

ਤਤਕਰਾ

ਪੰਨਾ ਨੰਬਰ

ਭੂਮਿਕਾ	1-6
ਅਧਿਆਇ ਪਹਿਲਾ:	7-71
ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਪਰੰਪਰਾ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕਤਾ: ਇਕ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਕ ਪਰਿਪੇਖ	
(ੳ) ਪਰੰਪਰਾ : ਇਕ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ	
(ਅ) ਆਧੁਨਿਕਤਾ : ਇਕ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ	
(ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਪਰੰਪਰਾ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ	
ਅਧਿਆਇ ਦੂਜਾ:	72-172
ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਨਾਵਲ ਸੰਸਾਰ	
(ੳ) ਜੀਵਨ ਅਨੁਭਵ ਦਾ ਬਿੰਬ: ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲ	
(ਅ) ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ	
(ੲ) ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਚਿਤਰਨ ਜੁਗਤ	
(ਸ) ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰ	
ਅਧਿਆਇ ਤੀਜਾ:	173-270
ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਦਾ ਤਨਾਓ	
(ੳ) ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਅਜੋਕੀ ਸ਼ਹਿਰੀ ਕੀਮਤ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਚਿਤਰਨ	
(ਅ) ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਮਾਨਸਿਕ ਦਵੰਦ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ	
(ੲ) ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਮਰਦ ਔਰਤ ਸੰਬੰਧਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਨਵ-ਰਿਸ਼ਤਾ ਪ੍ਰਬੰਧ	
ਅਧਿਆਇ ਚੌਥਾ:	271-298
ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਉੱਭਰਦੇ ਨਵ-ਜੀਵਨ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ	
(ੳ) ਨਵ-ਜੀਵਨ ਪੈਟਰਨ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ	
(ਅ) ਮਨੁੱਖੀ ਚੇਤਨਾ ਵਿਚ ਉਪਭੋਗੀ ਰੁਚੀਆਂ ਦੀ ਵਿਭੰਬਨਾ	
ਸਾਰੰਸ਼	299-305
ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ	306-325



