गोशी की कहानियों में आँ लिकता का स्वरूप

- 3.6.1 कथां ल का महत्व
- 3.6.2 भौगोलिक परिवेश
- 3.6.3 प्राकृतिक परिवेश
- 3.6.4 सामाजिक परिवेश
- 3.6.5 आर्थिक परिवेश
- 3.6.6 अंधविश्वास
- 3.7 नायकत्व का लोप आँ ल का नायकत्व
 - 3.7.1 आँ लिक रहन-सहन
 - 3.7.2 खान-पान
 - 3.7.3 वेश-भूषा
 - 3.7.4 पर्व-त्यौहार
 - 3.7.5 अं ल की प्रतिनिधिकता
 - 3.7.6 अं ल की भाषा

तुर्थ अध्याय

127-222

शेखर गोशी की कहानियों का समय और समा

- 4.1 शेखर गोशी की कहानियों का देश काल
(औद्योगीकरण, शहरीकरण, तकनीकीकरण, भूमंडलीकरण, उपभोक्तावाद)
- 4.2 शेखर गोशी की कहानियों में चित्रित समा
 - 4.2.1 सामाजिक स्थितियाँ
 - 4.2.1.1 आपसी संबंध
 - 4.2.1.2 पीढ़ियों का अंतर
 - 4.2.1.3 अकेलापन
 - 4.2.1.4 मृत्युबोध
 - 4.2.1.5 प्रेम

- 4.2.1.6 वृद्ध और विधवाओं की परिस्थिति
- 4.2.1.7 पर्वतीय जीवन
- 4.2.2 आर्थिक स्थितियाँ
 - 4.2.2.1 मध्यवर्ग
 - 4.2.2.2 निम्न मध्यवर्ग
- 4.3 धार्मिक स्थितियाँ

पं ।म अध्याय

223-259

शेखर गोशी की कहानियों में वर्ग-संघर्ष

- 5.1 वर्ग
- 5.2 वर्ग की शाब्दिक व्युत्पत्ति
- 5.3 समा । शास्त्रीय वर्ग विभा ।न
 - 5.3.1 उ । वर्ग
 - 5.3.2 मध्य वर्ग
 - 5.3.3 निम्न वर्ग
- 5.4 वर्ग संघर्ष
- 5.5 शेखर गोशी की कहानियों में वर्ग संघर्ष

उपसंहार

260-269

ग्रंथ सूची

270-274