ग्रन्थ सूची
ग्रन्थसूची

संक्षिप्त अनुक्रम

1- अवस्यद
2- कुम्भ यजुवेद
3- अश्ववेद
4- शतपथ ब्राह्मण
5- चाणक्य उपनिषद
6- मनु संहिता
7- गीतगंगा संहिता
8- श्रीमद भागवत पुराण
9- रवि पुराण
10- हरिवंश पुराण
11- सच्च पुराण
12- हुगर गद्यालोक
13- आपसतम्भ धर्मरूप
14- पक्षकर गुरुमुद्र
15- महाभारत
16- गीता
17- यम किरदु - दूरीवाल परिक्रेम
18- ब्रह्मसिद्धांतिकार
19- केश रमणीराय
20- युधिष्ठिर रामायण
21- कुमार सम्पदा
22- विकारविशिष्टयमन
23- अर्थशास्त्र

9- दि फ़िलास्फ़ा आँव उन्नीजन - गांड़ मैति
10- मार्क़ इन्डियन एन्ड द बेस्ट - ओरो भेंडे
11- दि इंग्जर्स्म आँव द इंडियन नेशनल फाइन्स - एस पी आर ओ मेहरोया
12- दि बेस्ट बैंक बांग इन्डियन - पी एल एल दाशम
13- हिंदवी आना द ब्रह्म संज्ञा - एस पी एस शास्त्री
14- आश्वीशनिकास सबे आब इंडियन - टेस्टिक रिसॉर्ड 92.34
15- हिंदी मोनोलॉगी - टेस्ट 3.2 आर
16- हिंदी आय मॉड्यूलसन - जी.आर.आर. स्कार
1- बीसवीं शती की हिंदी कहानी का समग्र मनोवैज्ञानिक अध्ययन - डा० महेश चन्द्र 'दिवाकर'
2- नयी कहानी : कथा और शिल्प - डा० सतन बख्ता सिंह
3- स्वतन्त्रनवीकरण कहानी में नारी के विविध रूप - डा० गणेश दास
4- हिंदी कहानी : बदलते प्रतिसामान - डा० रघुदर दयाल काम्य
5- आज की कहानी - विजय मोहन सिंह
6- आधुनिक हिंदी कथा साहित्य में प्रगति बेलना - डा० लक्ष्मण दत्त गीतम
7- आधुनिक हिंदी कहानी : समाज शास्त्रीय दृष्टि - डा० रघुबर सिन्हा
8- आधुनिक कथा साहित्य और मनोविज्ञान - डा० देवराज उपाध्याय
9- साहित्यकर्ता हिंदी कहानी में पात्र और चरित्र - धिम्रण - डा० राम प्रसाद
10- हिंदी कहानी में जीवन मृत्यु - डा० रघुर बन्द्रा स्वामि
11- हिंदी कहानी : अपनी जयादादी - डा० इज्जात मदन
12- कहानी : नयी कहानी - डा० नामदर सिंह
13- हिंदी कहानी : दूर दशक - डा० सुरेश श्रीगंगा
14- नयी कहानी : नये प्रशन - डा० सतन बख्ता सिंह
कथा प्रत्येक

1. परीशा गुरु - श्रीनिवास दास
2. तहतः तपस्वी या कृतीर तारस्वाति - किशोरी राल गोस्वामी
3. राजकुमारी
4. सुशीला विख्यात
5. आदर्श हिंदू - लक्ष्मीराम महेता
6. मुनें रानी - रामबाबू राजवर
7. पना का पाप - रामबाबू राजवर
8. कथा तक पुकारने - रामबाबू राजवर
9. विनित्रेख - भगवानी चरण वर्मा
10. वहाँ ने बेटे - नागार्जुन

कथा संग्रह

1. 'पेपर बेटे' - गिरिराज किशोर
2. काला राजस्तर - रवीन्द्र कालिया
3. टुच्छा - निरस्मा सेवली
4. तीन निगाहों की एक तस्वीर - मन्नू भण्डारी
5. गुल मोहर के गुथे - मंजुल भगत
6- शेष सवाद - सुमति अयुपर
7- राजता इघर से है - रघुबीर सहाय
8- सिंडियों पर घृप में - रघुबीर सहाय
9- खेल- खिलाने- राजेंद्र यादव
10- ज्ञान लभनी क्रैंद है- राजेंद्र यादव
11- कलम लिए हुए हाथ - बलराम
12- क्रीव बच तथा अन्य कहानियाँ - झगा शुक्ता
13- एक पेट सैलाब - मनू भण्डारी
14- कब तक पुकारं - रङीय राव
15- पहला कदम - दूधनाथ सिंह
16- दूसरे किनारे से - कृष्ण बलदेव वैद
17- मनू भण्डारी : शेष अन्य कहानियाँ सं 80 राजेंद्र यादव
18- पदरिया - श्रीमा साहनी
19- मेरी प्रिय कहानियाँ - महीप सिंह
20- दूसरा सुख - शैलेन्द्र मटियानी
21- मेरी प्रिय कहानियाँ (विनोग्रां) कृष्ण बलदेव वैद
22- अधीत तथा अन्य कहानियाँ - शैलेन्द्र मटियानी
23- उल्लक्त - महीप सिंह
24- १९८६ की शेष हिंदी कहानियाँ - डा० महीप सिंह
25- धुली हुई शाम - डा० शशिप्रभा शाल्मी
26- गहरी नौंद - शिशा
27- १९८७ की शेष हिंदी कहानियाँ - सं ८० डा० महीप सिंह

विशेषत कहानियाँ

1- किशोरी लाल गोस्वामी - इनुभवी
2- आचार्य रामचंद्र शुक्ल - प्रारंभ वर्ष का समय
3- श्रीमति राजेंद्र बारा घोप - हुलाई बाली
4- चन्द्र धर शर्मा गुलेली - सुखमय नीव
5- झिँट मृदा सिंह - निधि
6- प्रेमचंद - सीता
7- प्रेमचंद - दो कब्रें
8- प्रेमचंद - मयावत की बेदी
9- प्रेम का उदय
10- जय शंकर प्रसाद - आकाश दीप
11- गुप्ता
8- आचार्य चतुर सेन शास्त्री - दुखवा में कासो कही मोरी सजनी
6- यशपाल - आबुरू
10- अनोद - रोज
12- अमरकान्त - असमर्थ हिलता हाय
13- राघव राजवर - गवदल
14- मुक्तिबीध - मैत्री की मांग
15- रघुवीर सहाय - सेव
16- राजेन्द्र अवस्थी - मेरे और नंगी ओरत के बीच
17- नेरेंद्र कोहली - हिन्दुलानी
18- हिमांशु जोशी - समुद्र और सूर्य के बीच एक समुद्र भी
18- राजकमल चौधरी - मरी हुई मछली
20- राजेंद्र बाबु - खेल खिलकर
20- राजेंद्र बाबु - जहां लक्ष्मी कैद है
20- राजेंद्र बाबु - प्रतीक्षा
20- राजेंद्र बाबु - एक कमजोर लड़की की कहानी
20- राजेंद्र बाबु - पुराने नाले पर नया प्लेट
21- मंजुल भगत - खोज
21- मंजुल भगत - बीबी और बांदी
21- मंजुल भगत - नालापक बहु
21- मंजुल भगत - नाग पान
21- मंजुल भगत - विहार का छूंगार
22- कमलेश्वर - एक भी विमला
22- कमलेश्वर - जो लिखा नहीं जाता
22- कमलेश्वर - मेरी प्रेमिका
22- कमलेश्वर - तलाश
23- जान रंजन - हस्य रस
24- रवीन्द्र कालिया - बाल
24- रवीन्द्र कालिया - एक डरी हुई जीर्त
24- रवीन्द्र कालिया - नी साल छोटी भनी
25- महीप सिंह - घैड़म
25- महीप सिंह - क्लाइंटिंग पेपर
25- महीप सिंह - कला बाप : गोरा बाप
25- महीप सिंह - सीधी रखाओं का हुल
26- निर्मल वर्मा - अमालिया
26- निर्मल वर्मा - अंधेरे में
26- निर्मल वर्मा - संतरे
<table>
<thead>
<tr>
<th>सं.-</th>
<th>नाम</th>
<th>शब्द</th>
<th>वर्णन</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>27-</td>
<td>शैलेश मटियानी</td>
<td>अजीत</td>
<td>निर्गंध</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>रीति के पर अटका अली</td>
<td></td>
<td>तीसरा सुख</td>
</tr>
<tr>
<td>28-</td>
<td>गिरिराज किशोर</td>
<td>शराबा बाला छोड़ा : निकर बाला साइ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>29-</td>
<td>विजय चीहान</td>
<td>एक सवे खानानी</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>30-</td>
<td>मोहन राकेश</td>
<td>सुहानिने</td>
<td>बास्ना की छाया में</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>एक और जिन्दगी</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>का रोजगार</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>सीमाएं</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>31-</td>
<td>मनू भण्डारी</td>
<td>बय</td>
<td>वही सच है</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>नशा</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>गुलाबी बननी</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>बाहेर का घेरा</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>तीसरा आदर्श</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>बदल दराजों का साथ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>ऊँचायों</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>सजा</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>ईसा के घर इस्लाम</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>32-</td>
<td>उषा प्रियवंदा</td>
<td>मोह थंथ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>जले</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>दो अन्येरे</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>मछलियां</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>वाणिज्य</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>सुरंग</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>नीद</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>पूर्ति</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>जिन्दगी और गुलाब के फूल</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>कितना बड़ा झूठ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>33-</td>
<td>शशि प्रभा शास्त्री</td>
<td>गहराईयों में गुलाल प्रसन</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>प्रेम</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>रंगना</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>34-</td>
<td>अचला शर्मा</td>
<td>पुके छोलों दो</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>बदलता बाहर</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>35-</td>
<td>मेहरबनसा परवेज</td>
<td>पंचची बन कब्र</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>शाना छटा</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>36-</td>
<td>निरुपमा सेवती</td>
<td>मां यह नीररी छोड़ दो</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>टिक्का</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
33- ममता कालिया
- एक जीनियस की प्रेम कथा
34- मणिका मोहनी
- जलापुर बालिका
35- कृष्णा अमिनोत्री
- अनिम स्वी
36- शिवानी
- गाहरी नींद
37- राजीव सेठ
- मेरे लिए नहीं
38- कृष्णा लोबती
- बादलों के घेरे में
- बारों के बार
- पिछो नर्मदानी
39- मृदुला गर्ग
- एक और विवाह
- अलग - अलग कमरे
- अवकाश
40- डॉ. सुंदरी शर्मा
- अस्तित्व
41- हिम्सा हरेश
- उसका मन
42- सुमाति अवधार
- घटना चक
- सफ़ाँ
- बज़ूड
43- कृष्णा शुक्ला
- कदली के पूल
44- सूर्य बाला
- रेस
- रसा कवच
45- कृष्णा वाजपेयी
- एक कमजोर लड़की पागल सी
46- कृष्ण बलदेव बैद
- विश्वाग
- दूसरे का विस्तर
47- भीमा मातृ
- डोरे
- चोप की बात
48- विनेश वालिवाल
- अपने - अपने जंगल
49- रेवश गुप
- मिसाफिट
50- राज कुमार सिंह
- सीवागर
51- दूर्यान्त सिंह
- शीतक
- रीछ
- रक्तपात
52- हरी प्रकाश
- वापसी
53- सुरेश सेटी
- खैरर
54- राजेंद्र कौर
- लुंज
55- वलाम
- अनचाहे सफर
56- वशिष्ठ बैद
- एक बदतमाओँ
57- राम कुमार भरमर
- ली पर रबी हथियारी
विविध अन्य

9- राम चरित मानस
10- संस्कृति - मानव कर्तव्य की व्याख्या - यशदेव शल्य
11- पतन की परिभाषा - परिपूर्णानंद वर्मा
12- अपराध शास्त्र - डा. ओम प्रकाश वर्मा
13- आधुनिक भारतीय शैक्षिक विचार - डा. विश्वनाथ प्रसाद वर्मा
14- विवेचना - इलाहाबाद जोशी
15- सामाजिक विघटन - सत्येन्द्र तिपाठी
16- आवारा मसीहा - विष्णु प्रभाकर
17- गोखले मेरे राजनीतिक गुरु - एम.ए. के. गांधी
18- जी.ए. के. गोखले के व्याख्यात्मक एवं लेखन - जे.ए. एस. हायलैण्ड
19- गोपाल कृष्ण गोखले - डा. आरो. देवगिरिकर
20- उदारवाद और गोपाल कृष्ण गोखले - सतीश कुमार
21- महिलाओं से - महाला गांधी
22- मेरे कहानी - जयवर्मा लाल नेहरू
23- भारतीय समाज अनुसंधान परिषद - भारत में महिलाओं में स्थिति सम्बन्धी राष्ट्रीय समिति की रिपोर्ट।