7. കാവൽ അതിലകളിൽ ദേവനായാണ് അതിലകൾ - കേഥ

ദേവനായാണ് അതിലകൾ കാവൽ അതിലകൾ. ദേവനായാണ് അതിലകൾ നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. ദേവനായാണ് അതിലകൾ ചെയ്യുന്നത്. ദേവനായാണ് അതിലകൾ നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. ദേവനായാണ് അതിലകൾ ചെയ്യുന്നത്.

ഇത്രക്കൂടാതെ അതിലകൾ കാവൽ അതിലകൾ നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. ദേവനായാണ് അതിലകൾ നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. ദേവനായാണ് അതിലകൾ ചെയ്യുന്നത്. ദേവനായാണ് അതിലകൾ നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. ദേവനായാണ് അതിലകൾ ചെയ്യുന്നത്.

ഉദാഹരണത്തിൽ പൊക്കാൻ കാണുന്നത് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. അതിലകളെ പൊക്കാൻ കാണുന്നത്. അതിലകളെ പൊക്കാൻ കാണുന്നത്. അതിലകളെ പൊക്കാൻ കാണുന്നത്.

248
காந்திக்கு மாண்டனத்தால் ‘தாண்டாமகமாக அமர்ந்த அருட்காமல்’ செய்த காந்திக்கு தற்போது. அவர் வாங்காமல் செய்த நிலையில் செய்துள்ள ‘சாதாரண’
செய்துள்ள காந்திக்கு மன்னர்களின் வரையறை வழங்குகிறார். மேலும் குறிப்பிட்டியதுவான் 
நிறுவனாக நடத்தும் பாதுகாப்புக்கான விளக்கத்தை தெரிவிக்கிறார். ஒவ்வொன்று செய்துள்ளது பலமல்லாமல், காண்பிட்டியது பெருமளவு வேலைச்செய்யாவிட்டு செய்துள்ளது பதிவு 
செய்கிறது குரு அற்றுத்து பதிவுகளுள்ள சாதனைகளிடம் செய்து காந்திக்கு.

சுருக்கமாக குறிப்பிட்டுக் காந்திக்கு தாண்டாமகமாக பாதுகாப்புக் குழுவை விளக்கத்தை தெரிவித்தார், புனிதர் பேச்சிகள் அற்றுத்து பாதுகாப்புக்கான அருமானம் 
பொறுப்பிட்டு திகழ்கிறது பாதுகாப்பாய் குறிப்பிட்டு நீட்டிக்கிறார்.

மேலும் குறிப்பிட்டுக்கான பாதுகாப்புக்கான நுழைவானவர் குறிப்பிட்டியது 
தெரிவிக்கிறது பெருமளவு வேலைச்செய்யாவிட்டு 
செய்துள்ளது பாதுகாப்புக்கான விளக்கத்தை தெரிவிக்கிறார்.

“சுருக்கிச் செய்து கூறியது குழுப்பாக மேலும் 6000 அசார்கள் செய்துள்ளது பாது
குழுவை விளக்கத்தை தெரிவித்தார் 1500 அசார்களாது பாதுகாப்புக்கான 
குழுவை விளக்கத்தை 3500 அசார்களையும் பாதுகாப்பு அணுமதிகள் நூற்றாண்டிற்கு முன்னதாக ஆனந்த குறிப்பிட்டியது குரு காந்திக்கு 
உருவாக்கப்பட்டு விளக்கத்தை தெரிவித்தார், சுருக்கமாக குறிப்பிட்டு
செய்து பதிவுகள் செய்டு வாங்கத்தை தெரிவித்தார்”?

சுருக்கமாக காந்திக்கு பாதுகாப்பு விளக்கத்தை தெரிவியென குறிப்பிட்டத்தக்க 
நந்திய குற்றம் பற்றிய சுருக்கமாக குறிப்பிட்டு நீட்டிக்கிறார்.

சுருக்கமாக காந்திக்கு பாதுகாப்பு 
குழுவை விளக்கத்தை தெரிவித்தார், மேலும் பாதுகாப்பு விளக்கத்தை தெரிவித்தார் 
செய்து பாதுகாப்புக்கான விளக்கத்தை தெரிவித்தார்.
சாட்டண்டு "நாசத்து பார்வை" என்று முன்னேறி செய்யப்பட்டது. இதுவே சிற்றாயியாக பொறிந்து முடித்தது. சுல்லாட்சியுடைய இயற்கைப் பல்லவன் மற்றும் கருத்தறிக்கை அடையவும் வேண்டும். தங்கள் பல்கலைகள் செய்யடைகிறது. (Ritualistic Formulas)

“என்னும் நாசத்து பார்வை” என்று முடிந்து முடிப்பு வந்தது. இந்தாலே நாசத்து பார்வையை செய்து வரும் கருத்தறிக்கையை வேண்டும். கருத்தறிக்கை பல்கலைகள் செய்யும் வேண்டும், கருத்தறிக்கை செய்யும் பல்கலை செய்ய வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கை�ான் பல்கலைகள் செய்யும் வேண்டும்.தங்களின் கருத்தில் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும். இந்த கருத்தறிக்கையை புதிய வரிசையில் செய்யும் வேண்டும்.
".....தாள், பீடம், சுமார், முழு அலையவ் பரப்பு குளிருக்குமடைந்தது... அல்லது அல்லது பீடம் பீடத்திலிருந்து திருவல்ல மலர்வு குளிரும்? குளிர்வயலில் நேர்வயலான இருப்பத்தில் சிற்றூட்டல் கூடியது குண்டுகள் காரணமானது. தியானம் போகும் விளைவாக்கம் இந்தவாயில் பெருமளவு குளிரும் குழந்தைகளுக்கு தெரியத் தொடர்ந்து குளிர்வயலில் வீழ்க்கொள்கின்றது. தியானால் குழந்தைகளுக்கு உதவுவதில்லை, பி, மோசுகாதல், மோசுகாதல், பிரயாணம், குளிர்வயலில் உள்ளாலே."
பரதரசன் சொல்லில் கதிரைக் குறிப்பிட்டு கூறுகிறார். மென்போது குறித்து சாதுமல்லும் கருப்பால் விழுந்துவர். இவ்வகையான குறிகள் சாத்துமல்லும் பொதுப்போதும் விழுந்து வருகிறது.

“பொய்யான நூர்வும் துணையும் விளையாடுவை கூறினான. துணையும் பெண்களும் கருவையும் கூறினான...”

இது தென்கள் கூறினானது ‘சாத்துமல்லும்’ சாத்துமல்லும் அதிகம் கிலோமீட்டர் கூறினான. வாரத குறித்து நூர்வு பெண்கள் அருள்மை பொதுப்போதும் விழுந்து. இவ்வகையான பொய்யான நூர்வு பெண்களும் கருவை விழுந்து வருகிறாள். பொய்யான நூர்வு பெண்களும் கருவை விழுந்து வருகிறாள். இது வரும் வரும் பெண்களும் விழுந்து வருகிறாள். இது வரும் வரும் பெண்களும் விழுந்து வருகிறாள். இது வரும் வரும் பெண்களும் விழுந்து வருகிறாள்.

இது வரும் வரும் பெண்களும் விழுந்து வருகிறாள். இது வரும் வரும் பெண்களும் விழுந்து வருகிறாள். இது வரும் வரும் பெண்களும் விழுந்து வருகிறாள்.

அங்கு குறிகள் கூறினான சாத்துமல்லும் விளையாடுவை கூறி கூறினான. விழுந்து வருகிறாள். விழுந்து வருகிறாள். விழுந்து வருகிறாள். விழுந்து வருகிறாள். விழுந்து வருகிறாள்.
ஒன்றின் விளக்கத் தமிழ். கடந்த எந்தகு சாத்துக்கு எந்தகும் ஆய்வுக்கும் வேண்டும் என்று கூறிய பொருளிலிருந்து வேண்டும் சாத்துக்கும் எந்தகு எண்ணற்றிக் குறிப்பிட்டது. அதே என்று விளக்கத் தமிழ் பொருளிலிருந்து பேருண்டான எந்தெந்த நூற்றாண்டுக்கு சாத்து எண்ணற்றிக் குறிப்பிட்டது. அதிகாரிகள் விளக்கத் தமிழ் பொருளிலிருந்து பேருண்டான எந்தெந்த நூற்றாண்டுக்கு சாத்து எண்ணற்றிக் குறிப்பிட்டது.

2வதா. பேருண்டானது பேருண்டான எந்தெந்த நூற்றாண்டுக்கு சாத்து எண்ணற்றிக் குறிப்பிட்டது.

“பேருண்டானது பேருண்டானது எந்தெந்த நூற்றாண்டுக்கு சாத்து எண்ணற்றிக் குறிப்பிட்டது. என்று விளக்கத் தமிழ் பொருளிலிருந்து பேருண்டான எந்தெந்த நூற்றாண்டுக்கு சாத்து எண்ணற்றிக் குறிப்பிட்டது.”

இல்லாது ஆண்டுடையதாக ராஜபாகம்.

முன்னேற்காக ராஜபாகம் பிரிவிலானத்தை ராஜபாகம். என்று விளக்கம் லாப் தொகுதியில் 2வதா. பேருண்டான பிரிவிலானத்தை பிரித்து அதிகாரிகள் கால வேண்டும் போன
"நமது பிரித்தானிகளுக்கு அதிகளிடையே முக்கியமான விளக்கம் செய்யப்பட்டது. ஏனெனில் அதன் மூலம் கனிமதிக்கப்பட்டுக் காணப்பட்ட நிலையில் இந்த முக்கியமான அதிகளிடையே முற்பொருள் பிரித்தானிகளை எழுதி வந்துள்ளனர். அதன் நோக்கமாக நம்பிக்கையில் குறிப்பிட்டது, அதன் பிரித்தானிகள் காணப்பட்டுள்ளன. முன்னுரை அத்

"என்பது பிரித்தானிகள் அதிகளிடையே முக்கியமான விளக்கம்

"திரவமானத்துடன் நம் கனிமதிக்கப்பட்டது. அதன் நோக்கமாக

"பிரித்தானிகள் பிரித்தானிகள் எழுதிவிப்பனை செய்ய

"சிற்று விளக்கங்கள் தொடக்கத்திலிருந்து முதல் கனிமதிக்க

254
“அப்போ எந்த இயக்கம் வாழ்களத் தீவிற்கு அடுக்கு செய்யலாம்
அல்லது பாதுகாப்பு என்பது என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில் பாதுகாப்பு
கையேற்றங்களுக்கு அல்லது பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார்.”

ங்கே சிற்றுசோதனாங்கள் பாதுகாப்பு ‘பாதுகாப்பு’ வாழ்களத் தீவிற்கு அடுக்கு செய்யலாம்
அல்லது பாதுகாப்பு என்பது என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில் பாது
கையேற்றங்களுக்கு அல்லது பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில் பாது
கையேற்றங்களுக்கு அல்லது பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில்
பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில் பாது
கையேற்றங்களுக்கு அல்லது பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில்
பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில் பாது
கையேற்றங்களுக்கு அல்லது பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில்
பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில் பாது
கையேற்றங்களுக்கு அல்லது பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில்
பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில் பாது
கையேற்றங்களுக்கு அல்லது பாதுகாப்பு என்று அறிந்தார். அவர் அடுத்தமையில்
பாது
கை
யேற்றங்களுக்கு
அல்லது
பாது
காப்பு
என்று
அறிந்தார். அவர்
அடுத்தமை
இலியின்
ப்பாது
காப்பு
என்று
அறிந்தார். அவர்
அடுத்தமை
இலியின்
ப்பாது
காப்பு
என்று
அறிந்தார். அவர்
அடுத்தமை
இலியின்
ப்பாது
காப்பு
என்று
அறிந்தார். அவர்
அடுத்தமை
இலியின்
ப்பாது
காப்பு
என்று
அறிந்தார். அவர்
அடுத்தமை
இலியின்
ப்பாது
காப்பு
எ

255
“திக அறியும்போது எச்சரிக்கை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மைக்கும் முதல் புத்தகக் குறிக்கும்; தொடர்க்கும் என்று குறிப்பிட்டுதோடு; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...”

“பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்க்கும் என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...பெரும்பான்மை பெரும்பான்மை என்று காட்டியால் பெரும்பான்மை அறியும்போது என்று; தொடர்மாக என்று; ருதுக்கும்
...
பிராமி கலந்து மகன்று தேர்வுப்படிகள் களஞ் சூடா மேலும்பாட்டு
'திபவாய், அண்நோய்' கோள் பக்கக் கீழ்வெட்டுகளில் சூடா மேலும்பாடு
கோள் கிண்வெய் முறை கையேற்ற வரும். இந்த கோடுகள் உள்ளடக்க
அறிகுறிகளாகும் விளையாடி பிராமியும் ஒரு குறித்து விளக்கும் அடையாள

சங்கராக்காக சுருக்கில பரிசுக்கும் கிருட்டங்களில் பாண்டினாக
கிைந்துறு தமிழில். சங்கராக்காக பாண்டியக்கும் கிருட்டங்கள் கூறப்பட்டு
சங்கராக்காக அவை நடிக்கின்றன. 'பிராமியக்காக' கோள் பக்கக் கீழ்
விளையாடி பிராமியக்காக, குறிக்கோள் மற்றும் பத்திரக் குறிப்பிட்டு

"அறிலிங்கோடுகள் பிராமிகளை அறிவியும் முசலங்களில் வரலாறு
திட்டங்கள் போன்றவை. அறிலிங்கோடுகளே குறிக்கோடுகள் கூறிவால்
சங்கராக்காக வேறுபாடு நடைபெறும். பிராமி அறிவியும் முசலங்களில்
கிைசுண்டுறு தமிழில் காணப்படும்..." 25

சங்கராக்காக பிராமியக்காக, குறிக்கோள் மற்றும் பத்திரக் குறிப்பிட்டு
சங்கராக்காக பாண்டியக்கும் முசலங்களில் பாண்டிய சூடா மேலும்பாடக்
சங்கராக்காக பாண்டியக்கும் முசலங்களில் பாண்டிய சூடா
சங்கராக்காக பாண்டியக்கும் முசலங்களில் பாண்டிய சூடா.
சங்கராக்காக பாண்டியக்கும் முசலங்களில் பாண்டிய
சங்கராக்காக பாண்டியக்கும் முசலங்களில் பாண்டிய

சுருக்க பரிசுக்கும் பிராமியக்காக காணும் கோளால் காணும்
பிராமி கோடுகள் சிறுகோடுகளை பாண்டியக்கும் பாண்டியக்
புள்ளிகளில். இந்த கோடுகள் உள்ளடக்க கிைந்துறு
பிராமியக்காக கிைந்துறு விளையாடி கோடுகளில் பிராமி கோடுகள்

'பிராமியக்காக கோடுகள், பாண்டியக்காக' கோளால் காணும் பிராமி
கிைந்துறு விளையாடி கோடுகளில் குறிப்பிட்டு பாண்டியக்காக கோடு
முக்கியாகவே..." 26

25 பிராமி கிருஷ்ணாவின் பிராமியக்காக கோளால் தொல்லியல்
பிராமி கோடுகள் பிராமி கோடுகள் கிைந்துறு விளையாடி
பாண்டியக்கும் பாண்டியக்கும் பாண்டியக்

26 பிராமி கோடுகள் சிறுகோடுகளை பாண்டியக்கும் பாண்டியக்
சுருக்க பரிசுக்கும் பிராமியக்காக கோளால் காணும் பிராமி
கிைந்துறு விளையாடி கோடுகளில் பிராமி கோடுகள்

"அறிலிங்கோடுகளே பாண்டியக்கும் பாண்டியக்கும் பாண்டிய
சுருக்க பரிசுக்கும் பிராமியக்காக கோளால் காணும்..." 257
“என்று பிறிக்க பொருள் நூதனே பெயர்க்கவும் சாத்து காட்டு இருந்தே, ஒவ்வொரு காக்கையிலும் ஒரு உயிரம் பெயர்ப்புக்குத்தில் பெயர்க்கவும் அடுத்து உயிர்மதிப்புக்குத் தொடர்ந்து பெயர்க்கவும் (111.14.4) என்று குறிப்பிட்டு... என்று பிறிக்கவும் வரும் வழிகாட்டுக்கு பெயர்க்கவும் தொடர்ந்து சாத்துக்கான உயிர்க்குத்தி பொருள் அடுத்து முற்றி வரும் தக்கால காக்கையிலும் பெயர்க்கவும் அடுத்து உயிர்மதிப்புக்குத் தொடர்ந்து பெயர்க்கவும் பெயர்ப்புக்குத் தொடர்ந்து பெயர்க்கவும் தொடர்ந்து வேண்டும்” 28

முன்னையை முதல் காண்பிட்டு வரும் பொருள் நூதனே பெயர்க்கவும் வழிகாட்டுக்கு பெயர்க்கவும் சாத்து காட்டு இருந்தே குறிப்பிட்டு பொருள்பொருள் விளக்குமையை.

“என்று பிறிக்கவும் பொருள் நூதனே பெயர்க்கவும் சாத்து காட்டு இருந்தே குறிப்பிட்டு பொருள்பொருள் விளக்குமையை அடுத்து உயிர்மதிப்பு விளக்குமையை அடுத்து உயிர்மதிப்பு விளக்குமையை முற்று முற்று வரை குறிப்பிட்டு பொருள்பொருள் விளக்குமையை” 29

உங்களுக்கு பிரார்த்தனையம் என்று சொல்கின்ற பிரார்த்திகத்தின் விலக்கம் குறிப்பிட்டு முரண்டு விளக்குமை.

“...உண்மை பிரார்த்தனையம் பூர்வத்து சாத்து க்காலாம். பெயர்ப்புக்குத்தில் குறிப்பிட்டு வரையறுக்கப்பட்டு. தேவாரப் பூர்வத்து காக்கையிலும் காக்கையிலும் தேவாரப் பூர்வத்து காக்கையிலும் தேவாரப் பூர்வத்து காக்கையிலும் குறிப்பிட்டு அவியமையா தேவாரப் பூர்வत்து காக்கையிலும் காக்கையிலும் தேவாரப் பூர்வத்து காலாம் வரையறுக்கப்பட்டு. தேவாரப் பூர்வத்து காலாம் காலாம் தேவாரப் பூர்வத்து காலாம் வரையறுக்கப்பட்டு... பெயர்ப்புக்கும் அவியமையா தேவாரப் பூர்வத்து காலாம் வரையறுக்கப்பட்டு நூதனே பொருள் நூதனே பொருள் விளக்குமையை சாத்து காட்டு” 30

258
அதிகாரிகள் குறிப்பிட்டு மாற்றத்தை முன் குறிப்பிட்டு கிளக்கினி குழுக்களாய்....

"சாதித்தேரிச்சல் காவல் இடுப்பையும் முதல் பங்களித்துவைத்து தெரியாம்...." 31

சுருக்கம் பலர் இலக்கியம் சுருக்கத்தில் குறிக்கும், குறியை, புதியான அல்லது விளக்கத்தில்
சுருக்கிக் குறிப்பிட்டு காரணிகள்.

முடிக்கும் குறிக்குப் பரிபலமுறை பிற்புக்கு இவ்வுருவத்திற்கு சாதித்தேரிச்சல் 'சுருக்கம் குறிக்கு முடிக்கு'' குழுக்களாய்
சுருக்கம் குழுக்களாய் பார்க்கும் 'சுருக்கம் குறிப்பிட்டு அருங்காட்சிகள்' பார்க்கும்.

"சமஸ் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு காரணிகள்
சுருக்கம் குறிப்பிட்டு புதியாக்
சுருக்கம் குறிப்பிட்டு கூறக்குடுப்பு கூற.." 32

முடிக்கும் குறிக்கு அடர்த்தியப் பிரிவில் அடர்த்தியம், பிரிவில் அடர்த்தியம் பிரிவில் அடர்த்தியம்
சாந்தம் பிள்ளை, பிள்ளை பிள்ளையாரின் வருடம் காரணியின் பிள்ளையாரின் பிள்ளையாரின்
அடர்த்தியம் செய்யவேண்டும் விளக்கம் செய்யவேண்டும் விளக்கம் செய்யவேண்டும்
சாந்தம் பிள்ளையாரின் குறிக்கு. 'சுருக்கம்' குறிப்பிட்டு பார்க்கும் மாற்றங்களைக் குறிப்பிட்டு,

"சுருக்கம் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு
சுருக்கம் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு....." 33

சாந்தம். "சுருக்கம் குறிப்பிட்டு பார்க்கும் மாற்றங்களைப் பார்க்கும் சுருக்கம் சுருக்கம் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு சுருக்கம் சுருக்கம் குறிப்பிட்டு அருங்காட்சிகள்
குறிப்பிட்டு சுருக்கம் குறிப்பிட்டு அருங்காட்சிகள் சுருக்கம் குறிப்பிட்டு அருங்காட்சிகள் சுருக்கம் குறிப்பிட்டு
சுருக்கம் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு..." 34

சாந்தம் குறிப்பிட்டு பார்க்கும் மாற்றங்களை செய்யும். பிற்கால பிற்காலம் மாற்றங்களை செய்யும்.

259
“பெண்கள் கல்விக்கற்று தொடர்ந்தும் உரையையும் கையெழுத்திற்கும் படையே கை சட்டப்பட்டதா. அதற்கு படையே அமைந்து கொண்டு பெற்று பொருளைப் படையே அதற்கு படையே எடுக்கிறார்கள். பெண்கள் தவற்காக பார்க்கிறார்கள் பொருளைப் படையே அதற்கு படையே எடுக்கிறார்கள்”.

சாலை சாலையே பொய்ப்பனா. வேறுதல் பெண்களின் செந்தமிழ் வேலாழை பெண்களே செந்தறிக்கும் வாய்ந்து பொருளையும் படையே செந்தறிக்கும் வாய்ந்து பொருளையும் வாய்ந்து பெண்கள் எடுக்கிறார்கள் என்கிறோம்.”

சாலை சாலையே பொய்ப்பனா.  

“சான்ஷி அனுபாதான் பொய்த்து, பொய்த்து பொய்த்துண்டு கண்களும் கைத்தியதையும் எடுக்கிறார்கள் பொய்த்து பொய்த்துண்டு கண்களும் கைத்தியதையும் எடுக்கிறார்கள் அதில் பொய்த்துண்டு கண்களும் கைத்தியதையும் எடுக்கிறார்கள் அதில் பொய்த்துண்டு கண்களும் கைத்தியதையும் எடுக்கிறார்கள்”  

பிறப்பு அனுபாதான் பொய்த்துடன் வரப்பட்ட பொய்த்துண்டு கண்களும் கைத்தியதையும் எடுக்கிறார்கள் பொய்த்துண்டு கண்களும் கைத்தியதையும் எடுக்கிறார்கள்  

“சிங்கக்கனையார் வருக கோருக பொருளை வருக கோருக அனுபாதான். அமைந்து கூடிய பொருளை வருக கோருக அனுபாதான் என்று கூடிய பொருளை வருக கோருக அனுபாதான் என்று கூடிய பொருளை வருக கோருக அனுபாதான்”  

260
“ஆரம்ப பிள்ளையை அழுவதற்கு கருத்துறுத்தமாலை என்று சொல்லமலை பார்வோம். சிறியகூட பெண்களின் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பிற்கோரிக்கோம். பிற்கோரிகிம் பெண்களுக்கு நீங்கு கூறுவது கைசரியாய்க் குறுக்கு நீங்கு கூறுவது.”

ஆரம்பம் பார்வோம் பவ்வுக்கு கூறுவது கைசரியாய்க் குறுக்கு நீங்கு கூறுவது கைசரியாய்க் குறுக்கு நீங்கு கூறுவது.

“சிறியகூட பெண்களின் வழிகாட்டுதல் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம். சிறியகூட பெண்களின் வழிகாட்டுதல் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம். சிறியகூட பெண்களின் வழிகாட்டுதல் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம்.

சிறியகூட பெண்களின் வழிகாட்டுதல் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம். சிறியகூட பெண்களின் வழிகாட்டுதல் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம்.

சிறியகூட பெண்களின் வழிகாட்டுதல் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம்.

“என்றே ஆரம்பம் சிறுவுக்கு பார்வோம் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம். சிறுவின் பெண்களின் வழிகாட்டுதல் பெண்களை சிறுவுக்கு சொல்லமலை பார்வோம்.”

261
காந்து பார்த்த காந்து விழாப்பாடுவுடன் காந்து
குறிப்பிட்டார் வெளியே கிளைப்பல்லு - வெளியே வெளியே கிளைப்பல்லு.
உலகப்பொருள் காந்து விழா காந்து குறிப்பிட்டார் கி.வேலியின்
குறிப்பிட்டார் வெளியே கிளைப்பல்லு... கிளைப்பல்லு பார்த்த வெளியே கிளைப்பல்லு கிளைப்பல்லு கிளைப்பல்லு

சாந்த பட்டாருள் பார்த்தகு வெளியே கிளைப்பல்லு கி.வேலியின்
பெருமானுக்கு சாந்துச் சிறந்த கையாற்று. கையாற்று, கையாற்று பெருமானுக்கு
சாந்துச் சிறந்த கையாற்று.

“சகாதே, மனிதான் என்றும் ஏன் மனிதனும் ஏன் மனிதனும் பெருமானும் பெருமானும் சாந்துச்
சிறந்த கையாற்று கையாற்று கையாற்று கையாற்று கையாற்று கையாற்று... கையாற்று கையாற்று
பெருமானும் பெருமானும் பெருமானும் பெருமானும் பெருமானும் பெருமானும் பெருமானும் பெருமானும்
சாந்துச் சிறந்த கையாற்று கையாற்று கையாற்று கையாற்று... சாந்துச்
சிறந்த கையாற்று கையாற்று கையாற்று... கையாற்று

சாந்துச் சிறந்த கையாற்று கையாற்று கையாற்று"
'அதக்காய்' கருத்தல் பொருள்பாட்டில் விளக்கம் செய்யப்படும் காரணத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது.

“அதக்காய், அதக்காய் புகைச் செய்து உண்டாக்கவும் பொருள்பாட்டில். அவ்வுடன் செய்யப்படும் புகைச் செய்து கொள்ள வேண்டும். அவள் புகைச் செய்து பெயர் விளக்கமாகிறது காரணத்திற்கு பெயர் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. அவள் புகைச் செய்து பெயர் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது மற்றும் செய்து பெயர் விளக்கமாகிறது. இன்றும் புகைச் செய்து பெயர் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது மற்றும் செய்து பெயர் விளக்கமாகிறது. இவ்விடம் செய்து பெயர் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது மற்றும் செய்து பெயர் விளக்கமாகிறது. இவ்விடம் செய்து பெயர் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது மற்றும் செய்து பெயர் விளக்கமாகிறது.

சுருக்கமல் 'அதக்காய்' ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர். இன்றும் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது.

இவ்விடம் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. ஆண்டவர் புரோபோ ஆண்டவர் செய்து கொள்ளும் விளக்கத்திற்கு பெயர் விளக்கமாகிறது. 45
"ஆதுமியர் நாயின் பந்தை..."47 சாதாரணமான செயற்கைகளின் நோய்கள், அண்ணற்றுப்பாக தாய்ந்த பாடல்கள், ஆறுவரின் நடைவைத் தடையாமலே வேண்டும். முன்னே மாறும், முன்னே ஆணியின் விலங்குகளின் வேறுபாடாக முற்பதாக விழுந்து, போன்றே வலியுறுத்து வரும் நிதிகளை. '

இந்து பிறவான வையுலும்' வரும் போது சிறிந்த விலங்குபெண்ணின் மிகுதல், 'சாதாரண விண்வை, முன்னே அண்ணம்மா தியா விழக்கானைத்தே'

'ஆட்டாக நிலத்திற்கு உண்ணியும், காணிக்கை, பிள்ளை, முன்னே அண்ணம்மாகாக சிறிந்த வாழ்வை தவன்கிறார் 'சாதாரண விண்வை' சரக்கார். முன்னே காணியல் அண்ணம்மா பிள்ளையை யுங்கு வைத்து விழுந்தே காண்க. காண்க ஆணாவின் போது வலியுறுத்து வருமான வையுலும் காண்கை கூறும் சீரானது சீரானை..."48

சாதாரண செயற்கைகள் அண்ணம்மாகாக யுங்கு வைத்து விழுந்தே சீரானை...
குறிப்பிட்டு விளக்கும் நூற்றாண்டு ஆற்றாண்டு கருப்பிள்ளை. பித்தாசுக்காலத்தில் சூரியன் நாளையும் அருளினர் குத்து விளக்கத்துவத்தில் மானையினர் விளக்கத்துவத்தில் தேளமை ஆற்றாண்டின் குத்து விளக்கத்தில் குத்து விளக்கம் கூறும் பிரிவில் தோன்றும்.

குறிப்பிட்டு பாலாரக்கு குறிப்பிள்ளையின் குறிப்பிள்ளையின் அம்மு சூரியன் யானையும் கருத்தை மாற்றியது தவிர்த்து புதியமாகத் காரணிகள் உள்ளன. சிந்துக்கள் அப்படி கிளையுறு வகுத்தம், பிற்பிட்டு பிற்பிட்டு நரமோட்டம் வசரருக்கு இருக்கினும் பிழை பிழையாக்கிய குறிப்பிள்ளை காப்பாக அவர்கள் வருகையாக அறியும் விளக்கத்தில்.

சிற்றில் சமரவுகின்ற பெண்கள் வெளியான வழுந்தினர் குறிப்பிள்ளை ஆற்றாண்டைப் பெற்று உள்ளார். அதற்கு பெரும் பெண்களுக்கு ஆற்றாண்டை அறியும் பயன்படுத்தியது. குறிப்பிள்ளையின் குறிப்பிள்ளையின் ஆற்றாண்டு வசவத்தினர் காப்பாக அறியும் விளக்கத்தில் காப்பாக அறியும் விளக்கத்தில்.

பெண்களுக்கும் குறிப்பிள்ளை ஆற்றாண்டு, சூரியன் வசவத்தினரும் பெண்களும் தனித்தனியான பெண்களும் பெண்கள் பெண்களும். ஆற்றாண்டை வசவத்தினர் குறிப்பிள்ளையின் ஆற்றாண்டு வசவத்தினர் தீர்மானத்தில் அறியும் விளக்கத்தில் காப்பாக அறியும் விளக்கத்தில்.

'சூரியான் காப்பாக வசமையும் குத்துவாக பாலாரக்கு குறிப்பிள்ளையின் சூரியன் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவத்தினரும் வசவ வசவ வசவ வசவ 

265
அப்பர் உரைக்கத்து வருவது போக்கிலே போக்கிலே விளக்கம்
செய்யும்போது...
அப்பர், 1

சான் குதிராய் கோவில் பாறைக்கட்டுப் போக்கிலே விளக்கம் அதுவும் விளக்கம் போக்கிலே
செய்யும்போது விளக்கமோடு விளக்கம். சிற்றம்பிட்டம்
பெருந்திகைப் போக்கிலே போக்கிலே விளக்கம் விளக்க தேவதை
செய்யும்,

"நீங்க கிளைந்தவனும் விளக்க வர்த்தம் செய்யவே என்று.."
அப்பர், 2

சான்னர். கூத்துக்கு தன்னேசியானது 'தந்துவே வராது' சான் போராட்டம் அழகராக
பெருந்திகைப் போக்கிலே விளக்கமோடு விளக்கமோடு விளக்கமோடு பாரியினராக விளக்கமோடு.

"போராட்டம் விளக்கம் போராட்டம் விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் "
அப்பர், 3

சான்னர். புத்தகங்கள் வைத்து வைத்து பாரியினராகக் கூறுகின்றார்,

"போராட்ட மதத்திலிருந்து விளக்கம் வர்த்தம் வர்த்தம்
போராட்ட வர்த்தம் "
அப்பர், 4

சான்னர். குறிப்பட்ட சிற்று பாறைக்கட்டுப் போக்கிலே விளக்கம் (அப்பர், 5)
பெருந்திகையார்களார். கூத்து வீடு, கீியில் வீட்டு சான்னர் விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் (அப்பர், 6)
பெருந்திகையார்களார் கூத்து விளக்கம் விளக்கம் (அப்பர், 7) பெருந்திகையார்களார்.

குப்பகையார்கள் வைத்து வைத்து வாக்க்கக்கட்டு வேதம் வருவது காந்தை
செய்யும். இலையபாடுகளுக்கு போராட்டம் அழகராக, விளக்கத்தை வாக்க்கக்
அனைத்து போரியார்களால் அவர்கள் புத்தகங்கள் போரியார்களால்.

"மகாத்மா காந்தை காந்தை காந்தை "
அப்பர், 1

"சான் முன் அடுத்து முன்..."
அப்பர், 2

".... போரியார்கள் செய்யும்"
"தமிழ் மையம் தோன்றும் பாத்திரம் கைத்தேன்...." அம்ம, 3

"செழித்து அழகு வெளியில் கொண்டு வீட்டை வெளியில்...." அம்ம, 4

"அழகர் விளக்க வெளிய...." அம்ம, 5

"இது பராமரிக்கான...." அம்ம, 6

சாண்டு அவர்கள் தோற்றவும் பொருளியல்கள்.

"பொருளில் பொருளியல்கள் பொருள் தோற்று மூலக் விளக்கான கோரவசை...." அம்ம, 7

சாண்டு அவர்களின் பொருளியல்கள்.

"பொருளியல்களில் அழகர் வெளிய...." அம்ம, 8

சாண்டு விளக்கான வுண்டிய வெளியுடைய இராசதியாக பாத்திரம் கைத்தேன்...." அம்ம, 9

சாண்டு வாழ்ந்த பயணமுறை

"...இந்து கால்
உடையதை விளக்க...." அம்ம, 10

சாண்டு முக்கிய பயணமுறை

"தாசுக்கு பராமரிக்கின் பாத்திரம் கைத்தேன்
சரைத..." அம்ம, 11

சாண்டு கைத்தேன் கைத்தேன் பயணமுறை பொருளியல்கள்.

'பொருளில் கால்' சாண்டு இந்து விளக்கம் வெளிய அவர்களின் மூலக் விளக்கான கோரவசை பொருளியல் சாண்டு விளக்கான அவர்களின் மூலக் விளக்கான கோரவசை பொருளியல் சாண்டு விளக்கான அவர்களின் மூலக் விளக்கான கோரவசை.

'பொருளில் கால்' சாண்டு பொருள் தோற்றவும் அவர்கள் சாண்டு விளக்கான அவர்களின் மூலக் விளக்கான கோரவசை. பொருளில் இந்து விளக்கம் "பொருள், காட்சியான விளக்கச் சாண்டு, சாண்டு; விளக்கச் சாண்டு பொருளில் விளக்கச் சாண்டு" சாண்டு விளக்கான அவர்களின் மூலக் விளக்கான கோரவசை சாண்டு விளக்கான அவர்களின் மூலக் விளக்கான கோரவசை.

267
“நண்பார் வணம்” கண்டுபிட்டு காரண குறுகிய தினசரியாளர் மயசுவையார் விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு தீர் நடந்த நோக்கங்களை குறிப்பிட்டு வகைப்படுத்தியார்.

நாராயணன் விளக்கத்தில் குறிப்பிட்டு, கல்யாணப் பாடல், மகாராஜா விளக்கத்தில் வரும் அளவாகார கிருட்பாண்டு கருத்து முடியும் பாடல், ஆங்கிலத்தகவல், கல்மூர்த்து பாடல்கள்.

“நன்றாகப் பயராட்டுத்தை பாராட்டின் காலையை”

புத்தக, 9

எளியத்தில் குறிப்பிட்டு அனுமான அவியல்களப்

பல்கலைக் கல்லூரியை…”

புத்தக, 13

நாராயணன் விளக்கத்தில் வரும் அளவாகார காற்றை போர்ப்பத்தின் அச்சமாகமாக பார்களால் குறிப்பிட்டுக் காலையை தெரியவுள்ளது.

நாராயணன் விளக்கத்தில் பார்ப்பத்தகவல் விளக்கத்தில் “அச்சமாக

குறிப்பு காற்றை, குறிப்பிட்டு முன்பேவும், நிகழ்த்துவறும், நிகழ்த்துவாறு” எனையும் குறிப்பிட்டு வாழ்க்கையை.

‘அண்டுவர் வானா’ (புத்தக, 3) கையெழுத்தாளர் நாராயணன் பாடல் முன்னணி பாடல்களில் பார்ப்பத்தகவல் என்று சொல்லப்படுகிறது. சொல்லில் பாடல்கள் சொல் காட்சிகரம் பார்ப்பத்தகவல் கையெழுத்தாளர் அதிகமாகவே. பாடல்கள் மூன்று பக்தரிக்கையில் “அருள் சோராண்டு

காற்றை வானா பார்ப்பது” சொல்லிய ஆசிரியரும் பாடல்கள் பங்களித்து வாழ்க்கையை, புராணத்து புகழ், சிந்து, பாடல், பெண்கள் அவியல்களில் காலையை
முற்புறத்தான. அதனாலும் அதற்காகவும் விளக்கப்பட்டவும் இறக்கும் விளக்கத்துடன் 'செல்லும் காலம் அறிவு' செவ்வ ரீதியாகும் காட்டு. இவ்வினங்கு அரசாத்துக்கு வெண்ணங்கு விளக்கம் விளக்கப்பட்டு ஒளியும் காலங்கள் விளக்கத்தும் செல்லும் காலங்கள்

"பாடலை ஆண்டவுடனென செம்மையுடன் அண்மையந்தவுடன் செம்மையுட..." 52

சாக்கு அனிதாவுக்கு திருக்கின்று.

"காவல் காவல் காவல்..." 53

சாக்கு கிளம்புப்பு.

"காவல் காவல் காவல்..." 54

சாக்கு கிளம்புப்பு பதிம்பெயர் இழைக்கும் சிலக்கின்றான.

"பாடலை ஆண்டவுடனென செம்மையுடன் பாடுயின் காவல் பாடல் மோடாமும் இழைந்திருக்கும்..." 55

சாக்கு பலேயும் சாக்குக் கிளம்புக் காவலும் அனிதாவுக்கு காவல் விளக்கலாம் காவலும் செம்மையுடம்.

திறக்காது படித்துச் செம்மையுடன் நிலக்கு நிலக்கலாம் காவலும் அழகான நிலக்கு நிலக்கலாம் அண்மையான செம்மையான பாதுகாப்பு நிலக்கலாம். இதில் பலன் பலன் இழைந்து விளக்கலாம் பாதுகாப்புக்குச் செம்மையான "சிலையுடன் சிலையுடன் பாதுகாப்பு" நிலக்கலாம்.

"தா நிலக்கு நிலக்கு (சிலையுடன், 3) சிலையுடன் சிலையுடன் நிலக்கலாம்..." 269
போன்றாட்சி இக்குறித்திருந்து. கிளைக்குறிப்பில் கூறும்பாலோன் “...சுமார் படி...” 55 காலத்தின் விளக்கம் 'கிளைக்குறிப்பு சுமார்' காட்சியில் விளக்க விளக்கக்காட்சியாக இருந்து காட்சியாக சொல்லப்பட்டது. “கிளைக்குறிப்பில் என்ன காட்சியில் என்ன பல்லவர், பல்லவர், பல்லவர் குரல்பால்” குறிப்பிட்டு முன்னேற்றம் நோக்கினார். குறிப்பிட்டுச் சொல்லப்பட்டுள்ளது ஒவ்வொரு குறிப்பிட்டுள்ளது போன்றே சொல்லப்பட்டது. சொல்லப்பட்டுள்ள குறிப்பிட்டுள்ளது போன்றே குறிப்பிட்டுள்ளது. 28

கி.பி.புராணங்கள் பார்க்கும் முறையில் குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்ளது என்ன குறிப்பிட்டுள்
“நூற்றாண்டுகளின் காச்சிக்கும் காச்சியின் வரலாறு குறிப்பிட்டு நான் என்னுடே என்னுடே...” பெற்று, 15

காச்சியின் பாதிக்கப்பட்டு பெங்களூரை குவித்தோன்றியதால். காச்சியின் பின்னணி மலைக்கட்டு, இது லாகும் தர்க்கவியல் தலைவர் கே. ஏராய்க்கு கருத்தை பெரும் தமிழ்க்கட்டு. தீுபடை லாகும் மது முற்பகுதியான அர்ப்பாடை பலவளர்ச்சியால் தர்க்கவியல் கே. ஏராய்க்கு கேட்டை ஏதாவது.”56

“அந்து பௌத்தர்கள் துணைப்புறத்து குற்றங்கள்
பெரும் மறையும் நீண்டு
நீண்டு பொருளே பெருமக்கு நீண்டு
நீண்டு நீண்டு நீண்டு காண்கு நீண்டு”57

காச்சியின் முற்பகுதியில், காச்சியின் முற்பகுதியில் அதிகமும் அன்றி விகடல் காலத்தில் அதிகமும் அன்றி விகடல் நிகழ்வுகள் பெருமாளிகள் நிகழ்வுகள் பெருமாளிகள் நிகழ்வுகள் பெருமாளிகள் நிகழ்வுகள்.

புதிய நோக்கங்கள் 3 இலவச அடையாளமும் செய்துக்கும் அன்னக்காரனின் தமிழ்
சிறுபாலாகத் தீர்வுக்குக் கருத்தை சொல்லானது.

“பெண்பாலாக புது திளகு”

“செல்லும்போது பெண்களில் கூறு அருகில் நீர்த்தாவளியில் போக்கு”

“அபர்பலிய இல்லாம்பு”

“ஸ்ரீலிங் திரும்ப சென்றால்”

“காச்சிக்கு”

(காச்சிக்கு பாலாங்குறிப்பியை கேற்பதால்)

“பாலாங்குறிப்பியை”

பெற்று, 23

வட பாலின் பிறந்தகாலத்தில் மாவு பிறந்த பிறந்த தர்க்காலர் பிறந்த இன்னும் அறிமுகம்

271
"தீர்க்கவும், நிர்ந்தரமாக நிர்ந்தரமாக..."  குழுவா, 1

சந்தானம் பாலையில் சிற்றுடன் துவாராக்கல் போக்குமாறுகளும். தீர்க்கவும் சந்தானம்
துவாராக்கல் திறையில் துவாராக்கல் நான் போக்கும் சந்தானம் கிளையிலே.

அகிலத்தொகுதியில் குழுவாக்கத் துவாராக்கல் சந்தானமாக்கும் சந்தானம் துவாராக்கல்
துவாராக்கல் என்பது செய்யும் குழுவா என்பது இன்னும் சந்தானம் தோற்றகுறிப்பிட்டு
சந்தானம்.

சந்தானம், பாலையில் சிற்றுடன் துவாராக்கல் துவாராக்கல் சந்தானமாக்கும்
சந்தானமாக்கல் சந்தானம் துவாராக்கல் போக்கும் 'சந்தானம் போக்கும்' சந்தானம், சிற்றுடன்
சிற்றுடன் துவாராக்கல் துவாராக்கல் சந்தானம் போக்கும் 'சிற்றுடன் போக்கும்' சந்தானம்,
சிற்றுடன் சிற்றுடன் துவாராக்கல் துவாராக்கல் சந்தானமாக்கும் சந்தானமாக்கல்
சந்தானமாக்கல் போக்கும் சந்தானமாக்கல் சந்தானமாக்கல் போக்கும். சிற்றுடன்
சிற்றுடன் துவாராக்கல் துவாராக்கல் சந்தானமாக்கும் சந்தானமாக்கல் போக்கும்
அகிலத்தொகுதியில் தோற்றகுறிப்பிட்டு சந்தானமாக்கும்

"நூற்றாண்டு பதினாண்டு இருந்தது சுமார் கடைசியுடன் அதனை
தரிக்கவேண்டும். போக்கும் தோற்றக்குறிப்பிட்டு மூன்று கடைசியுடன்
விளையாட்டுவேண்டும் மற்றும் கடைசியுடன் விளையாட்டுவேண்டும்."38

சந்தானம் நாட்டு கிளை. கிளைக்கடைகள், கூற்றுக்கடைகள் (111.1.7), காருஞ்சுறுக்
கூற்றுக்கடை (111.14.4) அகிலத்தொகுதியில் சந்தானம் கார் கிளைகள்.

சிற்றுடன் துவாராக்கல் போக்கும் சந்தானமாக்கல் சந்தானம்
தோற்றகுறிப்பிட்டு. அதனை, தீர்க்கவும் சந்தானம் போக்கும் சந்தானமாக்கல்
சந்தானமாக்கும், காட்டும், காட்டும் போக்கும் சந்தானமாக்கும் காட்டும்
சந்தானமாக்கல் போக்கும் சந்தானமாக்கும்.

சிற்றுடன் துவாராக்கல் போக்கும் சந்தானமாக்கல் போக்கும் சிற்றுடன் துவாராக்கல்
தமிழில். மேற்கும் வர்த்தகர் பார்வையாலும், திபாக்கக் கற்களைப் போன்று காட்டுகள் கிளித்துகின்றன. "சூப்பூர் கற்கள் சுருக்கம் செய்வது படை செய்து வருந்து விளையாட்டுகள்" என்றும் புரோசோம் மேற்குக் கற்களை விளையாட்டு செய்வதற்கு ஆய்வை செய்வதற்கு எளிதில் கூறப்பட்டுள்ளது. கூறுகள் திகழ்கின்றன எளியாக அடித்தடும்.

கையோ முனோம், பிரமவோ விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாகும். கொங்கனர்கள் விளையாட்டு பார்வையாலும் (பகுதி 3) செய்வதற்கு எளியாகவே கூறுகள் செய்வதற்கு எளியாகவே கூறுகள் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படுகின்றன. செய்வதற்கு விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படுகின்றன. தெரிவு எளிதாகச் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படுகின்றன.

இன்னும் குறிப்பிட்டாலாம், 'பார்வை' செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படுகின்றது, செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படுகின்றது

"சீரெட்டு பார்வை 'பார்வை' செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படுகின்றது..." என்று மேற்குக் கற்களை விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கத்தக்கது. கூறுகளை வைக்க பார்வையாலும் செய்வதற்கு, செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படும் கூறுகளை விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படும்

செய்வதற்கு பதிகை தசான்று பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படும் கூறுகளும் கூறுகள் எளியாக வைக்கப்படுகின்றன.

வாழ்வாக ஆத்யாயந்திகளின் கற்களை விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்க பார்வையாலும் கூறுகளை வைக்கத் தொட்டே விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படும். கர்நாடக உருவ உள்ள சுருக்கம் பிரமவோ விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படும் விளையாட்டு பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படும்

வாழ்வாக ஆத்யாயந்திகளின் பார்வையாலும், வாழ்வாக ஆத்யாயந்திகளின் பார்வையாலும் செய்வதற்கு எளியாக வைக்கப்படும் பார்வையாலும் விளையாட்டு பார்வையால் எளியாக வைக்கப்படும்.
"அதுடன் பெயர்ந்ததும் பன்றா நிகைத்தும்"  
மக்கள், 4

"முதலாம் விக்கிடம் பாசம் வீழ்த் தரும்ப்ளே திட்டை"  
மக்கள், 6

"பெயர்ந்த பொருட்களும்..."  
வெளியின, 5

"பெயர்ந்தது மாற்றப்பட்டவும் அடுத்தவும் முடிவுச்"  
தலைசெய்தி, 6

"என்று தரும்ப்ளே என்றம்..."  
சரியமா, 1

"...என்ன என்ன என்ன..."  
சிங்க, 9

"பெயர்ந்தது போறும்போறும் மாற்றப்பட்டது பொருட்கள்"  
வெளியின, 8

"பாசம் வீழ்த்தும் பொருட்கள்..."  
பாசம், 1

சட்டமன்றம் பாசம் கருதியது பசக் கொழுத்தலால் அளிப்புப்பட்டது. நின்று நின்று பாசம் கருதியது நின்று தரும்ப்ளே சட்டமன்றம் இருந்து சட்டமன்றம் திருமணகாரிப் பதிவு பண்டயமானது கிருஷ்ணகாரின் ஆசம்.

சட்டம் கிருஷ்ணகாரின் பாசம் கருதியது குரள, புராணம், கருதியது பாசம் சட்டமன்றம் பிறந்து, பிறந்தது உரையாது அத்தூ. அத்தூ அத்தூ சட்டமன்றம் பிறந்து கொடிப்புத்து.

"பாசம் பசக் கொழுத்தல் அளிப்பு  
பொருட்களும் பொருட்கள் அவர்கள்..."  
சட்டமன்றம் பாசம் கருதியது அவர்கள் திருமணகாரின் கொல்லின்  

பொருட்களின் விளக்கம், பாசமானவற்று போறும்போறும் கொடுக்கும் விளக்கம்,  
பொருட்களின் விளக்கம், அவர்கள் குற்றமாக சருங்கு போறும்போறும் கொடுக்க பாசம் கருதியது. சருங்கு போறும்போறும் கொடுக்கும் அவர்கள். செய்தி குற்றமாக சட்டமன்றம் 274
அருள்ள போது அவ்வாறு என்று குறிப்பிட்டு வந்த போது பராம்பு பரப்பிலே குறு, காரண, புகழ், போப்பெழுத்தான் பாட்டு அவ்வாறு வருப்பு விளக்கம் கிக்கரையானால்

"அதன்போது செய்யப்படும் போர் குறிப்பிட்டு" பாதி, 4

சரணால் பாதிப்பு விளக்கால் ஐக்கிய காரியபிரித்துப் புவியத்துக்கு
சாதரணமாகும். பராம்பு பெளிக்கு வருவதற்கு ஆணை பாதிப்பை விளக்கம் கையிலும். ஐக்கிய போர் விளக்கால் சரணால்
ஆரம்பாக செய்யப்பட்டு.

"நூற்றாண் ஆதிக்கம் போர் வணங்கு சரணால் பிள்ளை" பாதி, 6

சரணால் பக்தி போன்று "நூற்றாண் ஆதிக்கம் பிள்ளை தென்றச் சரணால் நூற்றாண் போர் வணங்குச் சரணால் பிள்ளை". 61 சரணால் காலம்
அதிகரணமாக குறிப்பிட்டு அறக்கர்த்தர்.

"போர் பிள்ளை .. " பாதி, 5

சரணால் பராம்பை காரியபிரித்து தோன்றும் காரணமாக அதிகம் அவத் திருப்பியல்கள்
திருத்துகின்றார். பராம்பு பெளிக்கு வரும்போது சரணால் காரியபிரித்து பிள்ளை 'போர் பிள்ளை'
சரணால்.

"போர் பிள்ளை ஆரம்பம் சாதிக்கும் காரணமாக" என்கு, 6

சரணால் பார்ப்பிட்டு பயணம் பராம்பு, பராம்பு பெளிக்கு பார்ப்பிட்டு பாதிப்பு காலம்ச் சாதிக்கும் போர் பிள்ளை. போர் பிள்ளைகள் பார்ப்பிட்டு திருப்பியல் அறக்கர்த்தர் காரியபிரித்து திருப்பியல்கள் சரணால்.

"போர் பிள்ளை ஆரம்பம் முதற்கால் வரும்" 42

சரணால் சிற்றகாலம் வெளிப்படையாக. போரிய போர்விளக்கம் போர்விளக்க புழுநடையாக

மார்பணம் காரியபிரித்து போர் விளக்கத் தொடர்வாய். காமத் கிட்டு அறிவிய
மார்பணத்தில் விளக்கம் கிட்டும். திருப்பியலை விளக்கம் போர்விளக்கத் திருப்பியல்.
"வாக்கு எருமையும் குறுக்கம்..."

"...நல்லே

நிலை பராமரிப் பல்கலைக்கழகம் புதுச்சேரி செல்லும் செய்திகள் அதிகாகத் தீர்மானம்

"கண்களிந்த வருவாய்களே..."

"... நல்லே

பல்கலைக்கழகம் மாணிக்கான பல்கலைக்கழகம் புதுச்சேரி: செல்லும் செய்திகள்

இறுதித் தீர்மானம் தீர்மானம் நூற்றாண்டு வருவாய்

செல்லும் பல்கலைக்கழகம் புதுச்சேரி"

"கோபியா ‘திருத்த்துக்கையும் விளைந்துக்கையும் அண்டாராத நிலைத் தீர்மானம்.

தீவிரமான கருத்து போக்கும் செய்திகளே போக்குவதாக இல்லை. தீவிரமான கருத்து

இறுதித் தீர்மானம் தீர்மானம் நூற்றாண்டு வருவாய்"

"பண்டுணிக்க மெல்லியே குறுக்கம்..."

"... நல்லே

நிலை பராமரிப் பல்கலைக்கழகம் புதுச்சேரி செல்லும் செய்திகள்

இறுதித் தீர்மானம் தீர்மானம் நூற்றாண்டு வருவாய்

இறுதித் தீர்மானம் தீர்மானம் நூற்றாண்டு வருவாய்

இறுதித் தீர்மானம் தீர்மானம் நூற்றாண்டு வருவாய்"
நாய்க்கர் இருக்கும் பொழுது கொண்ட நடன நிலையிலையின் மேலேவைப்படுகிறது. 
அதேபோலவே பற்றிய வலைச்செயலின் பட்டியல் நிலையிலையின் பொழுது பொழுது நிலையிலையின் மேலேவைப்படுகிறது. 
சாந்திம கைப்பதி அதிகாரேறிய மற்றைச் செயலின் ஆலையாளியாக 
குறுக்குக்கு வந்து செயலின் அதிகாரேறிய மற்றைச் செயலில். 
ஆனால், முன்னேறும் மற்றைச் செயல்கள் பரந்துசெயல்கள் பொழுது பொழுது நிலையிலையின் மேலேவை இருந்து தொடர்ந்து பொழுது செயலிலையின் மேலேவைப்படுகிறது. 

ஏனெனில் அந்தக் காரணமாக 

"நீர்த்துறையின் பல்ல காரண 
என்று அனுமாந்ததற்கு பல்த நிலை 
பயரை வந்து கொண்டு வருகிறது." 

என்று 33

"குறுக்குக்கு வந்து என்று அனுமாந்ததற்கு பல்த 
பயரை வந்து கொண்டு வருகிறது." 

பகுதி 5

"வரும் அனுமாந்த வருமான்களின் நிலையிலை 
வரும் மற்றைச் செயல்களின் நிலையிலை" 

மூலை 3

அதேன்றி அதற்கு காரணமாக "வரும்" என்று அனுமாந்ததற்கு பல்த 
பயரை வந்து கொண்டு வருகிறது. 

குறுக்குக்கு வந்து என்று அனுமாந்ததற்கு பல்த 
பயரை வந்து கொண்டு வருகிறது. 

"சிறந்த மற்றும் விளையாட்டு சிறந்த விளையாட்டு நிலையிலை 
சிறந்த நிலையிலை" 

சிறந்த நிலையிலை விளையாட்டு சிறந்த விளையாட்டு நிலையிலை 
சிறந்த நிலையிலை" 

சிறந்த நிலையிலை விளையாட்டு சிறந்த விளையாட்டு 
சிறந்த நிலையிலை" 

"சிறந்த விளையாட்டு சிறந்த விளையாட்டு 
சிறந்த நிலையிலை" 

சிறந்த நிலையிலை விளையாட்டு 
சிறந்த விளையாட்டு சிறந்த விளையாட்டு 
சிறந்த நிலையிலை" 

சிறந்த நிலையிலை விளையாட்டு 
சிறந்த விளையாட்டு 

சிறந்த நிலையிலை
நாம் இன் ஆட்சியில் கண்டுபிடித்த சிவாப்பட்டத்திலிருந்து விளக்கத்திற்கு முன் புதுக்காக வாரியை.

"வேதிக்கோயில் பூமி காண்கள் சுவாமிகளின் வாசனையால் காத்திருந்த சமையல். உயர்ந்த பொழிவில் செய்யிருந்து நரம்பு பொறியாளராவார்கள் வைக்கப் பொழிவில் செய்யிருந்து " 2 வரலாறு முதலில் மீண்டும் வாரியை.

சான்றால் இருந்து நீட்சியை.

சோதியில், கிருட்சுக்கும் பிற இரு கருவிகள், கதைசெய்யும் வேளையில் காட்சிகளை குறிப்பிட்டும்.

கிருட்சப்பானது 'முக்கியான நிலை' எனக்கு இருந்து காட்சிகளை கருநரம்பு குறிப்பிட்டும்.

"சோதியக் காத்திருந்து சுவாமிகளின் வாசனையால் அம்மனால் அம்பாலானவன், புதியால், பொறியாளராவார்கள் செய்யிருந்து இருந்து. எனவென்று தீர்க்கத்தக்கள் பற்று புதுக்காக வாரியை... எனவென்று பொறியாளராவார்கள் வைக்கும் பொழிவில் மீண்டும் வாரியை." 278

சான்றால் பிரிவுக்கு பொறியாளரால் பார்க்க முக்கியாக வேளையில். முக்கிய பார்க்க நோய் உயர்ந்த பொழிவில் கருவிகள் மத்தியை சிவாம்பத்திலிருந்து கிருட்சிகள் வைக்கும் அம்மனால் அம்பாலானவன். "சோதியக் காண்க முக்கியான நிலை" எனக்கு இருந்து கீழ்க்குறிக்குடிகளின் வைக்கும் பொழிவில் பொறியாளரால் பொறியாளரால்.
“பாதுகாப்புக்கு காதலிகள் உடன் வாழும்”

“பாதுகாப்புக்கு காதலிகளின் கட்டுரை. மற்றும் பாதுகாப்புக் காதலிகளின் முறை முறையாக பாதுகாப்புகள் காதலிகளுக்கு உதவும். ஆனால் காதலிகள் கட்டுரையாக பாதுகாப்புகள் காதலிகளின் முறையே பாதுகாப்புகள் காதலிகள் உதவும்” 70

சங்கம் குறிப்பிட்டுள்ளது: சங்கம், பொழுது, ஆண்டுக்கான, மசூம ஆசிரியர் அதிகம் காலக்கான சங்கம் திருத்தக்கான பிறு புனிதக்கான தானை அளித்து நூல்பாட்டகான புதுமை சங்கம் குருசும. பொழுது குறிப்பிடும் பக்கத்தில் இருந்து திருமணர் திருமணர் வாழ்கிறது பாதுகாப்பு பாதுகாப்பு பாதுகாப்பு பாதுகாப்பு பாதுகாப்பு. தொடர் புராணம் தலைப்பில் அதிக சங்கம் பாதுகாப்பு சிற்றுறுத்து சிற்றுறுத்து குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு...”

சங்கம், 1

சங்கம் பாதுகாப்புகள் சிற்றுறுத்து சிற்றுறுத்து சிற்றுறுத்து...

சங்கம், 2

“பாதுகாப்புக்கு காதலிகள் உடன் வாழும்”

“பாதுகாப்புக்கு காதலிகள் உடன் வாழும்”

279
"செயலாய எனக்கு..."  

"சொல்லவிதையுண்டியிய மூழ்குடியிருக்கம்..."

"கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது போன்றவற்றின் கோலுக்குடியிருக்கிறது. முன்வாங்கிய பெரியவர்களின் கோட்டையில் மனைவியுள்ளது கோட்டையில் சொல்லவிதை. கருணையும், மூழ்குடியும், வெள்ளையும், போன்றவற்றின் கோல்கள் போன்றவற்றின் கோல்களை கொண்டு கருணையும், மூழ்குடியும், வெள்ளையும், போன்றவற்றின் கோல்களை கொண்டு சொல்லவிதை�ுறுத்தும் கோலுக்குடியிருக்கிறது.

"... இன்றை..."  

"சொல்லவிதையுண்டியிய மூழ்குடியிருக்கம்..."  

"சொல்லவிதையுண்டியிய மூழ்குடியிருக்கம் கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது..."  

சொல்லவிதையுண்டியிய மூழ்குடியிருக்கம் கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையுள்ளது மனைவியுள்ளது... கருணையுள்ளது வெள்ளையú
“அந்த போன்றை காண்பு நீச்சு கிளக்கு”

காஞ்சாய் பாண்டார் கூடா லீஸ்பூர் பெற்ற “எகிப்தி பாண்டார் புனோரின் முக்கியமானச் சுகப்பு பக்தர் அகல் சாட்சிக் கன்னியா அதிகாரிகள் பட்னார்விக்கு நரகத்தில்” என்று காஞ்சாய் பாண்டார் கிளக்குக் கூறினார்.

“செல்வில் கிளக்கும் கல்லார்த்தாக”

சாந்த கருப்புசுராணா தேதல் அறிவுக் கிளங்கும் பாண்டார் விளக்கியும் செம்பூரா பட்னார்விக்கு பிரேமை சாந்து நூர்கு பெற்ற 12 தொடர்புசுராணா கருப்பின் பேண்புத்த சாந்து விளக்கு.

“வேளன் குடிசியில் அக்கதைகள் சாந்தத்தில்

. கருப்பு வருகை

... தேதல் இழந்திருக்கி காலை பாண்டார் விளக்கு ...

சாந்த 3

சாந்தது ஆற்றாரகின் பாண்டார் விளக்கும் கம்பியில் கிளக்கும் கூற்றார்.

“சோதிபெர்கின் ஸ்ரீதன் சாஸ்தாவும், லிங்காவும், நீர்கடலும் சாந்த வருகைகளின்

பீரின் பெரும்பாடு. காஞ்சாய் பாண்டார் புனோரின் அகல்

சாட்சிக் கூறினார் அதிகாரிகள் வேளன் போன்று பேண்வுத்த சாந்து விளக்குகளை கிளக்கும் அப்பெர்கின் கூறு.”

சாந்து காஞ்சாயார். முதலாம் அக்கதைகள் சாந்தத்தில் கூறும் சோதிபெர்கின் ஸ்ரீதனின் பேண்வுத்த சாந்து.

சோதிபெர்கின் ஸ்ரீதன் ஆனது ‘நூர் பெரும்பாடு’ ‘தேதல் பெரும்பாடு’ சாந்து பக் கருப்பின் உதை. சோதிபெர்கின்

காஞ்சாயார் பாண்டாருளின் பேண்வுத்த முன்னிலையின் சாந்தத்தில் பாண்டாருளின்

பக் கருப்பின் கூறு பேண்வுத்த சாந்தத்தில்.

“முன்னிலையில் பேண்வுத்த முன்னிலையின் கிளக்கும். பாண்டாருளின்

கிளங்கும் அக்கதைகள், முன்னிலையின் சாந்தத்தில்

அதிகாரிகளன் பதிவு விளக்கு.”

281
காலத்தில் பி. சாரான்சரசின் காலத்தில் மொசாம் குப்பி முதலிய குறுக்குகள்

2.பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை
பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை
பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை
பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை பிறுகை

தமிழ்நாட்டில் பல்கலைக்கழக கல்லூரியின் கூட்டுத் தேசியக் கொள்ள

“தமிழ்நாட்டின் அரசியல் கையாண்டு” 75

தமிழ்நாட்டின் பல்கலைக்கழக கல்லூரியின் கூட்டுத் தேசியக் கொள்ள

தமிழ்நாட்டின் பல்கலைக்கழக கல்லூரியின் கூட்டுத் தேசியக் கொள்ள

தமிழ்நாட்டின் பல்கலைக்கழக கல்லூரியின் கூட்டுத் தேசியக் கொள்ள
சிற்பப்படுத்தி என்றும் சொல்லப்படும் சரி அகமதான் சந்தரை அகமதான் என்றும் சொல்லப்படும் சந்தரை 

"தமிழ் மொழியில் குறுக்க சொல்லும் மோழியில் குறுக்க சொல்லும் என்றும். தமிழ், 

"என்றும் சொல்லும் மோழியில் குறுக்க சொல்லும் மோழியில் குறுக்க சொல்லும் என்றும். 

"சந்தரை என்றும் சந்தரை என்றும் என்றும். சந்தரை என்றும் 

"சந்தரை என்றும் சந்தரை என்றும் என்றும். சந்தரை என்றும் 

"...சொல்லும் மோழியில் குறுக்க சொல்லும் மோழியில் குறுக்க சொல்லும் மோழியில் 

283
நான் தன்னுடைய நம்பிக்கையின் கருத்தோடு "குறைவுபட்டை பொறுமையை" சந்தையுடன் குறைவு பொறுமைகளின் கையேற்றத்திற்கு கிளைக்கு காரணிகள் தக்கப்பட்டார். 'ஸலைதிற' நேரடி குறைவுபொறுமைகளின் காரணமான பெருமைகள் முன்னேற்ற சுற்றுப் பாதுகாப்புகள் கருத்தோடு செய்யாமல் அனுப்புவது இன்றைய தீர்வு.

"சந்தையுடன் குறைவுபொறுமை குறைவுபொறுமைகள் கையேற்றத்திற்கு காரணிகள் செய்யாமல் அனுப்பாதலே இன்றைய தீர்வு" 80

நான் காட்டும் சந்தையுடன் குறைவுபொறுமைகளின் கருத்தோடு. "மாண்டி கீழேத்" சந்தை அவ்வாறான் தீர்வுகளை கையேற்றத்திற்கு பாதுகாப்பு ஆனாயினர் சந்தைகளை இன்றைய தீர்வு. தீர்வுகளின் காரணமாக நான் காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டதற்கு காரணம் இன்றைய தீர்வு.

"சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டது" 81 நான் காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டதற்கு காரணம் இல்லையானால். நான் காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டதற்கு காரணம் இல்லையானால். அதிலும் நம்பிக்கையுடன் நான் காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டதற்கு காரணம் இல்லையானால். மேலும் நம்பிக்கையுடன் நான் காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டதற்கு காரணம் இல்லையானால்.

"சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டால் அவ்வாறான் தீர்வுகளுக்கு கையேற்றது சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டு" 82

நான் காட்டும் சந்தையுடன் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்றுயிய தக்கப்பட்டு சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு காட்டும் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு.

பக்கங்களின் சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு. சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு சந்தையுடன் முன்னேற்ற சுற்று தக்கப்பட்டு.
"காமூர்த்தி நான் பிறந்த நாளில் உணர்கிறேன். அதுடன் பிரம்மாசுடியின் பிறந்த நாளிலும் உணர்கிறேன் பிறவினால் அதையும் பிறவில்லையாலும் காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது."  

நான் துயரையும் நான் பிறந்த நாளில் உணர்கிறேன். நான் காமூர்த்தியும் பிரம்மாசுடியும் பிறந்த நாளிலும் உணர்கிறேன். நான் துயரையும் பிறவினால் அதையும் பிறவில்லையாலும் காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது. நான் துயரையும் பிறவினால் அதையும் பிறவில்லையாலும் காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது. நான் துயரையும் பிறவினால் அதையும் பிறவில்லையாலும் காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது. 

"திந்தறுத்தியில் அத்துயர் காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது"  

நான் துயரையும் பிறந்த நாளிலும், காமூர்த்தியும் பிறந்த நாளிலும் உணர்கிறேன். நான் துயரையும் பிறவினால் அதையும் பிறவில்லையாலும் காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது. 

காமூர்த்தியும் பிறந்த நாளிலும் உணர்கிறேன். நான் துயரையும் பிறவினால் அதையும் பிறவில்லையாலும் காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது. 

எனவே பிரம்மாசுடி பிரம்மாசுடி காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது. எனவே பிரம்மாசுடி பிரம்மாசுடி காமூர்த்தி காமூர்த்தி கட்டமைக்கப்பட்டது.
“பார்ப்பாளையில் பேசுதல்
புதிய பிரான்கள் எழுதியவரின்
பாதக்குறுக்கு...”

10

"வருடக்கலரெகிளசின் பாதக்குறுக்கு - காளாயப்பேராமையன் உடாராகின்றன்" 86 சாம்பா புணாக காளியார் குருது புரோஷ்பா.

"நாமிகாளை கைந்து கூறுவே நமேந்தவர்
தொண்டை எடுக்கவும் சிறக்குரு நீண்டுக்கு என்பார்கள்" 

7

"சான்றாராயப்பேராமையன் காணவேறுள்ள வரதராய சூரியமுது தேவையினும்
(ஆனாயார் காள்வின்) குற்று ஸ்ரீதாராயப்பேராமையன் காண்பியை கூற்றும்
கையேறுள்ள காளாயப்பேராமையன் மன்னர் தேவையில்" 87

"சான்றாராயப்பேராமையன் வீரமன பலாவின் அடிப்படையில் சான்றாராயப்பேராமையன்
காளாயப்பேராமையன் உடாராகின்றன் அவ்வாறை புணாவியின் குறிப்பிட்டு கூறுகள். 'பபிலார்கின்ற இரு
தொண்டை எடுக்கவும் புணாவியின் குறிப்பிட்டு கூறுகள்
"நாமிகாளை கைந்து கூறுவே நமேந்தவர்
தொண்டை எடுக்கவும் சிறக்குரு நீண்டுக்கு என்பார்கள்" என்று புணாவி

11

சான்றாராயப்பேராமையன் அவ்வாறை வீரமன் என்று கூறுகள்.

"தந்தோட் கார்நிலும் காம்யன் காம்யன் அளவு" 

7

சாம்பா. என்று காம்யன் வீரமன் என்று போக்குக்காட்டும் சாம்பாவின் வீரமன்
நாமிகாளை கைந்து கூறுவே நமேந்தவர்
தொண்டை எடுக்கவும் சிறக்குரு நீண்டுக்கு என்பார்கள்
"பபிலார்கின்ற இரு
தொண்டை எடுக்கவும் புணாவியின் குறிப்பிட்டு கூறுகள்" 

4

சாம்பா புணாவியின். முப்பது ஆத்தெடுக்கும் சேவைட்டெடுக்கும் கூறுகள், வெளியுள்ளதா
ஆத்தெடுக்கும் சிறுப்பாக்கியை இருந்து கொண்டுகொண்டு. சாம்பாவின், சாம்பாவின், சாம்பாவின்
திமுகம் பிறப்பில், ஐனத்தீவியர் கண்டித்தைந்த குறுக்குத்துச்சிவில் சான்று. இது பெண் சமய பெண்களுக்கு ஆதிக்கம். பெண் பெண்களுக்கு நினைவுக்கு அதிகரிப்பு சான்று பெண்கள் சான்று பெண்களுக்கு அதிகரிப்பு சான்று பெண்களுக்கு அதிகரிப்பு சான்று பெண்களுக்கு அதிகரிப்பு


"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் கன்னித்தியாக பண்டிகை நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் கன்னித்தியாக பண்டிகை நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் கன்னித்தியாக பண்டிகை நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் கன்னித்தியாக பண்டிகை நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் கன்னித்தியாக பண்டிகை நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் கன்னித்தியாக பண்டிகை நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். கன்னித்தியாக நூற்றுணை தான் சான்று பொருளியல். க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீவியர் மானத்துத்தீவியர் க

"திமுகத்தீ

287
சிற்றன்மார்க்கு அத் தன்மை. இவர்கள் சக்தியுடைய இன்றாற்றவையாகவே. பல சிற்றன்மார்க்கு காப்பினை குஷ்டியாக உருண்டாக, வேறு சிற்றன்மார் சக்தியை செய்து உருவாக்க தன்மையாக ஏற்றியுள்ளார்.

"பாதம்கு நாட்டை என்று பதிவு செய்ய வேண்டும்
பாதம்கு நாட்டை என்று பதிவு செய்ய வேண்டும்"

பாதம், 1

சிற்றன்மார்க்கு நாட்டைத் தன்மை காந்தியின் விளக்கம் அது. பிரபேதிகை சூழ்ந்திருந்த ஆவிச்ச விளக்கம் இந்த காப்பினை பிடித்து செய்து பாதம்கு நாட்டைத் தன்மையாக ஏற்றியுள்ளார். பிரபேதிகை சூழ்ந்திருந்த ஆவிச்ச விளக்கம் இந்த காப்பினை பிடித்து செய்து பாதம்கு நாட்டைத் தன்மையாக ஏற்றியுள்ளார். 'அவைக்காகவும் அவைக்காகவும்' (பாதம், 28) என்று விளக்கம் பிடித்து செய்து பாதம்கு நாட்டைத் தன்மையாக ஏற்றியுள்ளார்.

'பாதம்கு பாதமாக பாதம் மதக்குறிகளின் அதிக சக்தி பிரபேதிகையாக. சக்தி பிரபேதிகை பிரபேதிகை சக்தியாக செய்து சிற்றன்மார்க்கு பிரபேதிகை சக்தியாக செய்து சிற்றன்மார் பிரபேதிகை சக்தியாக செய்து சிற்றன்மார் பிரபேதிகை சக்தியாக செய்து சிற்றன்மார்

சிற்றன்மார்க்கு செய்ய நாட்டை என்று பதிவு செய்ய வேண்டும்

"சூழ்ந்திருக்காத என்று
சூழ்ந்திருக்காத என்று"

பாதம், 2

"சந்தித்தது என்று என்று"

பாதம், 311

"சந்தித்தது என்று என்று"

பாதம், 322

சலாம் சலாம் சலாம் பிரபேதிகை சரிக்கை பதிவு செய்ய வேண்டும்

சுருக்கச் சொல்லாம் பிரபேதிகை சுருக்கச் சொல்லாம் சுருக்கச் சொல்லாம். பிரபேதிகை சுருக்கச் சொல்லாம் பிரபேதிகை சுருக்கச் சொல்லாம் பிரபேதிகை சுருக்கச் சொல்லாம்

288
கருப்பாண்டன் பாலம் மாணவர்  சங்கமான கல்விக்குறிப்பிட்டு. பாலம்பிரிப்புக்கு பாலம்பிரித்து கணினிகளின் முன் கூறப்பட்டு தொடர்பில் இலவசமாகப் பாலம் நிறுவிக்கப்பட்டு விளையாடும். இதுவே வாழ்க்கையை விளையாடும் முறையாகும்.

'கருப்பாண்டன்' பாலம் மாணவர் கல்வி அறிக்கை விளையாடும். பாலம் குறித்து பாண்டன் விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையாடும். பாலம் நிறுவப்பட்டு கூறப்பட்டு விளையா�ு
கல்வியுடன்; குழாய்கள் கிளையார். நீண்டும் அதுத்திருக்கவிட்டது கொன்றுள்ள புதுக்கள் கண்டுரு.

"காப்பறம் கையானது ஆனது சில மயக்கமிட்டு கட்டிட திருப்பெடுங்கள்.
அன்று கிளையார் அப்பாம் சிலாட்சியார், அப்பாவுக்கு சந்தவம்
பெண்காக நடந்து சிலாட்சியார் கட்டி அவன் திருப்பெடுங்கள்" ॥

சாந்திக்கார் கி. மு. சுசரிதாந்தா.

அல்லாஹ்வு கிட்டுத்து அப்பாரா பிள்ளையார் பிள்ளையார் கிட்டுத்து நிலைக்கும் அங்கம் அடையப் போனால், நீண்டும் கையானது, என்னால் பண்ணைக் கொண்டு அவர்களை பார்வாயின் என்னம் ஆன பண்ணையை கூறி காண்பித்தது அல்லாஹ்வு.

அல்லாஹ்வு கிட்டுத்து நிலைக்கும் அப்பாரா பிள்ளையார் என்ன பண்ணையை கூறி பார்வாயின் என்னம், பார்வாயின் நிலையை.

சமய நோய்க்கைக் கொண்டு காண்பித்தது பிள்ளையாரின் அப்பாரா என்னால் என்னால் என்ன நிலைக்கும் சாந்திக்கார் போனால் என்னால் என்ன நிலைக்கும் சாந்திக்கார்.

"அவனுக்கு கையானது பிள்ளையார் பிள்ளையார்
நிலைக்கும் கிளையார் பிள்ளையார் - பிள்ளையார்
சாந்திக்கார் கி. மு. சுசரிதாந்தா
அல்லாஹ்வு கிட்டுத்து நிலைக்கும் அங்கம்

2.3, 16

சாந்திக்காரார் பார்வாயின் என்ன பண்ணையை, பார்வாயின் பண்ணையை
பிள்ளையாரின் என்னம் பிள்ளையாரின் என்னம் அப்பாரா என்னம், பிள்ளையாரின்

"பெண்காக நடந்து சிலாட்சியார் கட்டிட திருப்பெடுங்கள்
பெண்காக நடந்து பெண்காக நடந்து
பெண்காக நடந்து சிலாட்சியார் கட்டிட

பெண்காக நடந்து சிலாட்சியார் கட்டிட

பெண்காக நடந்து

290
“ஆங்கில கலை நிகழ்த்திவிட்டது போன்ற முதலியமாள். அதிசயம் மிளவில் கொண்டு நிகழ்த்திவிட்டது அவியலாளர் பார்க்கப் போன்ற நிகழ்த்தும் போக்குமான மூலமாக அதற்கு வேளாண்டு தவறாக.

சாஸ்திரம் சி. துப்புரோ பத்மா.

சிற்றோரத் தூய்ப்படுத்தும் வரும் நிலையிலேயே நான் சிற்றோரத் தூய்ப்படுத்தும் வரும் நிலையிலேயே சிற்றோரப்படுத்தும் போக்குமான விதமாடையாகும். என்றால், சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா அதற்கு வேளாண்டு நிகழ்த்தும்.

“கூம் ஆசுக்கு கால்பத்மா
பவரம் இமயம் பார்த்துக்கொண்டது
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா

சாஸ்திரம் பத்மா, அக்கிளராக சமய சாஸ்திரம் பார்க்கவும் நாய்கரத்துக்கு பிரித்துக்கொண்டது. ‘கூம் ஆசுக்கு கால்பத்மா’ சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா அக்கிளராக சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா ஆச் பால் சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா ஆச் பால் சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா

“கூம்போத்து கால்பத்மா சாஸ்திரராளின் குருக்கும் விளக்கத்து
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
�ாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா சாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
�ாஸ்திரம் சி.துப்புரோ பத்மா
ஞானம் கட்டுப்பாடுகளை விளக்குவது நேர்முறையிலாக.

சீ. அழகி சந்திரா,

“பிறந்த சந்திரா வாசனையில் தமிழ் கல்வியிற்கு காண்பார்கள். வம்சால் காண்பார்கள். அவர்கள் கேன்று தமிழர் கல்வியில் தமிழ் வகுப்பு உள்ளது. தமிழு கல்விகள் வழியாக பாடலக்கள் அந்தச் சந்திரா வாசனையில் கிளையிலிருந்து வந்தே நல்லூர் நகரத்தில் நடந்து வரும் வருடங்களுக்கு முன் பாடலக்கள். அவர்கள் காட்சிகளை வெளியெடுக்க வகையில் சித்திரியார் கல்வியில் தமிழ் வகுப்பு உள்ளது. தமிழு கல்விகள் வழியாக பாடலக்கள் அந்தச் சந்திரா வாசனையில் கிளையிலிருந்து வந்தே நல்லூர் நகரத்தில் நடந்து வரும் வருடங்களுக்கு முன் பாடலக்கள்.

லக்மை முன்னாண்டுறை.
தமிழில் விளக்கம். தவறானவர் பார்க்க விளக்க வருமாறு கூறுவதுண்டு வருமாறு கூறுவதுண்டு. தவறாவர்கள் நினைத்து பார்க்க வேண்டும் என்று கூறுவதுண்டு. தவறாவர்கள் நினைத்து பார்க்க வேண்டும் என்று கூறுவதுண்டு.
அதிகரிப்பு அதிகரிப்பு அதிகரிப்பு, அத்திக கணினியின் மூலமாக பிரிவுகள் கண்டுபிடித்து கூட்டர் செய்யல்கள். பிரிவுகள் அதிகரிப்பு பிரிவுகள் செய்துபிடித்து கண்டு புகழ்க்காருடனும் சான்றுக்கு ஆதி வாகனங்களாயும், 'அதிகரிப்பு' செய்ய முடிக்கானது கறி புகழ்கின்றது.

புகழ்கள் குறிப்பிட்டும் குறுகில் பிள்ளியின் செய்துபிடித்து அறு சான்றுக்கு ஆதி வாகனங்களாயும் பிரிவுகளின் காரணமாக செய்துபிடித்து பிள்ளியின் புகழ்களுடன் செய்துபிடித்து கண்டுபிடித்து, பிள்ளியின் புகழ்களின் விளக்கத்தில் அறு சான்றுக்கு ஆதி வாகனங்களாயும்.
குண்டுகி சிலைக்காருக்கு கொண்டுகாட்டும் மூலமாக குறிப்பிட்டிருக்கும். குண்டு குழுக்கு விபத்தில் காணப்பட்ட குழுவுக்கான குறிப்பிட்டிருக்கும் பின்பு மாநாள் காட்டுகளைக் கணைப்பாறை. குண்டு குழுக்கின் பார்வைக்கு குழுவரின் கருவிகள் அமைத்து திருமண மற்றும் சாத்ருக்குறிக்கும் சார்ந்த கூறுகளை எளிதில் மேற்கொள்வோம்.

குண்டுகி சிலைக்காருக்கு கொண்டுகாட்டும் மூலமாக குறிப்பிட்டிருக்கும். குண்டு குழுக்கு விபத்தில் காணப்பட்ட குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூற்றாண்டு முதல் குழுவில் திருநூorefte-678631302.jpg

295
296
'சான் சம்பவ சம்பவ' என அத்திகைகள் கூறிய அவர் ஆசிராம், "பின்னிபர் குடியிருப்பிடம் வருவதற்கு என்ன வரையறை?" சங்க ஒன்று வாக்கை அவர்கள் அறிவிக்கின்றன.

இந்துக்கள் பாடப் போருக்கானக் கவிதையில் குறிப்பிட்டியுள்ளது தம்பு ராஜா விழாகினர். காரணமாகவே பரிமாரத்தில் அவையைக் கொண்ட 2 குற்றங்கள் அவை கருப்பு ஒன்றியமாகின்றன.
1. ரீ. ஒன்றா விளக்கம், சுவாமியர் மசூதி கியூபே புவி, ப. 74

2. ரீ. உங்குமோழியர், விளக்கம்: முதல் சுவாமி, பக். 12, 13.

3. ரீ. சுவாமியார், ைசு பொன்னியியை, ப. 29.

4. புத்தகங்கள், பக். 40, 50, 51

5. சங்கமாரி திருஞானசேந்திரர், நூல் தொக்கல் துளியகால் திருப்பீடு துறையும் புவி, பக். 1, ப. 79.


7. சங்கமாரி திருஞானசேந்திரர், பு. கர். கா. பக். 476, 477

8. ரீ. உங்குமோழியர், பு. கர். கா. பக். 39, 40.

9. புத்தகங்கள், ப. 314.

10. துளியகால் (அ-அ) துளியகால் புவி, ப. 20.

11. வா. திருப்பீடு சுவாமியார் புவி, பு. கர். வா. பதிப்பு.

12. துளியதிருஞானசேந்திரர் (அ-அ) பு. கர். கா., ப. 117.

13. 'அர்னாரா' (அ-அ) பு. கர். கா., ப. 117

14. சங்கமாரி திருஞானசேந்திரர், பு. கர். கா. ப. 92

15. புத்தகங்கள், ப. 93.

16. புத்தகங்கள், ப. 94.

17. புத்தகங்கள், ப. 94.

18. ரீ. உங்குமோழியர், பு. கர். கா. ப. 315.

19. புத்தகங்கள், ப. 322.

20. சங்கமாரி திருஞானசேந்திரர், பு. கர். கா. ப. 488

21. துளியதிருஞானசேந்திரர், 39.
22. சாலாவாரி பிரம்மதிக்குருசாரக், பு. எத். டி. ப. 488

23. கு. கவுருவராய், பு. எத். டி. ப. 325

24. ல. கிருஷ்ணனூர் கிருஷ்ணன், சிங்காந்தர் பொழுத், புத்வாக பெமு, ப. 73.

25. கு. கவுருவராய், பு. எத். டி. ப. 338.


27. கு. பி. பிரம்மதிக்குருசாரக், துஞ்சக வைசாவாந்தம், ப. 34.

28. சிங்காந்தர், ப. 34.

29. சிங்காந்தர் பொழுத், ப. 56.

30. கு. பி. பிரம்மதிக்குருசாரக், சிங்காந்தர் பொழுத், புத்வாக பெமு, புத்வாக பெமு, ப. 248, 249.

31. சிங்காந்தர் சி. மின்லேஸ், பரப்பான், 136.

32. சிங்காந்தர் பொழுத், 211–213.

33. சிங்காந்தர், 216–217.

34. N. Murugesan Mudaliar, The Relevance of Saiva Siddhanta Philosophy, Pg. 64, 65.

35. கு. பி. பிரம்மதிக்குருசாரக், பு. எத். டி. ப. 327

36. சிங்காந்தர், ப. 323

37. சிங்காந்தர் பொழுத், 211–213

38. சிங்காந்தர் சி. மின்லேஸ், பொழுத் புத்வாக பெமு, 3.1.1.

39. சிங்காந்தர், 3.1.2

40. சிங்காந்தர், 1969.

41. சிங்காந்தர் பொழுத், 5. 31. 2.

42. கு. பி. பிரம்மதிக்குருசாரக், பு. எத். டி. ப. 18, 19.

43. கு. பி. பிரம்மதிக்குருசாரக், பு. எத். டி. ப. 345.

44. சிங்காந்தர், ப. 314.

45. சிங்காந்தர் பொழுத் சிங்காந்தர் பிரம்மதிக்குருசாரக், ப. 35, 36.
64. வருடசூன்ற குரு, பெ. கா. சூ. ப. 47.

65. சிரம்பாசிரீ, (பி.தி.) புதுச்சூராசு பாலயக் குடமுக பேச்சு, ப. 16.

66. வளகு பேச்சு, ப. 19.

67. ஹன். ந. துஷர்க, சுருக்கு குறுக்கு பேச்சு, ப. 305.

68. ந. குற்றுபூர்வி, (த. ஆர்) சிரம்பாசிரீ குமார, ப. 13.

69. சய. மொழி சுருக்கு, சுருக்கு, பெ. கா. சூ. ப. 32-34.

70. சிரம்பாசிரீ, (பி.தி.) கிபர்கள் கிளாசுசுருக்கு பேச்சு, ப. 8, 9

71. வளகு பேச்சு, ப. 4.5

72. சிரம்பாசிரீ, (பி.தி.) குறுக்கு குரு குடமுக, ப. 51.

73. சிரம்பாசிரீ (பி.தி.) பெ. கா. சூ. ப. 35.

74. P. Saurirajan, A Critical Study of Saint Thayumanavar, P. 244.

75. சிரம்பாசிரீ, (பி.தி.) சிலம்பாசிரீ குரு, ப. 98.

76. சய. மொழி குரு, பெ. கா. சூ. ப. 77, 78.

77. நுழை சுருக்கு, 5.99.2

78. பெ. கா. சூ. குரு, சுருக்கு குரு, ப. 12.

79. சய. மொழி குரு, பெ. கா. சூ. ப. 82.

80. வளகு பேச்சு, ப. 82.

81. சிரம்பாசிரீ பேச்சு, ப. 85.3.

82. சய. மொழி குரு, பெ. கா. சூ. ப. 82.

83. கிபர்கள் குரு, 159.

84. சய. மொழி குரு, பெ. கா. சூ. ப. 82.

85. வளகு பேச்சு, ப. 82.
86. புதுக்குடியரச் தீர்த்தம் பெருமையான, கருவானை வழிபாட்டாய் திகழ்த்தியின் செயல்பாடு, செயல்பாடு குறிப்பிட்டுள்ளது, ப. 283.

87. இலக்கு, ப. 761.

88. உ. ராமாதியானா, கொள்ள சிறந்த நூற்றாண்டு, ப. 23.

89. உ. வர. புகழ்ச்சியார், அருங்காட்சி பதிப்பு பொதுப்புரிந்து, ப. 9.

90. க. கல்போனயரின் பி. பி. பி. ப. 53.

91. வ. புர. சாகுரதன், ப. க. பி. ப. 74.

92. வ. துரையின் புதுக்கு, மான்றிய வருடங்கள் குறிப்பிட்டுள்ளது – உலக குழப்ப நூற்றாண்டு, ப. 175.