

Q Q / Q Q

Q Q / Q Q
r a

- ୧) ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଡଃ ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର, 'ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ'- ଗ୍ରନ୍ଥମଂଦିର,
କଟକ-୧୯୮୬
- ୨) ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର, 'ଶକୁନ୍ତଳା'- ଗ୍ରନ୍ଥମଂଦିର, କଟକ-୧୯୮୦
- ୩) କର ବାଉରୀବଂଧୁ, 'ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ'- ବିଦ୍ୟାପୁରୀ,
କଟକ-୨୦୦୪
- ୪) କର ବାଉରୀବଂଧୁ, 'ନାନା ଆଲୋଚନା'- ଗଦ୍ୟ ପ୍ରକାଶନୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୯୯୪
- ୫) ଗାହାଣ କପିଳେଶ୍ଵର, 'ସୀମାବନ୍ଧତା ଓ ମୁକ୍ତିର ସ୍ଵପ୍ନ'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୧୯୯୪
- ୬) ଚଇନି ରତ୍ନାକର (ସଂ), 'ସ୍ଵାଧୀନୋତ୍ତର ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ'- ସାଧିମହଲ, କଟକ-
୧୯୭୬
- ୭) ତ୍ରିପାଠୀ ଡଃ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର, 'ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶଧାରା'-
ବିରଜା ବୁକ୍ସ୍ଟୋର- ୧୯୯୩
- ୮) ଦାନୀ ଡଃ ପୁଣ୍ଡାନନ୍ଦ, 'ଓଡ଼ିଆ ଐତିହାସିକ ଉପନ୍ୟାସ (ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ
ଭାଗ)'- ସାରସ୍ଵତ ପୁସ୍ତକ ଭଣ୍ଡାର, ସମ୍ବଲପୁର-୧୯୮୬
- ୯) ଦାସ କିଶୋରୀ ଚରଣ, 'କଥା ସାହିତ୍ୟର କଳା ଓ କାରିଗରୀ'- ଇକ୍ଷଣ ମିଡ଼ିଆ,
ଭୁବନେଶ୍ଵର- ୧୯୮୦
- ୧୦) ଦାଶ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ, '(ସଂ) ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମି ଓ ଭୂମିକା'-
ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୯୭୨
- ୧୧) ଦାସ ଦାଶରଥୀ, 'ବିବିଧ ସମାଲୋଚନା'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୧୯୮୧
- ୧୨) ଦାସ ଦାଶରଥୀ, 'ସାହିତ୍ୟ ସଂଧାନ'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୧୯୭୫
- ୧୩) ଦାସ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜୟିନୀ, 'ଦେବଦାସୀ'- ନାଳୟା ପ୍ରକାଶନ, କଟକ-୧୯୮୯
- ୧୪) ଦାସ ବିରାଜ ମୋହନ, 'ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପରେ ଅନୁନୃତ ସଂପ୍ରଦାୟ'- ଓଡ଼ିଶା
ବୁକ୍ସ୍ଟୋର, କଟକ- ୧୯୯୩
- ୧୫) ନାୟକ ରଞ୍ଜିତା, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସର ଇତିବୃତ୍ତ'- ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ସ୍ଟୋର, କଟକ-
୧୯୯୧
- ୧୬) ନାୟକ ଲାବଣ୍ୟ, 'ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ'- ପୁସ୍ତକ ଭଣ୍ଡାର, ବ୍ରହ୍ମପୁର-
୧୯୭୬

- ୧୭) ପଟ୍ଟନାୟକ କଲଳାଶ, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ଓ ସମାଜତତ୍ତ୍ୱ'- ବିଦ୍ୟାପୁରୀ, କଟକ-
୧୯୮୮
- ୧୮) ପଟ୍ଟନାୟକ କଲଳାଶ, 'ଗଳ୍ପ ବନାମ ଗଳ୍ପ'- ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍, କଟକ-୧୯୯୮
- ୧୯) ପଟ୍ଟନାୟକ ପଠାଣି, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟର ପରିଚୟ (୧ମ)'- ଅଭ୍ୟୁଦୟ
ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ, କଟକ-୧୯୬୯
- ୨୦) ପଟ୍ଟନାୟକ ପଠାଣି, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟର ପରିଚୟ (୨ୟ)'- ଓଡ଼ିଶା
ବୁକ୍‌ସୋର, କଟକ- ୧୯୯୭
- ୨୧) ପଟ୍ଟନାୟକ ପରେଶ କୁମାର, 'ଶୋକଦିବସ'- କାହାଣୀ, କଟକ-୨୦୦୪
- ୨୨) ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଭୂତି, 'ସାଂପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟ'- ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୬୯
- ୨୩) ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଭୂତି, 'ସାହିତ୍ୟର ସୁଚୀପତ୍ର'- ନାଳୟା, କଟକ-୧୯୯୦
- ୨୪) ପରିଡ଼ା ପ୍ରକାଶ କୁମାର, 'ଗଳ୍ପ ବିଚାର ବିମର୍ଶ'- ବିଶ୍ୱ ବୁକ୍ସ, କଟକ-୨୦୦୪
- ୨୫) ପରିଡ଼ା ପ୍ରକାଶ କୁମାର, 'ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ଚର୍ଚ୍ଚା : ଅଳ୍ପ ଅତୀତ ଅତି ସଂପ୍ରତି'-
ବିଜୟିନୀ ପବ୍ଲିକେଶନ୍, କଟକ-୨୦୦୫
- ୨୬) ପରିଡ଼ା ପ୍ରକାଶ କୁମାର, 'କଥାତତ୍ତ୍ୱ : କଥାରୂପ'- ବିଜୟିନୀ ପବ୍ଲିକେଶନ୍,
କଟକ-୨୦୦୫
- ୨୭) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ବାହାରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଲୋକ'- ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ,
କଟକ-୧୯୮୨
- ୨୮) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ରେବତୀ'- ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍‌ସୋର, କଟକ-୧୯୮୩
- ୨୯) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ରାଜପୁତ୍ର'- ବିଦ୍ୟାପୁରୀ, କଟକ-୧୯୮୭
- ୩୦) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ସାହାବଦେବତା'- ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୮୯
- ୩୧) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ପ୍ରୌଢ଼ଭାବନା'- ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୯୨
- ୩୨) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ଶୂନ୍ୟତାର ପାଠାତ୍ୟକ୍ତ'- ଗ୍ରନ୍ଥ ମନ୍ଦିର, କଟକ-୧୯୯୪
- ୩୩) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ବୟସ୍କଙ୍କ ପାଇଁ ଶିଶୁ କାହାଣୀ'- ବିଦ୍ୟାପୁରୀ, କଟକ-
୧୯୯୪
- ୩୪) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ମିଛ ଖୁସି, ସତ ଦୁଃଖ'- ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୨୦୦୫

- ୩୫) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ଶୁନ୍ ସାଂଗେ ସାମୟିକ ସଂଧି'- ଗ୍ରନ୍ଥ ମଂଦିର, କଟକ-
୧୯୮୪
- ୩୬) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ହରିଣ ପିଠିରେ ଅଜଣା ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତକୁ'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ,
କଟକ-୧୯୮୬
- ୩୭) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ସୁନାପୁଟର ଲୋକେ'- ଗ୍ରନ୍ଥ ମଂଦିର, କଟକ-୧୯୯୧
- ୩୮) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଦ୍ଵୀପ'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୯୪
- ୩୯) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ଶୃତି:୧୯୯୪'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୯୫
- ୪୦) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ହସ ଓ ଇତିହାସ'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୯୯
- ୪୧) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ଦସ୍ୟୁ'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୨୦୦୨
- ୪୨) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ଶଙ୍କାହର'- ଆର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶନୀ, କଟକ-୧୯୯୫
- ୪୩) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, '୧୭୯୯ ଅଥବା ପାଞ୍ଚଜଣ ଇଂରେଜ'- ଆର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶନୀ,
କଟକ-୧୯୯୬
- ୪୪) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ବ୍ରହ୍ମରାକ୍ଷସ'- ଆର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶନୀ, କଟକ-୧୯୯୭
- ୪୫) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ଭାସ୍କୋଡ୍ରାଗାମା'- ବିଦ୍ୟା ପ୍ରକାଶନୀ, କଟକ-୨୦୦୦
- ୪୬) ପଣ୍ଡା ହୃଷୀକେଶ, 'ଗଳ୍ପ ସମଗ୍ର (ପ୍ରଥମ ଭାଗ)'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-
୨୦୦୮
- ୪୭) ପାଳ ପଦ୍ମଜ, 'ଯିବୁ କି ଥିବୁ'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୧୯୯୪
- ୪୮) ପାଳ ପଦ୍ମଜ, 'ଆମ ସମୟର ଦୁଃଖ'- ଇଷ୍ଟ ମିଡ଼ିଆ ଲିମିଟେଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ଵର-
୧୯୮୯
- ୪୯) ପାଣ୍ଡବ ଡଃ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ, 'କଥାଶିଳ୍ପୀ ମନୋଜ ଦାସ'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-
୧୯୯୪
- ୫୦) ପ୍ରଧାନ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ, 'ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ: ପ୍ରାଚ୍ୟ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ,
କଟକ-୨୦୦୫
- ୫୧) ପ୍ରଧାନ ଡଃ ମନୋରଞ୍ଜନ, 'ଉପନ୍ୟାସ ତତ୍ତ୍ଵ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା'- ଓଡ଼ିଶା
ବୁକ୍ସୋର, କଟକ-୨୦୦୩
- ୫୨) ପ୍ରଧାନ ଡଃ ମନୋରଞ୍ଜନ, 'କିଛି ତତ୍ତ୍ଵ କିଛି ବ୍ୟାଖ୍ୟା'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୧୯୮୭

- ୫୩) ପ୍ରଧାନ ଡଃ ମନୋରଞ୍ଜନ ଓ ପ୍ରଧାନ ସଚିତା, 'ଉପନ୍ୟାସ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚୀ'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ- ୧୯୮୭
- ୫୪) ପ୍ରଧାନ ଡଃ ସଚିତା, 'ଉପନ୍ୟାସ ଅବବୋଧ'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୨୦୦୪
- ୫୫) ପ୍ରଧାନ ଡଃ ସଚିତା, 'କୁନ୍ତଳାକୁମାରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା'- ମିତା ବୁକ୍ସ, କଟକ-୨୦୦୪
- ୫୬) ବାରିକ କବିତା, 'ଶହେ ବର୍ଷର ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ଏକ ତାତ୍ତ୍ୱିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ (୧୮୯୮-୧୯୯୮)'- ବିଦ୍ୟାପୁରୀ, କଟକ-୧୯୯୯
- ୫୭) ବେହେରା କୃଷ୍ଣଚରଣ, 'ସାଂପ୍ରତିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ'- ପୁସ୍ତକ ଭଂଡାର, କଟକ-୧୯୭୩
- ୫୮) ବେହେରା କୃଷ୍ଣଚରଣ, 'କଥା ସାହିତ୍ୟ'- ସାଧିମହଲ, କଟକ- ୧୯୭୮
- ୫୯) ବେହେରା କୃଷ୍ଣଚରଣ, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ (ଉନ୍ନେଷ ଓ ଉତ୍ତରଣ : ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ)', ପ୍ରକାଶକ- ଜଗନ୍ନାଥ ରଥ, କଟକ-୧୯୬୮
- ୬୦) ବେହେରା ଚିନ୍ତାମଣି, 'କାବ୍ୟ ଓ କଳାକାର', ପ୍ରକାଶକ- ଜଗନ୍ନାଥ ରଥ, କଟକ- ୧୯୭୬
- ୬୧) ବେହେରା ବାଳକୃଷ୍ଣ, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସରେ ଅସ୍ତିତ୍ୱବାଦୀ ଚେତନା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ'- ପ୍ରାଚୀ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, କଟକ-୨୦୦୮
- ୬୨) ବେହେରା ଡଃ କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର, 'ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ : ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଓ ସଂଭାବନା', ପ୍ରକାଶକା- ଶ୍ରୀମତୀ ବନାନୀ ବେହେରା, ରାଉରକେଲା-୨୦୦୩
- ୬୩) ମହାନ୍ତି ଡଃ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ, 'ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ'- ଗ୍ରନ୍ଥମଂଦିର, କଟକ- ୧୯୬୩
- ୬୪) ମହାନ୍ତି ଡଃ ବିଜୟ କୁମାର, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସରେ ରାଜନୈତିକ ଚେତନା'- କୋଣାର୍କ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୯୨
- ୬୫) ମହାନ୍ତି ରଞ୍ଜନୀକାନ୍ତ, 'ଆ ସାକ୍ଷୀ ଦେ'- ଆର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶନ, କଟକ-୧୯୯୯
- ୬୬) ମହାନ୍ତି ଶରତ କୁମାର, 'ଅସ୍ତିତ୍ୱବାଦର ମର୍ମକଥା'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୧୯୮୪
- ୬୭) ମହାନ୍ତି ସୁରେନ୍ଦ୍ର, 'ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର କ୍ରମବିକାଶ'- ଅଗ୍ରଦୂତ, କଟକ-୧୯୭୮

- ୬୮) ମହାନ୍ତି ସୁରେନ୍ଦ୍ର, 'ଫକୀର ମୋହନ ସମୀକ୍ଷା'- ନିଉ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟସ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ-
୧୯୭୨
- ୬୯) ମହାପାତ୍ର ଖଗେଶ୍ଵର, 'ସମାଲୋଚନାର ଦିଗଦିଗନ୍ତ'- ପ୍ରେସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ,
କଟକ-୧୯୮୨
- ୭୦) ମାନସିଂହ ଡଃ ମାୟାଧର, 'ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ'- ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର, କଟକ-
୧୯୯୬
- ୭୧) ମିତ୍ର ବାମାଚରଣ, 'ଜୀବନ, ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା'- ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟସ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ-
୧୯୭୬
- ୭୨) ମିଶ୍ର ନରେନ୍ଦ୍ରନାଥ, 'ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କଥାସାହିତ୍ୟ (ଉପନ୍ୟାସ)'- ଓଡ଼ିଶା
ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୯୮୨
- ୭୩) ରାଉତ ବେଣୁଧର, 'ଭିନ୍ନ ଦର୍ପଣ'- ଆର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶନୀ, କଟକ-୧୯୯୯
- ୭୪) ରାୟ ପ୍ରତିଭା, 'ଯାଜ୍ଞସେନୀ'- ନାଳନ୍ଦା, କଟକ-୧୯୮୮
- ୭୫) ଶତପଥୀ ଡଃ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ, 'ସବୁଜରୁ ସାଂପ୍ରତିକ'- ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର, କଟକ-୧୯୯୪
- ୭୬) ଶତପଥୀ ପ୍ରଫେସର ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ (ସଂ), 'ଦୃଷ୍ୟକେଶୀୟ କଥାଶିଳ୍ପ'- ଇସ୍ତାହାର
ପବ୍ଲିକେଶନ୍ସ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨୦୦୬
- ୭୭) ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଡଃ ନୃସିଂହ, 'ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ'- ଓଡ଼ିଶା
ବୁକ୍ସ୍ଟୋର, କଟକ-୧୯୮୯
- ୭୮) ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଅଧ୍ୟାପକ ନୃସିଂହ, 'ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ଭାର'- ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ସ୍ଟୋର, କଟକ-
୧୯୮୨
- ୭୯) ସାମଲ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ, 'ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ଉନ୍ନେଷ ଓ ଉତ୍ତରଣ'- ପ୍ରେସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ,
କଟକ-୧୯୯୮
- ୮୦) ସାମଲ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ, 'ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ଇତିହାସ (୧ମ ଭାଗ)'- ବୁକ୍ସ୍
ଏଣ୍ଡ୍ ବୁକ୍ସ୍, କଟକ-୧୯୯୦
- ୮୧) ସାମଲ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ, 'ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ଇତିହାସ (୨ୟ ଭାଗ)'- ବୁକ୍ସ୍
ଏଣ୍ଡ୍ ବୁକ୍ସ୍, କଟକ-୧୯୯୦

- ୮୨) ସାମଲ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ, 'ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ଗତି ଓ ପ୍ରକୃତି'- ସାଥୀ ମହଲ, କଟକ-
୧୯୭୪
- ୮୩) ସାମଲ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ, 'ଶୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ପ୍ରକାଶନସ'- ବୁକ୍ସ ଏଣ୍ଡ୍ ବୁକ୍ସ, କଟକ-
୧୯୭୮
- ୮୪) ସାମଲ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ (ସଂ), 'ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମି ଓ
ଭୂମିକା'- ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷୋର-୨୦୦୪
- ୮୫) ସାହୁ ଶ୍ରୀ ଅନାଦି, 'ଜରାସନ୍ଧ'- ପ୍ରେକ୍ଷା ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ-୧୯୯୦
- ୮୬) ସାହୁ ଶ୍ରୀ ଅନାଦି, 'ତାଣ୍ଡବ'- ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷୋର, କଟକ-୨୦୦୧
- ୮୭) ସାହୁ ଡଃ ଆଦିକନ୍ଦ, 'ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ଉପନ୍ୟାସର ନବଦିଗନ୍ତ', ପ୍ରକାଶିକା-
ଶ୍ରୀମତୀ ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ ସାହୁ, ୧୯୯୯
- ୮୮) ସାହୁ ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି, 'ଆମ ସାହିତ୍ୟର କଥା ଓ ରମ୍ୟରଚନା'- ଓଡ଼ିଶା
ବୁକ୍ ଷୋର, କଟକ-୧୯୮୫
- ୮୯) ସିଂହ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ, 'ତୃତୀୟ ନୟନ'- ବିଜୟ ବୁକ୍ ଷୋର, ବ୍ରହ୍ମପୁର-୧୯୭୬
- ୯୦) ଲେଙ୍କା ଦେବ୍ରାଜ, 'ଧୂର ପୂର୍ଣ୍ଣବୀର ଚରା'- ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷୋର, କଟକ-୨୦୦୨

ହିନ୍ଦୀ

- ୧) ଟଣ୍ଡନ ପ୍ରତାପ ନାରାୟଣ, 'ହିନ୍ଦୀ ଉପନ୍ୟାସ ମେଁ କଥା ଶିଳ୍ପ କା ବିକାଶ'- ହିନ୍ଦୀ
ସାହିତ୍ୟ ଭଂଡାର, ଲକ୍ଷ୍ନୋ-୧୯୭୧
- ୨) ବ୍ୟାସ ବିନୋଦ ଶଙ୍କର, 'ଉପନ୍ୟାସ କଳା'- ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟ କୁଟୀର୍, କାଶୀ-
୧୯୭୬
- ୩) ମିଶ୍ର ଡଃ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଦୁର୍ଗାଶଂକର, 'ସାହିତ୍ୟିକ ନିବନ୍ଧ'- ଅମୀନାବାଦି ପ୍ରକାଶନ,
ଲକ୍ଷ୍ନୋ-୧୯୭୪
- ୪) ସିଂହ ତ୍ରିଭୁବନ, 'ହିନ୍ଦୀ ଉପନ୍ୟାସ୍ ଔର୍ ହିନ୍ଦୀ ପ୍ରଚାରକ୍'- ଯଥାର୍ଥବାଦ୍
ପୁସ୍ତକାଳୟ, ବାରଣାସୀ-୧୯୫୭
- ୫) ଲାଲା ଡଃ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ, 'ହିନ୍ଦୀ କହାନିୟୋଁ କୀ ଶିଳ୍ପ ବିଧି କା ବିକାଶ'-
ସାହିତ୍ୟ ଭବନ, ଆଲାହାବାଦ-୧୯୬୭

ବନ୍ଧନା

- ୧) ଚୌଧୁରୀ ଶ୍ରୀ ଭୂଦେବ, 'ବାଂଲା ସାହିତ୍ୟର ଛୋଟ ଗଳ୍ପ ଓ ଗଳ୍ପକାର', ମତର୍ଣ୍ଣ
ବୁକ୍ ଏଜେନ୍ସୀ ପ୍ରାଇଭେଟ ଲିଡ, ବଙ୍କିମ ଚାଟାର୍ଜୀ ସ୍ମାରକ-୧୦, କଲିକତା-୧୯୮୨
- ୨) ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ ନାରାୟଣ, 'ସାହିତ୍ୟ ଛୋଟଗଳ୍ପ'- ଡି. ଏମ୍. ଲାଇବ୍ରେରୀ,
ବିଧାନସଭା, କଲିକତା-୦୬
- ୩) ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ ଶ୍ରୀକୁମାର, 'ବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ ଉପନ୍ୟାସେ ଧାରା'- ମତର୍ଣ୍ଣ ବୁକ୍
ଏଜେନ୍ସୀ, କଲିକତା-୧୯୬୫
- ୪) ରାୟ ସତ୍ୟେନ୍ଦ୍ରନାଥ, 'ବାଂଲା ଉପନ୍ୟାସେ ଆଧୁନିକତା'- ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ, କଲିକତା-
୧୩୯୪ ସାଲ୍
- ୫) ସେନ୍ ଶ୍ରୀ ସୁକୁମାର, 'ବାଂଲା ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ (ଦ୍ୱିତୀୟ ଖଣ୍ଡ)'- କଲିକତା-
୧୯୫୬

ENGLISH

- 1- Chattarjee Dr S. K., 'Origin and Development of Bengali Literature-
1st Edition, Culcutta-1977.
- 2- Legouis Emile, 'A History of English Literature' – J. M. Dentand Sons
Ltd., London-1961
- 3-Mishra Dr. Ganeswar, 'Modern Short Stories'- (Edited), Students Store,
Cuttack-1974.
- 4- Panigrahi K. C., 'History of Orissa'- 2nd Edition, Kitab Mahal, CTC-
1986.
- 5- Prasad Bir Jagdish, 'English Literature' – The Macmillan Company of
India Ltd., Madras-1978

ପତ୍ରପତ୍ରିକା

- ଆଧୁନିକ, ଶାରଦୀୟ ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୮
ଇନ୍ଦ୍ରାହାର, ୨୭ ବର୍ଷ/୧ମ ସଂଖ୍ୟା, ନବବର୍ଷ ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୫
ଇନ୍ଦ୍ରାହାର, ୨୭ ବର୍ଷ/୪ର୍ଥ ସଂଖ୍ୟା, ଶାରଦୀୟ ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୫
ଇନ୍ଦ୍ରାହାର, ୩୦ ବର୍ଷ/୨ୟ ସଂଖ୍ୟା, ରଥଯାତ୍ରା ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୮
ଇନ୍ଦ୍ରାହାର, ୩୦ ବର୍ଷ/୪ର୍ଥ ସଂଖ୍ୟା, ଶାରଦୀୟ ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୮
ଇନ୍ଦ୍ରାହାର, ୩୧ ବର୍ଷ/୨ୟ ସଂଖ୍ୟା, ବିଷୁବ ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୯

କଥା କଥା : କବିତା କବିତା, ପାର୍ବଣ-୨୦୦୨
କଥା କଥା : କବିତା କବିତା, ବିଷୁବ-୨୦୧୦
କଥା କଥା : କବିତା କବିତା, ପାର୍ବଣ-୨୦୦୫
କୋଣାର୍କ, ୧୫୩ତମ ସଂଖ୍ୟା, ୨୦୦୯
ଗୋକର୍ଣ୍ଣିକା, ୨୯ ବର୍ଷ - ତୃତୀୟ ସଂଖ୍ୟା, ୨୦୦୭
ଗକର୍ଣ୍ଣିକା, ୩୦ ବର୍ଷ - ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟା, ୨୦୦୮
ଦୈନିକ ଭାସ୍କର, ନଭେମ୍ବର ୨୫ରୁ ଡିସେମ୍ବର ୧, ୨୦୦୭
ପ୍ରଗତିବାଦୀ, ମାର୍ଚ୍ଚ-୧୨, ୨୦୦୬
ବର୍ତ୍ତ୍ତିକା, ୪୯ତମ ବର୍ଷ- ଚତୁର୍ଥ ସଂଖ୍ୟା, ଦଶହରା ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୭
ମଶାଲ, ସପ୍ତମ ବର୍ଷ, ଡିସେମ୍ବର-୨୦୦୮
ମଶାଲ, ଅଷ୍ଟମ ବର୍ଷ, ଡିସେମ୍ବର-୨୦୦୯
ସଚିତ୍ର ବିଜୟା, ପଞ୍ଚମ ବର୍ଷ-ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟା, ଜାନୁଆରୀ-୨୦୦୫
ସହକାର, ଶାରଦୀୟ ବିଶେଷାଂକ-୨୦୦୮