प्रकरण पाचवे
प्रकरण पाचवे
‘स्वातंत्र्योत्तर मराठी प्रामीण कादंबरीतून व्यक्त होणारे बदलते सामाजिक जीवन’

प्रस्तावना

5.1 समाज जीवन बदलाची कारणे
  5.1.1 स्वातंत्र्य
  5.1.2 शिक्षणाचा प्रसार
  5.1.3 वंतृताचा वापर
  5.1.4 दश्तनवठणाची साधने
  5.1.5 आधुनिकतंत्राचा स्वीकार
  5.1.6 सिंचनाची साधने
  5.1.7 वीज
  5.1.8 बँका
  5.1.9 साखरकारखाने
  5.1.10 सहकार चठवठ
  5.1.11 स्थानिक स्वराज्य संस्था

5.2 गावंगाडऱ्यांचा होत चालतेला न्हास

5.3 राहणीमानात बदल

5.4 सारांश

5.5 संदर्भ टिप्पणी
प्रस्तावना:

कालाप्रमाणे समाजदेखील बदलत असतो. या बदललेल्या समाजाचे चित्रण समकाळीतील साहित्यातून येत असते. स्वतंत्रपूर्व कालातील प्रामाण नोंद नसल्यास, स्वतंत्रकाळात खेडगावा फास्सा विकास झाला नाही. महानं अजन्न व दारिद्र्यात हा समाज खिंचवत येत. शिक्षणाचा गंध नन्हा. खंताचा बापर नक्क्का.

आधुनिक विचाराचे याचे खेडगार्षयत पोहोचले नव्हते. महानुभव खेडगाचे अस्तित्त्व या कालात पहावला मिळतो. स्वतंत्रविनोत कालात खेडगाव अनेक बदल झाले याचे चित्रण काळानुक्रमाने आलेले दिसून येते. या बदललेल्या परिस्थितीविषयी अविनाश सर्षे लिहिलात,” स्वतंत्रविनोत कालात उद्योगातील बाळू लागले. कारखाने बाळू लागले. शहरांती मोठ्या दुर्दशा आकारण निर्माण करू लागली. माणसांचा ओढा शहरास्तू वेळता. खेडी ओसार होऊ लागली. जुने जीवन हस्तहस्त लोप पाबू लागले. त्यातील माणत्या, जिवाण, आपलेपण, चेंबंबंध, समाधान एकमेकाला माणयाची वृत्ती, तुळ्ळा आणि तादातम्यात जाऊ लागली. आजवर रूढ़िलेल्या, वाढलेल्या आणि लोकांचा जीवनातील व्यापणाचा संस्कृतीचे रूपरेख हाल लागले.

१९७५ पासून आणखी नवी समस्या आल्या, विकसनाचे दुसरे पर्व सुरू झाले हे समजू रेराशास्ती जुनी चिन्हांमधील निरुपयोगी ठरू लागली. काळंक्रीतीने या सर्वांची दाखल घेतली आहे. “१९७५ नंतरचे वातावरण अस्तित्व झापाठाने गतिमान होत आहे. वैश्विकपणे, मुक्त अर्थव्यवस्था, वैज्ञानिक आणि तांत्रिक क्षेत्रांमध्ये झापाठाने चालवलेली घोडदोंड, पर्यावरण संरक्षण आणि प्रदूषण समस्या, प्रसार मात्रांचे बदललेले स्वरूप आणि प्रवंदन विस्तार आणि प्रभाव, राजकारणाचे गुंतवणूकीर्ण, जाहीरातवाजी आणि चंद्राबाबू, विचारसंगणणे विचित्र आणि वास्तव समजू केरल साडी वापरल्या जाणाय वापरांगांक वातावरणकाची आपल्यांनी व अशा अनेक बारीसूट नवे वास्तव अस्त्यव सुंगुरून रोखले आहे. हे आवश्यक रेराशास्ती चिन्हांमधील संदर्भांनी लेखकांनी समर्थणाने घेतले पाहिजे. यतील गुंतवणू सोडून वास्तव चित्रण केले पाहिजे.
या परिवर्तनापूर्वी खेड़ाचे वर्णन आंतर यादव यांनी संदर्श सादृश्य केले आहे.

भारतीय खेड़े मोगलपूर्व काळापर्यत स्वयंपूर्व आणि स्थिर होते. "एकूण
भारतीय जीवनाचार गाथा असलेल्या हे खेड़े भारताच्या इतिहासात प्रामुख्याने तीनदा बदलते.
मोगल सत्ता आल्यावर, ब्रिटिश सत्ता आल्यावर, आणि देशाता स्वतंत्र मिळाल्यावर."\
\[\text{ब्रिटिशाची समकाळिक व त्याच्या पस्चिम क्षेत्र खेड़ाच्या पार बदल झाले.}"\
\[\text{"ब्रिटिशाच्या दिदी कर्ण बर्षाच्या कारकिर्दी भारतीय खेड़े तर पार खिळखिळावा होऊन डोलाच्या खेड़ावा हाऊले.}\
\[\text{उद्देश्यांना आणि व्यक्तिवादी संस्कृतीदूर आलेल्या ब्रिटिश, प्रत्येक गोटीचे कॅंड्रिकरण करत}\
\[\text{होते. त्यांनी आपली जीवनप्रदूर रूढीविश्वाच्या प्रयत्नानुसार खेड़ाच्या विपन्नालाच चारभार}\
\[\text{केला. त्याच्या शिक्षणपद्धतीमुळे त्यांनी शिक्षणव्यवस्था, आरोग्यव्यवस्था, सरकारी अधिकारी}\
\[\text{वे कार्यरत ही सर्व शहरत एकत्र गोटा केली. त्यामुळे आत्मपर्यत स्वतंत्र असलेल्या}\
\[\text{खेड़ाच्या शिक्षणासाठी, कोटकच्या यासाठी, सरकारी अधिकार्यांना भेटाच्या सारखी}\
\[\text{शहरांकडे धाव ध्यावी लागती व ती खेड़ी पूर्णपणे शहरांवर अवलंबून राहू लागती. त्याच्या}\
\[\text{हातापूर्व शिक्षण, न्याय, सत्ता ही सर्व गेली शहरांतील लोकांना स्थानिक परंपराची नेमकी}\
\[\text{काय आहे याचा पत्ता नसत्याने खेड़ाच्या विविध परंपरी अन्याय सुरु झाली.}"\
\[\text{खेड़ाचा}\
\[\text{संपर्क वरील कार्यांची वाढता आणि शाही संस्कृती खेड़ाकडे आली.}

\[\text{प्राचीन काळी खेडे स्वावलंबी होते. या खेड़ाचा राजा म्हणजे पार्टील. गाव}\\
\[\text{हाकाळ्याते काम याच्याकडे होते. मदतीला कुरक्की, देशमुख, कोतवाल ही मंडली होती.}\\
\[\text{पंचायतराज आल्यामुळे ही व्यवस्था बंद फळेली. सरपंच व ग्रामपंचायत सदस्य याच्याकडे}\\
\[\text{गावचा कारभार आला. ग्रामसेवक, तताळी हे सरकारी नोकादार गावाच आले. त्याकाळी}\
\[\text{गरजा कमी होताच. त्या खेड़ातच पूर्ण होत होत्या. सगली व्यवस्था कृपिकंद्रूढ होती. शेती}\\
\[\text{हा महत्त्वाचा चटक होता. शेतकर्याचा वर्णम बदलते--आलूते शान्त साधनसामग्री पुरवत}\\
\[\text{त्याच्या मोबदला त्याना "बदला" मिळते. पैशाचा फारसे महत्त्व नक्करे. कारण सर्व व्यवसाय}\\
\[\text{बस्तुमिश्रित प्रमाण होत होते.}\
\[\text{१२५}
5.1 ग्रामिण कादंबरीतून आलेली बदलती जीवनपद्वती:

जीवनपद्वती ग्राममुख्याने दोन प्रकारच्या सांगता येतील. एक शहरी आणि दुसरी ग्रामीण. परंतु यांशिवायाच्यात अनेक प्रकार सांगता येतील. कारण समाजाच्या बेरेरेमुळे निकाहांवर विवाहानि झाली आहे. धर्म, जात, व्यवसाय, समाजतील स्तर यामुळे हे गट पडले आहेत. या सर्व गटांची जीवनपद्वती स्वतंत्र आहेत.

आजचे खेडें बदललेले आहे त्याचे बदलते रूप स्वातंत्र्यात ग्रामीण साहित्यातून चित्रीत झाले आहेत. या बदलास कोणते घटक नेमके कारणीभूत आहेत याचा शोध ध्वन्याचा लागेल. बदल हा निसर्गाचा नियम आहे, असे आणण मानतो. पण या बदलाचे परिणाम चांगले झाले का वाईट याकडे मात्र आपली डोटेजाक होत आहे. खेडातील बदल जितका सुंदरपयाच आहे त्यापेक्षा कितीतरी अधिक दुःखदायक आहे हे अनेक ग्रामीण कादंबरीतून दिसून येते.

खेडाच्या जीवनपद्वती बदलण्याची कारणे पुढीलप्रमाणे सांगता येतील.

5.1.1 स्वातंत्र्य:

१९४७ ला स्वातंत्र्य मिळाले. ही घटना संपूर्ण समाजाच्या दृष्टीमध्ये महत्त्वाची आहे. परिवारीय सत्ता गेली. लोकशाहीचे राज्य आले. राज्यपदांचा अंतर सुरू झाला. पघनावर नागरिकांना मुलभूत अधिकार मिळाले. भाषाचा प्रांतरचना झाली. सार्वजनिक निवडणूका झाल्या. सवर्ण महत्त्वाचे म्हणजे पंचवार्षिक योजना सुरू झाली. त्यामध्ये ग्रामीण भागाचा विकाससाठी भरपूर तरवू गणनात आली. अनेक योजना आल्या या योजनांचा साधन लोकांना प्रकट झाला हा मात्र बाढीचा युद्ध आहे. योजनांच्या या चढवढवठूनच पुढे प्रगतीचा समय उभी राहिली. भारतीय उपखंडावर अनेक पर्यायांनी आक्रमण केली.

धर्मप्रसार आणि आर्थिक सत्ता या प्रमुख कारणांमुळे झालेल्या या आक्रमणांनी भारतीय उपखंडाची तितकीच हानी झालेली आहे. भारतीय परंपरा उजवळ इतिहासाची असली तरी भारताचा राजकीय इतिहास हा पर्याय सत्ताच इतिहास ठरतो. भारतीय समाजवादस्था अंतराभाषा बदलून टाकण्याचे कार्य झाले. ते शोकच्या इंग्रजी सर्वेक्षणाचे. सर्वांनी इंग्रजी सत्ता
भारतीय जनजीवनास हत्वानून सोडणाऱी ठरली. आर्थिक, सामाजिक, राजकीय आणि काही अंशी धार्मिक अंगाना लिने छेद दिला. ईसाई सत्यने आपल्यावरोबर आणलेली आधुनिक आणि लोकसाही जीवनपत्ती ही महत्त्वाची ठरली. व्यापाराच्या हेतूने आतलेली एक कंपनी असे सुरुवातीचे स्वरूप असले तरी काही भूभाग सोडल्यास संपूर्ण देश आपल्या अधिपत्याखाली ठेवणाऱ्या त्वाना वस बनलो.

आपल्याला जास्तीत जास्त स्वतःच्या मनामाणणे जगता येईल, स्वातंत्र्य आणि निर्णयचा अधिकार प्रत्येक मनुष्यास हवा. त्यासाठी कोणत्याही ‘परंतु किंचने निर्धारण नको. त्या शासकेने कोणत्याही कारणाने केलेले शोषणही नको असीच धारणा प्रत्येकाची असते. भारतीय स्वातंत्र्याचा लढाही त्यामुळेच उमा राहिला.

कोणत्याही देशातील राजकीय वातावरण हे तेलीत राज्यपद्धती आणि राज्यकर्त्यांच्या अवलंबून असते. भारताचे राजकीय वातावरण ह्या स्वातंत्र्यपूर्ण आणि स्वातंत्र्योंतर या दोन कालखंडाच्या काळाने हयाची पद्धती असली तर नसल्यास ह्या राज्यपद्धतीचा असवेच आहे. स्वातंत्र्य नसलेला-परतंत्र मानवी समुह अभावाने हे दुरुस्थ होत असते. कारण ते शासनचे ‘कल्याणकारी’ हेतूने चालवले जात नसते विचार, स्वातंत्र्य आणि हक्क बांधू उनीच सत्यांतर असते. त्यामुळे स्वातंत्र्याच्या संकल्पनेच बाबी महत्वाची मानव्य जातात. तरहे कुरुक्षेत्र महात्मांनी, “विचारस्वातंत्र्य हे महत्त्वाचे स्वातंत्र्य आहे हे तर मी मानतो पण ती सर्व स्वातंत्र्याची परिपूर्णता आहे असेही मी मानतो. पण हे विचारस्वातंत्र्य विचार करण्याचा गुलाम करण्याचा बाबी संस्कृत निर्माण करवून लागते. व्यक्तित्व सुरुवातीत देऊन व दिल्यामुळे व्यक्तीचे हक्क मान्य करून व मान्य केल्याने व्यक्तीचा हक्कांवर आक्रमण होणार नाही अशी काळजी चेंजन व ती येतल्यामुळे स्वातंत्र्य निष्ठा होत असते.’’
1947 पूर्वी इंग्रजी व्याकरण न्यवस्था तथा दूसरे पणण न्यवन्धनासाठी लागणांमय आवश्यक वार्थीची सुदृढ वानवा होती. आधिक शोषणसाठी केलेले राजकीय शोषण असेच लात्मिया राजकारणांचे सूत्र होते. संख्येने कयी भाषा आधुनिक विचार आणि सुधारतली शक्ती, अंतःबी यांचा बदलाव या महाकाली देशावर त्यांनी सत्य चालवली.

परंतु शासन हे कल्याणकारी होऊनच शक्तच नाही. या साधनांने भारतीय जनतेने लात्मिया लढा दिला. स्वातंत्र्य संकल्पनेने त्याना भारतवृह टाकले होते. प्रथम लोकमाय टिकट्यांनी आणि नंतर महात्मा गांधी यांचा नेतृत्वाधारी भारतीय स्वातंत्र्य लढा चालवला गेला. लात्मियासाठी तीरथी सोबतले टाकून गट स्वातंत्र्यलढाणात आयोजित झाली. शासनांनी या मोठ्यांच्या विनियमांचा प्रयत्न केले होते. त्यांच्याप्रमाणे जनभारतीय खोलवर पडले आहे. वर्तमान आणि भविष्यातील या स्वातंत्र्यलढाणाचा प्रभाव भारतीय मनावर टिकून राहणार आहे. भारताच्या इतिहासात स्वातंत्र्य लढा आणि स्वातंत्र्य या घटनांना मोलाचे स्थान आहे.

परंतु शासन जाऊन स्वतंत्र्यांचे शासन आलेले पाहिजे, असे झाले तर कल्याणकारी राज्याची स्थापना होईल. आयोजना आयोजना दारिद्र्य, अंधकार, अज्ञान नष्ट होण्यास मदत होईल. जीवनात नवपैढी येऊन प्रत्येकाच्या वाढ मुख-समृद्धी स्वरूप येईल व अपेक्षेच्या प्रत्येक भारतीय स्वातंत्र्यलढाणांचे पाहत होता. ग.ग्र.प्रधान म्हणतात, "भारताच्या स्वातंत्र्य संग्राम ही केवळ देना राष्ट्रांमध्ये लडा नव्ही. एका बाजूला बलात्काळ शक्त सज्ज ब्रितिश साम्राज्य होते. तर दुसऱ्याचे दारिद्र्यांमध्ये गांजलेला, समाजातील अंतरंगत कलहाने दुमंगलेला दुबळ्या भारतीय समाज होता. अशा परिस्थितीत महात्मा गांधी सत्याग्रह आंदोलनाच्या लोकांना निर्भर सर्वज्ञानाचा आणि सामान्यांचा असामान्यता जगून करणाचा मार्ग स्वीकारून स्वातंत्र्य संग्रामाचा नैतिक अधिष्ठान दिले."
साम्राज्यशाहीशी जवळजवळ एक शतकभराचा प्रदीप्त असा ऐतिहासिक स्वरूपाचा लडा देखुल स्वातंत्र्य संपादन केले. ब्रिटिश संस्थानी केलेला हा स्वातंत्र्य संग्राम एक तरबहशी शांततापूर्ण अहिंसक होता. निषेध लोकशाही, कायदेबंध, असहकार, सत्याग्रह अशा शांततामय मार्गानी सामना देऊन तिला पराधुर करू शकते हे जगाचा दाखवून दिले.

स्वातंत्र्य ही घटना स्वातंत्र्यात्मक काठासाठी सर्वांत महत्वाची आणि प्रभावशाली असेही आहे. स्वातंत्र्य लडातील सामान्याच्या प्रचंड सामूहिक सहभागातून आपला वैचारिक व शैल्यवाती पाया तयार होत गेल्या आणि त्या घटकाच नवी राष्ट्रपत्ता तयार हाती आणि जोते सार्वभौम, धर्मनिरपेक्ष, समाजवादी, लोकशाही संप्रार्थीची एकात्मता यांचा परिपोषण त्यात झाला. आपले स्वीकारलेली लोकशाही प्रातिनिधिक लोकशाही पटूली आहे. त्यातील मदतदानाच संघात्या निवडणुक अभ्यंत्र धन्य असते. मानसमता, धर्म, जात, वर्ण, वर्ग, लिंग अथवा कोणतीही अधिकार आधारस्ते नाही तो प्रौढ, मदतील सार्वत्रिक स्वरूपाचा आहे.

स्वातंत्र्य भावनेने एकूण जीवनात्य बदल पडवून आणला आहे. हे मात्र विस्तर येणार नाही. स्वातंत्र्याची वेगाची ओळख आणि अर्थ असत्य तरी भारतीय सत्तात इंग्रजांचे शासन जाऊन वास्तवाच, लोकशाही अस्तित्वात येणे या गोष्टीताच जात महत्व आणि अर्थ आहे हे लक्षात भावे लागेल.

5.1.2 शिक्षणाचा प्रसार:

शिक्षणाचा प्रसाराची सुरुवात इंग्रजांच्या आगमनानेच झाली होती. परंतु खन्या अथवा मोठ्या प्रमाणात प्रसार झाला. तो स्वातंत्र्यांतर्गत त्यापूर्वी खेक्काच्या शाखा महाविद्यालयेवांतर्गत नही. विशेष महणजे आपण शिक्षण भावे असे ही लोकांना वाटत नव्हते. कारण त्यानंतर त्यांचे काहीच अद्वेद नव्हते. गावात शिक्लेलेचा लिहिता वाचता येणाच्या लोकांच्या संख्या बोटावर नव्हती. त्यामध्ये पोषणाच्या समावेश होता. तो पत्र वाण्यावरोर पत्र वाचून दाखवत्याच्या काम करत असे. शिक्षणाचे प्रमाण कमी असत्यामुळे
अज्ञान, अंधश्रद्धा याचे प्रमाण अधिक होते. यामुळे खेड्डच्याचा विकासाला खीळ बसली.
लोकांचा जीवनस्तर उंचायू राखला नाही.

स्वातंत्र्यांतर सरकारने शिक्षणासाठी मोठी तरतुं केली. बाड्या-कस्त्रया,
खेड्डपाळी शाळा महाविद्यालयाचे काळटी. प्राथमिक शिक्षण मोफत केले. यामुळे सर्वसामान्यांना
शिक्षण घेणे शक्य झाले. मुलांना शाळेत आणण्यासाठी कपडे, पुस्तके, खाऊ मिळू लागला.
समुद्रात महत्त्वाचे म्हणजे मूलीच्या शिक्षणाची सोय झाली. हाकच्या अंतरावर शाळा व
कोसाच्या अंतरावर महाविद्यालयाचे नियाच्या.

ज्या खेड्डच्या साध्याची क्षेत्र उजागर नव्हाला. व्या
खेड्डच्या आज अनेक पदवीधर दिसतात. शिक्षणाचे परिणाम दिसू लागले आहेत. लोकांमध्ये
वैज्ञानिक दृष्टिकोण जागृत होऊ लागला आहे. आपल्या हक्कांवर भरत्याचाच्या जाणीव
व्यास झाली आहे. साहित्याची ओळख झाली. शहरी व प्रामाण जीवनाची तुलना होऊ
लागली. शहरी लोकपेक्षा आपले जीवन कथमय आहे. वेदनामय आहे याची जाण झाली.
या प्रेमनेच ग्रामीण तरुणाने लेखणी हठतात घेतली. हेच कारण दृष्ट दर्शनाच्या
निमित्तीसही कारणीभूत आहे.

शिक्षणाच्या सुविधेपूर्ण गंगारम पारबतीची मुले, महादेव-कौतिकची मुले.
गावातच शिक्षण पेक्षा शक्ती. तुकाराम या शेरमजूतरा मुलगा संतू हा देखील दहावीपरिहे
शिक्षण पेक्षा शक्ता. आभाय माहिनात शिक्षणाने क्रांती झाली. जीवनातिविपरीती एक नवी
दृष्टी प्राम झाली. जातिमुळे मात्र त्वाला आपल्या शिक्षणाची व स्वतंत्र देखील आहूती देणी
लागली.

५.४.३ संत्राचा वापर :

१७६० साली इंग्रजर्स आधुनिक क्रांती झाली आणि संत्राचा सुरुवात झाली. इंग्रजच्या आगमनांतर भारतामध्ये मोठा प्रमाणात संत्राचा वापर सुरु झाला. १८५३ साली रेल्वे सुरु झाली. पोष, तारांत्र खुलू झाली. आपल्या सोही जाणून निर्माण
कारणवासाने इंग्रजांनी या सुदृढ़ी निर्माण केल्या. संत्राचा वापरमुळे उत्पादनात गती
आली. उत्पादन खर्च कमी झाला. त्यामुळे किंमतीही कमी झाल्या या वापरमुळे असा

२०१
झाला. पारस्परिक उधोग बंद पड़ते. त्यावर अवलंबून असलेल्या लोकांचे जीवन उद्धवसत झाले. हाताला काम मिळेला मग पोटाला भाकरी कुठन मिळणार? यंत्राच्या वापरामुळे जसे शहरी जीवन बदलते तसे प्रामीण जीवनाच्या याचा परिणाम झाला फरक असा आहे तो म्हणजे शहरांपेक्षा काही काढणे हा बदल जाणू लागला.

- शेतीसाठी यंत्राचा वापर:

शेती हा खेड़ापाठील प्रमुख व्यवसाय. शेतीवरच सर्व गावची मदर असते. स्वातंत्र्योतर काळात शेतीमध्ये अमृताग्रे बदल झाला. विहिरीची मोट जाऊन त्या जागी एकमें आते. त्याच्याची नंतर आता इलेक्ट्रिक मोटार आती. यामुळे काममध्ये उरक आता. मोटांसाठी किंमान दोन बैल व दोन माणसं लागावते ते काम असा एकदम अपरेटर होऊ लागते. कृषि विद्यापीठांची संशोधन करून अनेक अवथरे विकसित केलीती. त्यांचा वापर सुरु होता झाला. त्याच्या तिफनीपणांक काणपणाच्या वापराच्या विकासाच्या सर्व साधनांचा समावेश आहे. पिकांच्या राशी काणपणाची अनेक दिवस लागावते तर त्यात मर्यादित्र आत्यामुळे ही रास काही तासात होऊ लागली आहे. त्या सर्वांना शोधकऱ्याची स्थिती सुधारामुळे पाहिजे होती. परंतु याच्या उलट होत आहे. खेड़ापाठील मांगल्य हात पालते आहे. खेत-विकायणे यांचे वाढते भाव, मजुरांची वाढती मजुरी, निर्माणी अवकऱ्या यामुळे शेतकऱ्या कर्जबाजारी झाला आहे.

- दैनिन्याची जीवनातील यंत्राचा वापर:

खेड़ापाठील स्वयंपाक परामर्शे देखील यंत्रांना प्रवेश केला आहे. फ्रीज, मिक्सर, शेङ�डी, कुकर, इत्यादि अशी अनेक साधने आज वापरतील जात आहेत. त्यामुळे परंपरागत असलेल्या साधनांना बंद पडली आहेत. त्यामध्ये जाते, उखळ याचा समावेश आहे. गावात आता पिटाच्या गिण्या, मिरची कांडप मशीन, गोदेलाचा यांचा वाचव सुरु झाला आहे. त्या सर्व बदलामुळे खेड़ापाठील संपूर्ण जीवनच बदलून गेले आहे. मोटावरच गांव बंद झालं. जात्यावरची ओवर ऐकू वेडनाशी झाली. इतके नाही तर महादेवाच्या देवस्तील नगरादेखील भवनातून यंत्रच वाजवला आहे.
• व्यवसायातील यंत्राचा वापर:

खेड़ात चालणारे व्यवसाय परंपरागत होते. एकदा व्यवसाय विशिष्ट जातीचा लोकांनीच करावे असे अंधन होते. यामध्ये अनेक बलुळदार व अल्पमात्र यंत्रा समावेश होतो. सुतार हा महत्त्वाचा बलुळदार शेतकऱ्यासा लाकडी अवजारे पुरुषांच्या तो काम करतो. करवत, रंगा, वाकस, ही पारंपरिक साधने आज याच सुधारणा झाली आहे. लाकडूड आज मरीनवर कापल म्हण्यासाठी. रंगा मरीनवर मारल जातो. गिरिमिटीच जगा मरीनने घेतली आहे. बलुळदार व्यवसाय कारण्या खेड्यातील मुटाराणा या वसू अवरोधणांचे नाहीत. करण याच्य घेतली धर्मसात आहेत. मुख्य म्हणजे या वसू, वापराच्या त्याची मानसिकता नाही. आधुनिक तंत्र, विषयक स्वरूपाणे तो तयार नाही. लोहाराची गत ती आहे. लोखंडी अवजारे कंपन्यांमध्ये तयार होऊ लागली आहेत. वेटिंग मरीनसारख्या वसू या व्यवसायात आल्याच होते. परंतु त्या विविध घेण्याची त्याची ऐप नाही. सर्व वेढंतांचा तोंड देत त्याचा भाता काम तरी तं धारण आहे. चांभारी मोठ्या गाज शेतकऱ्यासा राहिल्या नाही. कंपन्यांची रिकाबू व आकर्षक पाद्याने बाजारात आलेली आणि चांभार मात्र आपली हल्ले पाजवठ गिन्हाईकाची वाट पाहत बसला आहे. न्यायांने मात्र विनाशणाचे कारणे शांबवले नाही याची स्थिती मात्र बरी आहे. याचे काय 'बांदीत पाणी सदा आमदनी'. त्याच्या काखे सात मात्र दुपट्ट राहिली नाही. परोपकार जायचे सोन्न लाभाचे आता सल्लू ठाकले आहे. हा धंदा आता काळी वस्तन्यापुरा मर्यादित राहिला नाही. स्वीलच्या व अत्युक्तिवर्धमानच्या भांड्यांनी कुंभाराला घरी बसवले. हा धंदा मात्र आजही परंपरागत आहे. सणसमारंभाव्या वेढीच कुंभारधी आठवण होऊ लागली आहे.

एकदिने असे म्हणता येईल यंत्राच्या वापराने खेड्यामध्ये सुबता आली नाही. उलट बकाळणा आला. यंत्राचे शहरात जितके दिले तितके खेडाला दिले नाही. भाविक दुसऱ्यांनी व वास्तविक दुसऱ्यांनी ज्ञाने यंत्राकडून पाहिले त्याना वत्र भूतपूर्वा कमी भासला नाही. याची प्रतिच्छ कल्याणांची चौधरी व वरदाराच्या कवितेच्या येते.
5.4.4 दच्छणव्यणाची साधने :

खेड़दाचे स्वयंभूपण घालवणात या घटकाचा काय मोठा वाटा आहे. पूर्वीच्या काळी खेड़दातील लोकांचा प्रवास घोडा व बैलगडी या दोन साधनांची वहाळ्या. तोही चार-दोन मैलाच्या पुढे नव्हात. आजूबाजूचा खेड़दातकाच वाहळ्यु असावयचे. अन्य कारणाने बाहेर जाण्याचा प्रमाण येत नव्हता. मुलीला पाठवण्यास छताची गाडी व खिच्कर बैलाची जोडी असावी. गाडीवान दादा गणणादुः माहेरचा विश्व विरूण जाण्याचा.

आधुनिक काळात ही परिस्थिती राहिली नाही. स्वातंत्र्यानंतर खेड़दाच्या विकासाचा ध्यास सकरारे पेटला. खेड़दाची पक्वच रस्त्याची शहाराना जोडली. खेड़दायाचित एस.टी. येऊ लागली. गावात दोन चाकां व चार चाकी वाहनांची संख्या वाढू लागली. वाहनातून प्रवास केल्यासून खेड़दांनी बैठले बचत होऊ लागली. बैलांचे एक काम कमी झाले व घोडा शेखरी वसूल बनून राहिला. या दच्छणव्यणाच्या साधनांची सर्वांत मोठा परिणाम असा झाला. तो म्हणजे खेड़दाच्या शहराशी संपर्क बाढळा. शहरी भौतिक जग खेड़दातील लोकांना खुशातू लागले.

गावात आला पाण्या राहिली नाही. काठायकुट्याचा रस्ता उर्णाव. तो इंद्रिजित भालेरावाच्या कवितेपुरा. रस्त्याच्या कडेची खुनेची झाडं जाऊन त्याची जगा किलोमिटरच्या दुरांती घेतली. राजाराम मास्टरने दुरांतीसोड्यांचा रस्ता तुडवत च बंगरवाडी गाठली होती. आजचा मास्टर दुचाकीवर प्रवास करतो आहे.

5.4.5 आधुनिकतेचा स्वीकार :

बदलत्या काल्यावरीर खेड़तवळ माणसांनी काळ टाकली. शिक्षणाच्या अमृतमुळे त्याला नवी दृष्टी आली. वैज्ञानिक दृष्टीकोन आला. हक्कांची अधिकारांची जाणीव झाली. स्वतःत्याचे महत्व पतले.श्रद्धा-अंधश्रद्धा गातील फरक जाणून लागला. जातीचे बंधने सैल झाली. मानवतावादी दृष्टीकोन आला. आधुनिक विचार, आधुनिक राहणी याचा स्वीकार केला. यामुळे त्याचे जीवनच बदलून गेले. दुःख हलके होऊन सुखात भर पडली. यामुळे आजारहाणात खेड़तातील अस्पृश्यता दिसून येत नाही. आंतरजातीय विचार खेड़तातील होऊ
लागले आहेत. पटकी, बेमारी (प्लेग) हे रोग देवीच्या अवकृपेमुळे होत नाहीत तर ते विचित्रमुळे होतात. त्यसाठी औषध च्याचे लागते ही गोष्ट आता कठौन चुकती आहे. शाही लोकांचा पोषण त्याची राहणी याचे अनुक्रम खेळाणारे होऊ लागले आहे. त्यामुळे एक झाले खेळाणच्या स्वतंत्र व्यक्तिमत्वाच्या तदा गेला.

याचे काही वाईटेस परिणाम झाले. नारायणच्या मालकाने ट्रेक्टर चेताला. नारायणचा गोताव्या नष्ट झाला. गड्डने नवीन मशिनवाला आणला. गंगाराम -पाशीचे जीवन ‘पाचोळ’ झाले.

5.1.5 सिचनाची साधने:
परंतुपर्यंत सिचनाच्या साधनामध्ये फक विहिरीचा समावेश होता. अलिक्ष्टता काळात पाहिजे तत्वात, धरणे, कुपलकी या सिचन साधनांची भर पडद्वारे मोठी बाढीबाही पाण्याची सोय झाली आहे. सिचनाचे म्हणून बाहेर पर्यायाने खेळाणाच्या आधिक उपचार वाहले. विहिरीचे पाणी कमी असल्यामुळे दूरवर वेवन जाणे हेही वेदांतीचे व परवर्त्तकांमुळे नक्कोते. इलेक्ट्रॉन मोटानक्ष्या शोधमुळे आज येथे हजार फुटपर्यंत पायलाई करता येते. ही झाली एक बाजू दुसरी बाजू, असी ज्यांची जमीन धरणात गेली ती कटत भाल आणुयातून उठली. सरकारचे या जमीनचा मोठदता फारच कमी दिला. संघर्ष करूनही त्यांचा हाती काही पडते नाही. हे ‘झाडाळजर’वरून दिसून येते. सिचनामुळे गावाची कुरणे नष्ट झाली. सरकारी अधिकारांना मात्र नवीन कुरणे निर्माण झाली. मजुरांची मजुरी गेली नाही. लहान शेतक-पर्यंत वाढवला काही आले नाही. जे मोठे शेतकरी होते त्यांची वा सर्व शासकीय योजनांचा फायदा चेताला.

5.1.7 वीज:
खेळाणच्या परिवर्तनसाठी कार्यनिर्देश असलेला दुसऱ्या एक महत्त्वाचा घटक म्हणजे वीज होय. वीज खेळाणाच्या वातावरणाच्या मात्र स्वतंत्र व्यवस्था उपलब्ध लागला. बहुतेक घंगे विकेकच चालतात. म्हणून वीज अन्यायलाभ गरज होऊन वर्तली. चीजचा-चीजकालीन कंडीलाची जगा आता इलेक्ट्रॉन दिव्यांना चेतली आहे. खेळाणाच्या वीज, पाणी, रस्ते वांची
सोय झाल्यामुळे शहरातील महत्त्वपूर्ण आधारात असलेले कारखाने खेड्यात एक लागले आहेत. यामुळे खेड्याचा शहरामोहिनाच बदलता आहे. योग्य प्रविधि वापर सुरु झाला आहे. ठी.व.ह., रेडिओ या कारचूकीच्या साधनामुळे मध्यमांगिक गाव जागे गावात लागले आहे. नाही तर पूरा काही मुख्य गाव सापडणे देखील मुक्त होते.

5.1.8 बँका:

खेड्यात बँका आल्या आणि विकासाची दारेच्या काळी. शेतनयाला सावधानकरकून अधिक व्याजदाताने कर्ज काळजाद्याची गरज राहिली नाही. बँकाकडून कामी व्याजदाताने लपूर व दीर्घ मुद्देचे कर्ज मिळू लागले. विहरे, मोटार, पाईपलाईन वावर कर्ज मिळू लागले. ही परस्परती मात्र काळजादरी राहिली नाही. कारण शेतनयाला वेळेत कर्ज फेड्र शाखा झाले नाही कारण त्याच्या उत्तमाची शास्त्री नाही. तुकाचा, रोगपाही यामुळे शेतीत उपत्र निघाले नाही तर ते कर्ज फेड्र शाखा नाही. त्यामुळे व्याज बाळून कर्जाचा डोंगर झाला. अनेक सहकारी पत्रिकेच्या शेतीमंजूर व भौगोलिक शेतकार-मण्डळ, गायी-गायी, गोसांगी उद्योगासाठी कर्ज दिले. परंतु त्याची रटफेड केली नाही. त्यामुळे बँकानी कर्ज देण्याचे बंद केले.

दुसरी गोष्ट म्हणजे सहकारांमध्ये भ्रष्टाचार शिक्षा. गरिबाला कर्ज मिळवण्यासाठी अर्थ कर्ज आधी खर्च करावे लागते. खेड्यातील राजकारणी लोक व मध्ये शेतकारी यांची मात्र बँकाचा पुरूरू फायदा करून धेतला. सरकारी योजनादेखील यांनीच हडप केल्या. सहकारामुळे खेड्याचा कायापाळ ठापलं असे वाटत होते. परंतु तसे घडले नाही. सहकारातील अनावरणांचे स्वरूप ‘विस्फोटक युक्तिया’ या कारणांत वाढतं आढळाल यांनी चित्रित केले आहे.

5.1.9 साखरकारखाने:

स्वातंत्र्यानंतर खेडकाठी अनेक साखरकारखाने निर्माण झाले. खेड्यातील तरुणाना रोजगाराच्या नवीन संधी उपलब्ध झाल्या. शहराकडून निघालेला लोणा काही अंशी
थोपला गेला। शेतक्षण्यांच्या उमसारख्या नगदी पिकाला दुसरा एक पर्यावरण झाला। नाहीतर गुळ करावा लागत होता। खेचर्च्या व मुसळबठ्यांच्या दुःखीने ते परवाह्यासारखे नहोते।

कारखानामध्ये खेचायचे चित्रच पालतेथे। नवीन वस्ती झाली। कामगारांच्या मुलांसार्थी निवासी व हांगमी साहित्य शाळा सुरु झाल्या। हटून, किरणे दुकान, पानपटान असे छोटे व्यवसाय निर्माण झाले। लोकांच्या हाताने खेचू खेगू लागता। निरंतरता हे सुख पहावले नाही आणि परस्परांत पालतातील। कारखाने राजकीय लोकांचे होते। आकाशचारामध्ये बंद पडले। परत मागचे दिवस पुढे आले। कामगारांवर उपासनाची पाठी आली। शेतक्षण्याचा उस कबडीमोल किंमतीने चिकू लागला। या सर्व परस्परांना समृद्धी आणली। पण ती फार काळ टिकला नाही। महणून आज शेतक्षण्याचे आत्महत्येचा मार्ग निवडला आहे। गावचा तलांकी, ग्रामसेवक, आडतवाळे, व्यापारी यांमध्ये शेतक्षण्याच्या होता होईल तिच्या लुबद्धाले आहे।

५.१.१ राहकार चठवळः

स्वातंत्र्यच भारताचा जन्म पदवीत सहकार चठवैलीने भरीच असे कार्य केलेले आहें। सहकार चठवळ स्वातंत्र्यपूर्व काळापासून (१९०४) अस्तित्वात असली तरी तिच्या विकास स्वातंत्र्यांतर्गत खेचू अर्थाने झालेला आहे। स्वतःच स्वतःची उत्तरी क्रण्याबोधवर वर्न्या समान संधी आहे तत्त्वाच होता सहकार चठवैलीची इमारत उभी आहे। 'विना सहकार नाही उद्वास' हे चठवैलीचे विश्व वाचक आहें। ल्यात सहकारी साहित्य कारखाने, सहकारी बंक, पत्रसंस्था, दु:ध उत्पादक संघ, कापूसा एकाधिकार योजना बाजार समिती, विविध कारखारी सोसायटी अशा अनेक आंगणी सहकार चठवैलीचे कार्य चलू आहें। खेचापूर्ण पोहोचलेली व खेचाचा सहभाग असलेली ही एकमेव राजकीय चठवळ ग्रामीण जीवन बदलत्यास उपकारक ठरतेली आहे।

स्वातंत्र्यपूर्व काळात डॉ. धांधल्याच गाढी, वैकुण्ठभाई मेहटा आणि पद्मश्री विषेश पाटील यांच्या योगदानाने प्रथम ही चठवळ सुरु झाली। तेही ती केवळ साहित्य कारखानाच्या रूपात होती। महाराष्ट्र निर्मितीवर अनेक क्षेत्रात ती पसरली। राज्य
सरकारे निला झुकते मात्र दिले. तसेच त्यासाठी ‘सहकार व ग्राम विकास’खाले निर्माण केले. १९४९ साली प्रवराण येथे पहिला सहकारी साह्य कारखाना उभरता गेला. तेस्रून या चठवलीस प्रारंभ झाला. विखे पारित वस्तु: म्हणतात, “सहकारी चठवली ही आजच्या स्वातंत्र्यात गाहराराच्या जडावडेणीत महत्त्वाचा बांट असणारी चठवली आहे. स्वातंत्र्याने महाराष्ट्रीय सहकारी जीवन याच चठवलीमुळे प्रभावित झालेले दिसते.” यांना आज या चठवलीत धर्मात लागली आहे. भ्राताचाराचा राजक्षेत्र या चठवलीला गिटकृत करू पाहतो आहे.

5.1.1 स्थानिक स्वराज्य संस्था:

महाराष्ट्र राज्य निमित्तीनंतर खंड्या अथवा राज्याच्या विकासाच्या बलवंत लागले. १९६३ चे विकेंद्रकरणाचे तत्वेच सर्व बाजूनी विकासाच्या राज्याच्या ठरूने महत्वपूर्ण ठरले. विकेंद्रकरणत ह्या प्रामणवात, पंचायत समिती आणि जिल्हा परिषद हे तीन घटक आधारभूत मानले जातात. ग्रामीण जनतेपर्यंत धेरसंख्या मिळालेले हे घटक त्याच्या विकासकारण मोठी भूमिका बजावतात. स्वतंत्र वस्तु: याची पालनाच्या आणि त्यानुसार विकास करून घेण्याचे आत्मोत्सर्वतीने कार्य पंचायतीना बांधूने अधिकार दिल्याने पडू आहे.

विकेंद्रकरणाचे धोरण बलवंतराब मेहता समितीने ठरविले या समितीने जिल्हा गट, तालुका गट आणि खंड खोडे या पालकरील लोकनियुक संस्थाना अधिधकाधिकाधिक अधिकार देण्याची शिकारस केल्यापासून ग्रामपालिकेची सर्वसामायिक नागरिकता सतत सहभागी होता आले. सता हातात आत्मामुळे स्थानिक कारभार पाहण्याची संधी त्यानं मद्रू लागली. प्रशासकीय महत्त्विने येंत या घटकांना मद्रू लागली आणि त्यानुसार विकास कामाचे नियोजन त्याच्या उपरेट होऊ लागले. राजकीय आतंभाने त्यानं मद्रू लागले. यशवंतराब चव्हाण यांनी याबाबत म्हटले आहे. “लोकशाही विकेंद्रकरणाच्या दौडेचा राज्याच्या फर दुर्गमी परिणाम होणार आहे. या योजनेमुळे सुस्थित अशी लोकशाही जीवनपूर्व निर्माण कारणास मदत होईल व त्याचप्रमाणे, खेडग्रामीतील स्थानिक नेतृत्व, उपक्रमशीलता व सहकार्याची
भावना जागृत होतें ग्रामीण विकासाची गती वाढतेच. "आपला देश हा खेडंगांचा आहे. त्यामुळे ग्रामीणाचा सत्ते मानसून घेणे त्यांचा उपयुक्त, सत्तांनेंचे नेणे ग्रामशासन देखाला आवश्यक उठते. "निविदायण सततीवर लोकशाही संस्था निर्माण ज्ञानयशिवाय आपण लोकशाही तेजस्वी निर्माण करू शकणार नाही. लहान-लहान केल्यास काम करणार्या लोकशाही संस्थानुतम भावी नेणे तयार होतील."
असे म्हटले गेले आणि ते झालेले आहे असे आजच्या राजकीय नेतृत्वाकडे पाहिले की दिसून वेळे. नेतृत्वाच्या कार्यशाळा महणूनही या संस्था कार्य करताना दिसतात.

स्वतंत्रभाषांतर ज्या योजना विकासाच्या महान अंगभाषात आपल्या गेल्या त्या योजनांमध्ये मूळस्थ देशाना था माननिक स्वतंत्र संस्थानं उपयोग झाला. शिक्षण, आरोग्य, ग्रामीणकास, पाणीपुरक, डापडाप, रस्ते इ. सुधारणा सामान्य लोकांपर्यंत पोहोचण्याच्या महत्त्वाच्या या संस्थानी केले.

गावपाततीवीरल राजकारण हे बहुतांशी पद्धतिप्रवर्त असते. बडचा राजकीय नेत्यांचा गटाचे स्वतंत्र लाग्या गाव होते. गावपाततीवीरल हे नेणे आपल्या भाषावाची लोकांचा गट एकत्र करून निविदायण्यत उंचावत. बाबा, आंबा, आणणा, काका, दादा, काकू, ताई आंश टोपणांवर हे नेतेमंडळी राजकीय पक्षांपेक्षाची प्रभावी असणे निविदाचं गट बनवताना दिसतात. आपला नेता जार्जेल. त्या पक्षात हे कार्यकर्ते त्याच्यामागे जातात.

गावपाततीवीरल वतनदार, जमीनदार, पाटील, देशमुख, कुलकर्णी या जन्या सत्य केंद्राचा आता महत्त्व उठले नाही.

खेडंगांतर या राजकारणाच्या धरायार्यांचे राजकीय अस्मिता पोहचली आहे. ती मैरे नसली तरी त्याचे परिणाम मात्र गंभीर होत असल्याचे दिसून वेळे. राजकीय गटवाची, वैभवशी, संस्कृती आणि कलापेक्षा राजकारणांत आलेले महत्त्व दिसून वेळे.
निविदायण्याचे येतात आणि तयार तत्काळ कार्यकर्ते काम सोडून प्रचाराची गाड्यांमागे फिरतात. संख्यात्मक प्रदर्शनासाठी त्यांचा दावर जाते. विनोबाने ते आवडले नाही. "निविदायण्य मोहितमाच्या दिखलेचा आम्ही काही खेडंगांमध्ये फिरलो. असे वाटते की हे निविदायण्य प्रचारक.
अशा प्रकारे दृष्टि बातावरण दिल्लीदिवस वाहत आहे.

कोणताही चांगल्या योजनांबरोबर काही बन्या बाईट गोळीही येत असतात.
योजनांत काही गैप्राकृती शिरकत. महणून या योजना चांगल्या नाहीत, असे महणता येणार नाही. विक्रेतांद्रेकरण हा ग्रामोद्योगाचा मार्ग आहे. त्यातील दोष धाळून त्याची गती बाळकली पाहिजे.

५.२ गावगाड्याचा होत चाललेला न्यास:

गावगाडा ही खेडळ्याची पूर्वीची आदर्शा व्यवस्था होती. शेतकरी हा या
व्यवस्थेचा केंद्रित बनू होता. बलुतेदार व आलुतेदार शेतकर्या सर्व सोबत-सुविधा पुरवत
होते. त्या मोबदल्यात त्यांचा ‘बलून’ रूपाने धारण मिळत होते. आज ही पढत राहिली नाही.
सर्व व्यवहार पैशाचे होऊ लागले आहेत. ग्रामपंचायत आली. पाटलाची जगा सर्वचारे
पेलली. चौल्या कोटवाळ झाला. महाराष्ट्राच्या आपल्या कामे सोडून दिला. न्यायांमधून दुधान
ह्याते. पटाने दुकान टाकले. सुरारे तिथं धूः राखिले आणि फर्निचर धरले. कोणताही
थंडा कृष्णा जातीच्या मालकीचा राहिला नाही. नव्दूकामुळे गावात भांडण-टंड वरुन झाले.
ग्रामपंचायत, सहकारी सोसायटी, कृषि उत्पन्न बाजार समती या सर्व संस्थाच्या
नव्दूकामुळे ग्रामीण भाग दक्षिण निघाला. लहान-लहान उद्योग बंद पडले. अशा लोकांना
शाहरूनी बाट धारापत्री लागली.

गावच्या रचनेतही बदल झाला. सरकारच्या अनेक अर्घक योजना आल्या. हे
अर्घक आर्थिक नियंत्रण दिले गेले. त्यामुळे झाले असे सर्व जली-धरमचे लोक एकत्र नांदू
लागले. यामुळे जातीची बंधने शिक्षा होऊ लागले. बेटी नाही पण रोटी व्यवहार यांच्यात
होऊ लागला. एकमेकांचे सन समारंभ एकत्रितपणे साजरे होऊ लागले. आजचे बदलते खेडे
आणि त्याविषयीची खेंट महावीर जोधपुर यांची सुंदर जाळू देखील मार्ग आहे. “ह्युजळू झालं
की बारावर पाणी शेंदारसाठी टाकलेल्या पोहचंचा आवाज घाता. देवछैल ठाकुर
आतीं मंदिरांच्या आर्थिक अंगणांत परामून भाकरी यापत्ता येणान्या धर्मधार आवाजानं
आठबारी माणसालाही जाग गायक. मग सर्वाची एका घाँटाल होत असे. शेतीची ओळांत घेऊन बेल-जुम्ल्यासारे पाय मोठ्याच्या वाढले त्याचे आवाजे उत्साहाने मिळालं तर भाग्यच विज्ञानादायक तंत्रज्ञानाचा शेतीचा विकास कण्यासाठी आधुनिक अजवाय आली. नांगरा टिकाण - टूकटच व झाला. तोडणी, मळणी, कोपणी वा गोळीत चढी मजाही आपले अनुभव नस्त झाली. वारा आल्यावर त्याची दिशा नको करून धाव उधानाना त्याचा रक्तरोगी बदलता चेक कर्ण संपत. वीज आल्यानं मोटेच्या दोरावर बसून गडक्कर-पकळ्याला उदासीन गणां मण्डल संपते. खळ्यांचा प्रकार कसाकसा चालू आहे. ग्रामीण माणूस बकर बदलता असला तरी असून आदरातिथ्य कायम आहे. गावात येणारा पाहून मग तो कोणाचा का असेल, तो गावाचा असतो. नदीला जाऊन मनसों डुंबर संपते. नद्या आत्या, मिळेल तिथं बांध चालव्यानुसार छोटी-छोटी डबकी तयार झाली.

सगळे ग्रामीण जीवन बदलते असताना कपड्यांनी नवेपण स्वीकारलेले. आता बाराबंदी कोणत्याही अंगाचा दिसत नाही. गावातील शांभारांची खास कदमी बनविलेला, तेलात मुख्यतेला, कुरकुराणा जोडू इत्यादी सामग्री झाला. बाटा, गोरोना, स्वस्थक, प्यास, अंगदण, नाक तसे ही सारी नव खेळावत जाऊन पोहचली आहेत. माती मंदिराण्या गर्भरून गावातकडून पाहिंतं तर फक्त पाटलाच्या गच्छांवर रेडिओची तार लांबताना दिसायची.

आता किमान वीसेक थी.वी.च्या ऑर्टवी हमाराम हिरात दिसतात. भजनाचे शब्द कानावर येत नाहीत. किंतूची चालताना दिसत नाही. कधीमधी गोळीकडून जागण गावाला 'जाग' देऊन जायचं. ते गौरी ही आता लोक बागमत्याचा पुतळात गुरुस्तूण गेलेले आहेत. अद्वृत जोडळ जाणांची काळी आणि त्यांच्य असलेलेचे भावे ध्वज त्याला बांधलेल्या पुंगरांच्या माळा अदृश्य झालेला आहेत. हे सर्व होत असताना किवा झालेलं असताना आजी-आजोबा मात्र तेवढ्याच तयार करते अंगानात मात्रवंशाना खेळवताना दिसतात.

आजीच्या बटयातील गोळी दूरदर्शनपासून सामग्री ताणांची गोळीपेक्षा निष्क्रिय आजीही ससं आहेत. त्यात गोड्या आहे. बाजारात मिळ्याच्या हुडळाच्या पाकिटपेक्षा हातावर चोल्याच्या हुडळ खाताना मजा येते. स्टीलच्या चमच्यांद्वारे धडीं खाण्याची पूवत नवहती.
कण्सातून अलग केलेल्या एका पालेल दरम्यान बुडवून खाताना मिळणारा आनंद नक्कीच देखील होता. गरम हुडा खाऊन जल्ल्यानंतर उर्लेल्या जाळ्या-भरल्या द्रांग्यावर काठीं जोडून काळ्यांना मनात येणाऱ्या भावना काही वेगळ्याच असैनय्या.

मुंडास बांधून पारावर बसलेल्या अनेकांमध्ये चेहर्यावरील प्रसन्नता कोणी नष्ट केली. खेळाआता कोणाची नजर लागली. दारादारावर बांधून भारविल्या मिळण्या, सुंध, बिच्या सांचा काहीच उपयोग झाला नाही काय?"¹¹

5.3 राहणीमानात बदल:

महाराष्ट्रातील सांस्कृतिक जीवनाला खान्या अर्थाने ठपलपणे ओठवून मिळाली ती यादवकाळात. ‘महाराष्ट्र संस्कृती’ म्हणून आपण ज्याचे नामाभिधान करतो ती संस्कृती वैशिष्ट्ये याच काळात रूढ झाली. इंग्रजीच्या आधुनिक जीवनपद्धतीच्या आपल्या राहणीमानात परिणाम झालेला आहे. सर्वसाधारणपणे परंपरागत महाराष्ट्रीय खी-पुरूषांचा जो पोषाख होता ती ब्रिटीश काळात बदलण्यास सुरुवात झाली. आज निरक्षर खेळून माणसाच धोती आणि सदरा, फेटा किंवा टोपी अशा पोषाखाच दिसतो. विशिष्ट वर्गांत टोपी आणि पॅंडरे शृङ्खल धोती आढळते. आजच्या काळातील तरुण व लहान मुले सर्पस पंत शर्त वापरताना दिसतात. नवे पोषाख वापरण्यास, सुलभ, सुलभता, आकर्षक आणि सौंदर्यपूर्ण वाढवणार्या आहेत. पूर्वी शरीर संरक्षण व लाज राखणे एकूणाच मयात्रात हेतुचे वापरले जात. पण आता व्यक्तिमत्त्व भर टाकण्यासाठी त्यांचा वापर होऊ लागला. व्यावहार चौरसेत, व्यवसाय, वय, लिंग, हवामान, कार्य यांनुसार पोषाखांचे स्वरूप व रंग बदलते.

दूरदर्शन, शिक्षण आणि नगरी पद्धतीच्या अनुकूलणाचे प्रामाण्य समाजजीवनाचे बेगळे राहणीमान उद्देश दिसावे असे आता आढळत नाही. जुना पिढीमध्ये ते टिकून आहेत.

महाराष्ट्रीय संस्कृतीच्या खान-पानाचे इंग्रजी पद्धतीबोळर गुजराती, पंजाबी राजस्थानी यांसारखा वेगवेगळ्या राज्यांतील पद्धतीचा प्रभाव पडलेला दिसून वेळी. भाजी-भाकरी, मिळवून ठेच्या, कांदा असा परंपरागत आपला आहार होता.
5.4 सारांशः

स्वातंत्र्योत्तर काष्ठात विविध कारणांनी फार मोठा बदल झालेला दिसून येतो. याचा खेडळाच राष्ट्रीय परिणाम झाला. संमिश्र महणजे सकारात्मक व नकारात्मक. नकारात्मक परिणाम यामुळे झाला. नवे आचार-विचार व पिढी जुनी जी पिढी जुनं ते सोंने महणणारी होती.

१९७० पर्यंत खेडळाचा परिवर्तनाची गती मंद होती. त्यानंतर मात्र अनपेक्षित गती आली. १९७० पर्यंत बन्याच्या गोष्टी टिकून होत्या की, ज्यामध्ये खेडळाची वैशिष्ट्ये दिसून येत होती. खेडळाचे जुने ऐस्वर्य नव्या पिढोने पाहिले नाही. त्यामुळे त्याना नव्या बदलांचे दुःख वाटण्याचे कारण नाही.
5.5 संदर्भ टीपा:

1) अविनाश संग्रेह : प्रवक्ता म. (स्वातंत्र्योत्तर मराठी कादंबरी : प्रवक्ता आणि प्रवाह), संपा. अनिल रुद्र, अनंत कुलकर्णी, कॉन्टीनेंटल प्रकाशन, पुणे, आवृत्ती दुसरी १९९८, पृ. १७७

2) तत्त्व : पृ. २४६

3) आंबेदकर यादव : ग्रामीणता: साहित्य आणि वास्तव मेहता पब्लिशिंग हाउस, पुणे ४१९ ०३०, आवृत्ती दुसरी १९९३, पृ. ३२

4) तत्त्व : पृ. ३२-३३

5) सत्यकार रथनारायण : अभयारण्य, संपा. शंकर सारळा, इंद्रायणी साहित्य, २७३, शानिराय पेट, पुणे-२५६ ०३०, पृ. ११

6) ग. प्र. प्रधान: आमची श्रीवाणी, फेब्रुवारी १९९९, पृ. २

7) वाचस्पति विजय पांडेय: ग्राममंद, पृ. १०९

8) यशवंतराव चव्हाण: सहस्रादृश वारे (निवडक भाषणांचा संग्रह) माहिती व जनसंपर्क संचालनालय, महाराष्ट्र शासन, मुंबई १९८८, पृ. ३२०

9) तत्त्व : पृ. २३१

10) विनोबा भावे: लोकनीती, परदाय शासन, पवनार, वर्धा, आवृत्ती तिसरी २०००, पृ. २७

11) महावीर जोंघेठ: बदलते ग्रामीण जीवन, साहित्य सूची, दिवाळी अंक २००५, पृ. ५६५, ५६८.

**********

२१४