

પરિશિષ્ટ : ૧
દૂરદર્શન અને ખાનગી ન્યૂઝ ચેનલો :
તારીખ અને તવારીખ

૧.૧ ભારતમાં ટેલિવિઝન પ્રસારણ ક્ષેત્રે દૂરદર્શનનો વિકાસક્રમ*

- ૧૫ સપ્ટેમ્બર ૧૯૫૯ દિલ્હીમાં ટેલિવિઝનનું સાર્વજનિક પ્રસારણ.
- ૨૪ ઓક્ટોબર ૧૯૬૧ દિલ્હીમાં વિદ્યાર્થીઓ માટે શૈક્ષણિક પ્રસારણ.
- ૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૬૫ દરરોજ હિંદી બુલેટિન સાથે નિયમિત પ્રસારણ.
- ૨૬ જાન્યુઆરી ૧૯૬૭ ખેડૂતો માટે 'કૃષિ દર્શન' કાર્યક્રમ.
- ૧ ઓગસ્ટ ૧૯૭૫ સેટેલાઈટ ઈન્સ્ટ્રક્શનલ ટેલિવિઝન એક્સપ્રિમેન્ટ-સાઈટ
- ૧ જાન્યુઆરી ૧૯૭૬ વિજ્ઞાપન પ્રસારણ સેવા.
- ૧ એપ્રિલ ૧૯૭૬ આકાશવાણીથી દૂરદર્શન અલગ પડ્યું.
- ૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૮૨ રંગીન પ્રસારણની શરૂઆત, રાષ્ટ્રિય કાર્યક્રમ અને સેટેલાઈટ નેટવર્કિંગ.
- ૧૫ જુલાઈ ૧૯૮૪ પ્રથમ લોકપ્રિય ધારાવાહિક 'હમ લોગ'.
- ૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૮૪ યુ.જી.સી. દ્વારા દેશવ્યાપી કલાસરૂમ પ્રસારણ.
- ૨૩ ફેબ્રુઆરી ૧૯૮૭ સવારની પ્રસારણ સેવા.
- ૨૬ જાન્યુઆરી ૧૯૮૯ બપોરની પ્રસારણ સેવા.
- ૧ એપ્રિલ ૧૯૯૩ ઉપગ્રહ દ્વારા 'મેટ્રો ચેનલ'ની શરૂઆત.
- ૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૯૪ ચેનલોનું નવું નામકરણ (ડીડી-૧ થી ડીડી-૧૩ સુધી)
- ૧૪ માર્ચ ૧૯૯૫ આંતરરાષ્ટ્રિય ચેનલ ડીડી ઈન્ડિયા.

- ૨૩ નવેમ્બર ૧૯૯૭ પ્રસારભારતી લાગુ.
- ૧૮ માર્ચ ૧૯૯૯ ડીડી સ્પોર્ટ્સ- દૂરદર્શનની સ્પોર્ટ્સ ચેનલ-નો પ્રારંભ.
- ૧૦ જુલાઈ ૧૯૯૯ પ્રત્યેક કલાકે સમાચારોનું પ્રસારણ.
- ૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૯૯ ડીડી ન્યૂઝ ઉપગ્રહ ચેનલ
- ૨૬ જાન્યુઆરી ૨૦૦૦ શૈક્ષણિક ચેનલ 'જ્ઞાનદર્શન'નો પ્રારંભ.
- ૨૬ જાન્યુઆરી ૨૦૦૨ માહિતી અને મનોરંજનની ચેનલ -ડીડી ભારતી-નો પ્રારંભ.
- ૨૬ જાન્યુઆરી ૨૦૦૩ ટેકનિકલ શિક્ષણ પર આધારિત 'એકલવ્ય' ચેનલનો પ્રારંભ.
- ૩ નવેમ્બર ૨૦૦૩ ડીડી મેટ્રોનું ડીડી ન્યૂઝમાં રૂપાંતરણ.
- ૧૫ ઓગસ્ટ ૨૦૦૬ દૂરદર્શનની ઉર્દૂ ચેનલ ડીડી ઉર્દૂનો પ્રારંભ.

*(સિંહ, ડૉ. દેવવ્રત, ભારતીય ઇલેક્ટ્રોનિક મીડિયા, પૃષ્ઠ-૧૭૬-૧૭૭)

૨૦૦૬

‘ટાઈમ્સ નાઉ’ અંગ્રેજી ન્યૂઝ ચેનલનો પ્રારંભ

* (મુખ્ય રાષ્ટ્રિય ન્યૂઝ ચેનલો, તેમની વેબસાઈટના આધારે, આરંભવર્ષના અનુક્રમે)

परिशिष्ट : २
संदर्भग्रंथ सूचि

परिशिष्ट-२

:: संदर्भग्रंथ सूचि ::

पत्रकारत्व અને वीजाणु पत्रकारत्व

१. महेता, डॉ. चंद्रकान्त, पत्रकारत्व : सिद्धांत અને अध्ययन, १९९०
२. महेता, डॉ. चंद्रकान्त, मीडिया અને आचारसंहिता, २००५
३. महेता, डॉ. चंद्रकान्त, संचारना सिद्धांतो, प्रकाश्य
४. देसाई, डॉ. कुमारपाण, अजबारी लेखन, १९९०
५. दलाल, डॉ. यासीन, योथी जगौर, १९९४
६. शाह, डॉ. प्रीति, समूह-माध्यमो અને साहित्य, १९९९
७. विरोजा, मोहनभाई अय., संदेशा व्यवहार, १९९६
८. पटेल, बी.अेम. અને अन्य, पत्रकारत्वना प्रवाहो, २००८
९. शुक्ल, बंसीधर, ज्ञानकोश भाग-९, २००९
१०. बाराडी, हसमुभ, टेलिविजन : कार्यक्रम-निर्माणा અને माध्यम परिचय, १९९३
११. पटेल, पी. सी., कॉम्प्यूटर उद्भव અને विकास, १९९९

१२. व्यास, कुन्दन, 'आधुनिक मीडिया अने पत्रकारत्व धर्म',

(पत्रकारत्वना प्रवाछो, भाग-३) २००८

१३. महेता, डो. चंद्रकान्त, 'आजना पत्रकारत्व सामेना पडकारो',

(पत्रकारत्वना प्रवाछो, भाग-३) २००८

१४. आर्य, पी. के., इलेक्ट्रोनिक मीडिया, २००७

१५. गर्ग, डो. सी. एल, सूचना एवं दूरसंचार प्रौद्योगिकी, २००८

१६. चट्टा, सविता, हिन्दी पत्रकारिता दूरदर्शन और टेलीफिल्में, २०००

१७. शर्मा, कौशल, रेडियो प्रसारण, २००४

१८. सिन्हा, सुशीलकुमार, दूरदर्शन विविध आयाम, २००४

१९. तिवारी, डो. अर्जुन, जनसंचार समग्र, २००३

२०. शर्मा, डो. ठाकुरदत्त, हिन्दी पत्रकारिता एवं जनसंचार, २०००

२१. रत्न, डो. कृष्ण कुमार, मीडिया देशांतर, २०१०

२२. सिंह डो. देवव्रत, भारतीय इलेक्ट्रोनिक मीडिया, २०१०

२३. पंत, एन. सी., पत्रकारिता का इतिहास, २००२

२४. विलियम एवं मैनवेल, रोजर, टेलिविजन : कला और समाज, १९७४
25. Ravindranath, P. K., Broadcasting Journalism, 2004
26. Ramanujan, Dr. R. C., Multimedia Journalism, 2008
27. Kumar, Keval J., Mass Communication in India, 1981
28. Nammedia Report, Prasar Bharti Act, 1990
29. Menan, Narayan, The Communications Revolution, 1976
30. George, Garbner, Mass Media Policies In Changing Cultures,
1997
31. Kohali Vanita, The Indian Media Bisness, 2003

सामयिको अने वर्तमानपत्रो

१. इन्डिया टुडे, ५ नवम्बर २००१
२. दैनिक भास्कर, ७ जनवरी २००१
३. संचार माध्यम, जुलाई-दिसम्बर १९८१, भारतीय जनसंचार संस्थान की पत्रिका,
४. गिरिराज साप्ताहिक, ५ सितम्बर १९८४

ॡ. हिन्दुस्तान टाईम्स, १ॡ अेप्रिल २००२

ॢ. टाईम्स ऑफ इन्डिया, १ॡ जनवरी २००१

ॣ. दैनिक भास्कर, ॢ अगस्त २००ॢ

शब्दकोश

१. सार्थ श्रेडशीकोश, गूजरात विद्यापीठ, १ॢॢॡ

२. ढगवद्गोमंडल

३. हिन्दी विश्वकोश, भाग-१२, २०११

4. Encyclopedia Britanica

वेबसाइट्स

1. aajtak.indiatoday.in

2. www.theindustrymeasure.com

3. www.indiantelevision.com

4. www.ddindia.com

5. www.tv4india.com

6. www.tvguide.com

7. www.allindiaradio.org

8. www.indianetzone.com

9. www.ddinews.gov.in

10. www.startv.in

11. www.wikipedia.org

કાર્યક્રમો

૧. દમદાર દસ સાલ, ૧ જાનવરી ૨૦૧૧ ('આજ તક')

૨. દસ સાલ બેમિસાલ, ૧ માર્ચ ૨૦૧૧ ('આજ તક')

૩. 'આજ તક' મેરી જાન, ૧ એપ્રિલ ૨૦૧૧ ('આજ તક')

ઘટતર માહિતી

૧. સ્ટેટેસ્ટિકલ આઉટલાઈન ઓફ ગુજરાત-૨૦૦૯, ડાયરેક્ટોરેટ ઓફ ઈકોનોમિક્સ

એન્ડ સ્ટેટેસ્ટિક્સ, ગવર્નમેન્ટ ઓફ ગુજરાત, ગાંધીનગર, માર્ચ-૨૦૧૦

૨. ટેલિવિઝન ઓડિયન્સ મેજરમેન્ટ' - TAM -, માર્ચ ૨૦૧૧

अन्य आधारग्रंथो

१. पंड्या, विष्णु अने पंड्या, आरती, अण्णारोनुं संपादन, १८८१
२. श्रीधर, विजयदत्त, भारतीय पत्रकारिता कोश, खंड-१ एवं २, २००८
३. आनंद, विजयकुमार एवं नैम, राकेश, इलेक्ट्रोनिक मीडिया एवं सूचना प्रौद्योगिकी,
२००८
४. मिश्र, डॉ. शीला, उदघोषणा कला, २००४
५. दास, विश्वजीत, मास मीडिया : भारत में गत पचास वर्षों में संचार विकास, १९९७
६. अवस्थी, जी. सी., ब्रोडकार्स्टिंग इन इंडिया, १९६५
७. बबल, अनामीशरण, भारत में टीवी चैनलों का उदगम ओर विकास, १९९७
८. आलोक, टी.डी.एस., इलेक्ट्रोनिक मीडिया : दशा एवं दिशा, १९९८
९. बबल, अनामीशरण, मीडिया के बदलते तेवर, २००३
१०. पचोरी, सुधीश, दूरदर्शन : दशा एवं दिशा, १९९४
११. संतोषकुमार, पत्रकारिता और समाज, १९९७
१२. वधवा, प्रियंका एवं नैम, राकेश, पत्रकारिता प्रबंध, २००८

१३. दूरदर्शन, २०००, दूरदर्शन महानिदेशालय, नई दिल्ली, २०००
१४. मसानी मेहर, ब्रोडकास्टिंग एन्ड द पिपुल, १९७६
१५. चौहान, विजेन्द्रसिंह एवं खिल्लन, रिम्पी, मीडिया व स्त्री : एक उत्तर विमर्श, २००८
१६. डेनिंग एवं बेकर, माडिया इन सोसायटी, २०१०
१७. कुमार, कृष्ण, जनसंचार में दूरदर्शन का योगदान, २०००
१८. हंस, टेलिविजन विशेषांक, जनवरी, २००७
१९. महाराष्ट्र मानस, २५ नवम्बर १९८३
20. Sinha, P. C., Encyclopedia of Broadcasting Television and Radio,
2005
21. Luthera, H. R., Indian Broadcasting, 1986
22. Groombridge, Briyan, Television and the people, 1972
23. Williams, Remand, Television : Technology and Form, 1974
24. Singh, Chanderkant P., Before the Headlines - A Handbook of
Television Journalism, 1999

