

విషయ సూచిక

- ప్రవేశిక 1-4
1. “కొడవటిగంటి జీవన రేఖలు - సాహిత్యం” 4-34
- 1.1. బాల్యం
- 1.2. విద్యాభ్యాసం
- 1.3. వైవాహిక జీవితం
- 1.4. సంతానం
- 1.5. ఉద్యోగాలు
- 1.6. ప్రవృత్తి
- 1.7. సంగీతాభిలాష
- 1.8. సాంస్కృతిక వారసత్వం
- 1.9. మార్పిజం ప్రభావం
- 1.10. రచనలకు ప్రేరణ |
- 1.11. సృజనాత్మక రచనలు
- 1.11.1. వ్యాసాలు
- 1.11.1.1. సంస్కృతి
- 1.11.1.2. రాజకీయం
- 1.11.1.3. చరిత్రక
- 1.11.1.4. సైన్సు
- 1.11.1.5. సినిమా
- 1.11.2. కథలు
- 1.11.3. నవలలు
- 1.11.4. గల్పికలు

- 1.11.5. దిబ్బకథలు
- 1.11.6. నేరపరిశోధక కథలు
- 1.11.7. నాటికలు
- 1.12. విమర్శనాత్మక రచనలు
- 1.13. విప్లవ రచనలు
- 1.14. కొడవటిగంటి రచనలు - ప్రచురణ సంస్థలు
 - 1.14.1. వివిధ సంస్థలు
 - 1.14.2. విశాలాంధ్ర ప్రచురణలు
 - 1.14.3. వి.ర.సం. ప్రచురణలు
- 1.15. కొడవటిగంటిపై పరిశోధనలు
- 1.16. జీవిత అనుభవాలు
- 1.17. వ్యక్తిత్వం
- 2. “కొడవటిగంటి కథలు - వైయక్తిక ఆర్థిక ప్రతిఫలనం” 35-68
 - 2.0. వైయక్తిక ఆర్థిక పరిస్థితి
 - 2.1. వివాహం
 - 2.2. సంపాదన
 - 2.3. అక్రమ సంపాదన
 - 2.4. వ్యాపారం
 - 2.5. ఉద్యోగం
 - 2.6. నిరుద్యోగం
- 3. “కొడవటిగంటి కథల్లో కుటుంబం - ఆర్థిక ప్రతిఫలనం” 69-99
 - 3.0. కుటుంబం - ఆర్థిక పరిస్థితులు
 - 3.1. మధ్యతరగతి
 - 3.2. పొదుపు

3.3. అప్పులు

3.4. దారిద్ర్యం

3.5. బంధుత్వాలు

3.6. స్నేహాలు

4. “కొడవటిగంటి కథల్లో సామాజికవ్యవస్థ - ఆర్థిక ప్రతిఫలనం” 100-118

4.1. పెట్టుబడిదారి ఆర్థిక వ్యవస్థ

4.2. యుద్ధకాలం

4.3. ఆర్థిక దోపిడి

4.4. సామ్యవాద ఆర్థిక వ్యవస్థ

5. కొడవటిగంటి కథలు - సామాజిక జీవన ప్రతిఫలం 119-235

5.1. వైయక్తిక అంశాలు

5.1.1. స్త్రీల సమస్యలు

5.1.2. స్త్రీ పురుష సంబంధాలు

5.1.3. కుటుంబ సంబంధాలు

5.1.4. విద్య

5.2. సామాజిక స్వరూపం

5.2.1. కులం-మతం-వర్గం

5.2.2. మూఢ విశ్వాసాలు

5.2.3. వేశ్యలోలత్వం - అక్రమ సంబంధాలు

5.2.4. దురాచారాలు

5.2.5. అవినీతి - దోపిడీ

5.3. వివాహాలు

5.3.1. బాల్య వివాహాలు

5.3.2. ప్రేమ వివాహాలు

5.3.3. ఇతరేతర వివాహాలు

5.4. మధ్య తరగతి మనస్తత్వం

సింహాపలోకనం

236-247

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

248-251

అనుబంధం